BL MANUSÇR	IPT NUMBER: ADD 7474
TITLE:	K. AL- MAJISTI [LI-BUTLIMIYÜL]
AUTHOR: •	THÁBIT ISM QUERAH
DATE:	AH 686/1287 AD
	183 FOLIOS
NOTES:	
BL CATALOGUI REFERENCE: _	NG OCAC 389

## COPYRIGHT

This microfiche is supplied by the British Library, Oriental and India Office Collections and is for private study or research only. The material is subject to copyright and may not be reproduced without the written permission of:-

The British Library
96 Euston Road
London NW1 2DB
United Kingdom

## الحقوق محفوظة

تقدم المكتبة البريطانية قسم المجموعات الشرقية والمكتبة الهندية هذا الميكروفيش من أجل افادة الدراسات الخاصة والأبحاث فقط. جميع الحقوق بما يخص هذه المادة محفوظة ويحظر استخراج نسخ عنها بدون موافقة المكتبة البريطانية خطيا .

الفيس المه فيما مَنْ فَلَكِ مُعِدِ اللَّهِ الدَو مِنْ وَمِعْ فَلَكُ الْمُوجِ الَّهِ عِلْمَ مِنْ الْمُ التَّفْجُ الرَّابِعَ عِنْ لَا مُعْرِفَةِ أَفْدَارِ فِيهِ مُجَدِّدِ لِالنَّهَارِ الِّيَّ عَلْلُمُ وَالْكُوْ النوتية مَعَ فِي فَلِدِ الْبُرُوجِ الْمَغْرُومَةِ ٥ قَهَذَا جِسَلَ ذُأْ بِالنَّوْجِ الْأَقْلِمِ الْفَقِيلِ لَا قَلِ فَهِ اللَّهِ اللهِ نِغِمَ مَارَأَتِ لِلْمُحَمَّآةُ الْمُنْلِصُورَ فَيْ سُود يحمينَ فَرَقُوا جُزْءَ التَّظَر مِنْ حُسْرً ، الْنَوْ إِلَا لِلَّذِيْنِ مُناجُزُوا الْحِيْحَةِ قَإِنَّهُ وَإِنْ حَالَ الْحِيْرَ فَأَنْ يَكُونَ الْغَوْلَ ل نَظَرًا فَلَيْسِ الْفَيْ لُهِنَّهُ مَا يِصَعِيرِ لِا زَّبَعُ ضَ الْفَضَ مِلْ لَمُنْكُ فِيتَ فَقَطْ فَدُ يُعَكِنُ أَنْ يَكُونَ فِي كِنْبِيمِزَالِتَّاسِ الْمَنْفِيلُمُ وَلَا يُمْكِنُ إِذْ رَاكُ مِلْمُ الْكُلِيلَا تُعِلَمُ الْ وَلَكِنْ لِمَا أَكْ مُنْ الْمُنْفَعِدِ مُتَكُولُ أَمَّا يِوالْفَقِالِ فَمِنْ كَثْرُوالْمُواطَّبَةِ عَلَى الْعِمَلِيهِ الْأَشْيَاءَ وَأَمَّا يِهِ الْعِلْمُ فَعِزَلِلا رُدِيادِ يِهِ الْتَعْلِمُ وَمِزْلَجُ لِحَقِ رَأْنِيَا أَنَّهُ يَنْتِعِي لِنَا أَرْ فَيْكِمَ تَنْدِير لِلْافْقِ إِلَا فَقِ إِلَى عَمِلُم أَوْآبِلِهَا الَّتِي تُوحَدُن الْوَقْيم وَالْفِكُ إِكِيْلَا نَصِيعَ شَبْأُلِرَ الْجَيْءِ وَكُولِ عِيلَ جَهِ الْمَدْنَةِ فَي مُنْ عِ المقدر ولاد صفارالا موروع فترابها وأنند لأعتر فراعنا ولجعل أَحْرَعِنَا يَتِنَا يِهِ تَعِيمُ الْعِيرِ الْحَيْرِ الْعَلَيْ وَمُعَلَى وَخَاصَةُ الْعُصُوصِ بِالْفِيمِ الْعِ فَمَا أَجْسِّنَ مَا مَّنَّهُ أَرْسِطُو طَالِيسِ خُرْء التَّظِيرِ إِذْ فِيسِّمَهُ إِلَّ خُمَّا سِلَّا نَالَاثَهِ إِلَى اللَّهِ وَالْعِلْمُ وَالْإِلَّةِ وَالْإِلْاَ هِلِ الْجُولُ الْجُولُ الْمُؤْمُرِ وَالصُّورَةِ وَالْجِرْكَةِ وَكُنُّ مُن أَن يُرَي الْمَعْلُومِ عُكُلَّ وَاجد مِنْ فَد ع النَّالا نَّةِ وَجُدَهُ مُعْرَدًا قَآلِيمًا بِيَغْسِهِ دُونَالْاُخِرِوَ فَعْ يُمْكِنُ أَنْ يُعْفَلَ وَجْدَهُ بِعَيْرًا لا خِروَمَ زُطَّلَتِ أَنْ يَعْلِمَ مَا السِّبْ الْأُولَ إِلْجَرَعَةِ الْأُولَ



هذا الفائم ويد تغييم وناخع وموايد وهن الطبيعة توجعة عز الاخترية الاشيا التريود لما الذن القينا دالت وريخة

لأجُرِّنام

فهارانا جنيش وللانو «جناسلان عث عندا لفزة الطب المائد كان وعقو عاهو اشبكه والحركة بالمؤمر الحقيقيراء الالاج فيائسها إلى جزالطري ويعير والمالطيني فلازالفيم لزيد الجلاوه بالإللالار دواداء الديماء ويوسونا

فَسِيتُ لَهُ إِذَا سَتِطَ دَلِكَ عِلَى الْعَرايِ أَنَّهُ إِلَّاهُ لَا يُرَى لَا يَتَغِرَّكُ وَأَنَّ فَا التَظِر الَّذِي بِهِ يُحْتُثُ عَزْلَصْنَافَ الْعُنْصُرِيِّةِ الْأَنْدِيِّةِ النَّغَيْرُ كَالْأَبْتُصَ لَالْمُو وَالْجَارِوَالْبَارِدِ وَالْجَالِووَالْجَامِصِ قَمَا أُسِبْبَهِ وَلَكَ سَبِيٌّ طَبِيعِيًّا وَمَدِهِ الطِّيبِعِينُ وَإِلَّا شُنِيّاتُهِ الْكَابِنَةِ أَكْثَرُمَا تَكُونُ مُنْتَقِلَةً خِنْتِ قَلْكِ الْقَبِر وَنُعْرِدُ الصِنْفَ إِلِدًّا أَعَلَى مَنْ مِرَالِهُ وَوَجَلَى إِلْحَرَكَاتِ الْمُنْتَقِلْاَتِ وَالْجَمِّيِّةِ وَالْفِظَ وَالزِّمُ إِنَّ الشَّكِلِ مَا أَشْبَهُ دَلَّكَ وَخَضُهُ بِاشِمِ الْعِلْمِ وَهَذِهِ التّلبيعِيُّهُ كَالْوَاسِطَةِ بَيْزَيِّيْكَ الطِّيعِ تَيْزِلْيْرِكِنَّهُ قَدْيُنْكِ أَنْ يُغْهَمَ بِالْجِيس كَمَا يُدْرَكُ الصِنْفُ الطِّيبِ فِي وَبِغَيْرِ الْجِيسَ كَبِّيا يُدْرَكُ الصِنْفُ الْإِلاِّ هِي وَلَكِنُ لا تُهَانَكُونَ ﴿ حَمِيعِ الإنسينَةِ فِمَا لِمُوتِ وَفِمَا لا يَمُونُ مُتَّعَلِقَا مَعَ ٱلْمُتَعَبِرَاتُ فِي الصُّورَةِ عَيْرُهُ فَالْمِيُّةِ أَبَدًا لَأَرْمَتُمَّ لِصُورِالْا شُيَاءِ الْأَبْوِيَّةِ الدُّ آيِمَةِ الِّيمِ مِنْ الطّبِيعِةِ الْمُنْسِيَةِ بِعَيْدِ تَعَيْدُ مَا لَا لَكُ مَا لَا الْمُنْسِينِ الانتراللد يرمنا مرفوته التطرأ على لألاج القيعي في وران جَزْرًا وَلاَ يُدُرِّكَ إِن عِينَا فِيلِمُ أَمَّا الإُلاِّ فَيْ فَالْمِنَّةَ لَا يُرْبَى وَلَا يُجَاطُ بدواً مَّا الطّبيعُ فَلِرَو اللَّهِ نُصُرِو خَفِيهِ وَسِبَلايهِ وَسُرَّعِيهِ وَتَعَبُّرِهِ وَمِنَّةِ تَبَايَةِ وَلِذَ لِلَّهُ يُرَى إِيِّنَا قُلْ فُكَتَآءِ فِيهِمَا أَبَّدًا وَأَمَّا الْإِنْسُ الْعِلْمُ فَهُوَوجِدَهُ فَقَطْ يُوَرِثُ مَنِ لِخَدَهُ بِعِنَاتِيةٍ وَشِدَّة بَخْدُ الْعِلْمُ النَّابِ الْجُعِنّ بِلا تَغَيْرِ وَلا اخْتِلا فِ لا أَنْ مُهَا تَعَلَيْهِ بِطُوْ وَعِيْرِ مَشْكُو يِ فِيهَا مِنْ عِإِ الْعِدْدِ وَالْيَوْ الْيُوْ الْجَدْ وَالْيُولِدُ أَنْ يُعْنَى جَمِيعٍ مِدَا الْعِلْمِ بِعَدْرِ فُوَّيْمَا عَلَيْهِ وَخَاصَةً بِعِلْم الْاخْرَام السِّمَاوِيّةِ لا تَهادَا أُوّجُدهُ فَعَظْ لِشَبَايّهِ

أُنُ طربَةِ لاَ شَكَّ فِيها وَهِ إِنْعَدَدُ وَالْهَنْدَسَدُ وَعَامَا وَلاَ الْكِينَا بِعَرِ بَهَنَا الْعِلْمُ كُلِّمِ بِعَدْرِ الطَّافَةِ مَرْ مِنْ عَبِي الْاَسْيَاءِ وَخَاصَةٌ بِعِلْمَ الاَجْرَامِ المَّاوِيهِ لِإِنَّ الْجَشَيْةِ هَذَا العِلْمَ جَز مَنْ مَكُنُ الْحُونُ هَذَا الْعِلْمُ فِي نَفْسِهِ لِبَائِم وَخُسْنِ فَطَامِهِ عِلَى جَالِهَ احِدَةٍ وَايْنَا وَهَذِهِ مَا مَنْ العِلْمُ الْمُسْقِي

وَجُسْزِ فِطْامِ عِينَ مُنْكِنُ أَنْ يَكُونَ أَمَّا يِهُ وَنَعْسِهِ فَهُو الَّذِ عِلْمُ إِنَّ مِنْ عَنْ مَا لَهُ مُوالِّدِي إِنَّ وَدَلَّ مُوَخَاصَّةُ الْعِلْمُ الْجِيعِي وَأَمَّانَةِ وَرُكِ الْفِيئِمَ بُزِلَ لا حَرِّيْنِ فَلَيْسِ عَوْلُهُ فِيهِمَا يِدُونِ أَمَّالِهِ الْجِنْسِ الاُلاَهِ فَهُوَالْمُعْلِرِقُ السِّلَايِنُ اللهِ لا نَّهُ وَجْدَهُ فَقَطْ مِنْ حِنْ بِ مَا لاَ يَنْفَقِرُهُ وَإِذْهُ بِلاَ عَمِيلَ فَيْدِي الْإِفْرَاضَ الَّذِي الْإِدْ وَار وَمَرَايَتَ الْجِرَكَادِ اللَّهُ الْرَائِدِ الْمُعِيرِ إِلْمُ سِيِّةِ الْمُجَرِكُمَّادِ وَالْمُجَرِكُمُانِ الْأَبْدِيَّةِ إلَّتِي لَيْسِ فِي هَا خِلانٌ وَأَمَّا يِهِ الطّبِيعِ فِلَيْسِ عَوْنُهُ أَيْضًا بِصِغِيرٍ فَإِنَّ كُلِيَّةً خَاصِّهِ إِلِطْبِيعَةَ الْعُنْصُرِيِّةِ إِنَّمَا تُرَى تَدُرَكُ مِنِ أَفِلَا بِ الْجَرَّكَةِ الْمُنْفَلَة وَلَذَ لِلهِ مَرْكُمُ لِلْذِيدِ يَهْ لَهُ إِللَّهُ مِنْ مَرْكَةِ الْمُرْشِيقًا مَةِ وَالْإُشِيدَاتُ وَالنَّيْدِلْوَالْمَنْ مِنْ وَالْمَا عِلْوَالْمُنْفُولَ إِلْمِرْتِكَةِ الَّذِينَ الْوَسِّطِ وَمِنَالِّينَ إِلَّا لُوْ تِبِيطِ وَأَيْضًا يِوالْا فَوِالِ يَجَالِرُ الْاخْلَادِ الْجُنْبُودَةِ فَلَيْسَ فَيْ أَعْلَمَ عِوْنَامِنُهُ لَغَيْد يدِ أَنْصَارِنَا وَأَنْكَارِنَا لِلتَّظِيهِ فِيْمَا يُشْيِمُ الْأَفْعَالِ لِأَيْكِية مِنْ يُشِينُ النَّفَدُيرِ وَالنَّفِيْدِيلِ قِ فَلْهِ الْكِيْرِ وَلِانْدُ خَفْمٍ لَى نُهَبِّهِمُ مُنْتَجِّبِيًّا لِهَذَ الْجُمِّالِلْتُوْمَاوِي وَيَدْعُوالِلُوفِهُ أَنْوَادَةِ الْإِلامِتَّةِ وَالابِمِّالِيَّا إِلْمَا يَفِيلُهُ النَّفْتِرِينُ حُسِينًا لَهَ يُعَةِ وَالتَّسْبِيهِ بِنَفْدِ بِرَمَا وَ إَنْ سَنَّتُ كُلُّ أَنْ يَدِيدٍ عِشْعَ عِلْمَ الْمُنِدِيِّةِ النَّا يِتَدِيْمَا يَتْلُومِنْ كَنَا مِنَا مَذَ الْمُأْمَا فَدُ تَمْ إِدْرَاكُ مِنْ مَدِهِ النَّعِ اللَّهِ اللَّهِ مَنْ عَلَّهُ مِنْ الْعُلِصِينَ مِنْ أَمْلِ مَا ذَا الْهِلْ وَطَالِسِهِ بِهِنْ وَعِنَايَةٍ وَيَعْرُصُ أَنْ يَوْيِدَ فِيهِ بِعَدْرِمَا مُنْكِلُ فَيَسْ بِدَنَّا الزِّمَا زُالِّذِي إِيمَا مِنْنَا وَمِنْ مَهُمْ وَكُلْمَا ظَنَتَّا أَنَّهُ فَدِ اسْنَبَالَ وَوَضَحَ وَجَح

التي سُتِم المُعَيِّراتِ وَنَتَكَلَّنُ أَنْ يُعِينَ كَلَّوا حِدِ مِعَا ذَكَنَا بِالْجَنَادِ مَا لوُجُوء الكِرْكِرِتِ وَالْمَقَابِسِ إِلَّا شِبَابِ الظَّامِيِّ الْيَوَاجِيَةِ الِّيِّكِيُّشُكُ فِيهَامِتًا وَصَّبَوِنَهُ الْقُدَمَّاءُ وَفَشِّنَا يَخْرُينَ يَغِدِهِمْ كَالْأَسْاسِقَ الْمَبَادِي وَنَيْ عَلَيْهَا كُلِّمَا يَنْتُعُهَا بِكُلُّو قَاتِ البُرْمَا نَاتِ الْكِيسَاجِيُّا فَيَ أَلِّ وَيُ النَّاكِ كَنْفَ يَعِلْمُ أَنِّجَرَكَمْ السِّمَاءَكِينَهُ أَمَّا جُمْلَةُ مَا يَشْعِ أَنْ نُقَدِمَ مِزَلِكُ تَرِفَهُ وَمَا نَدُكُنُ كُنِّرُ أَزَّ لِإِمْمَا اللَّهِمَ وَجِرَكَتَهَاكُرِيَّهُ وَأَرَّشَكُلُ الْمُرْصِلُ يُضَّامَعَ جَبِيعِ أَجْزَآيِهَاكُونُ ١٠٠٠ إنجيرة مؤ صِعِهَا يه و سِط كيل السِّماء شبعُ الْتُرْكِر وَاللَّهَا يه الْعِطْم وَّالْبُغِدِ كَالْنَعْظَةِ عِنْدَ فَلَكِ النَّعُومِ الثَّابِيَّةِ وَأَنَّهُ لَيْبِتُ لَهَا جَرَكَةُ انْيَقَا لِنَ سَنَقَدِمُ الْقَلِيرِ لَعَلَا لَعَوْلِي الْمُرْمَانِ عَلَى الْحِدِيمَّا ذَكُنَا التَّدْكُونِ إِنَّا وَآنَفَكُوا لُعُدُمَّا إِنِمَا ذَكُرُنَاهُ إِنَّا كَانَ مِمَّا نَدْكُرُ مَرَالُهُمَّا حَامُواتِرُونَ الشِّمْنِوَ الْفَتَرَوَتِهِمْ إِرَا لَعُهُومِ مُجِّرِجَاتِ أَبَدُ امِنَ اللَّهُ فِي إِلَا لِتَغْيِدِ عَلَى فَالْاَكِ مُوَارِيَةٍ مُؤْصُهَا لِمَغْضَ الْمُؤْلِ وَتَرْتَفِعُ فَلِيالًا فَلِيلًا إِلَّ وَهِمَ الْجُلُوكَ أَنَّهَا نَرْنَفِعُ مِّزَّالُهُ رُضُّ مَّ نَهْبِطُ بَعْدَ ذَلِك بِنَقْدِيرِ وَالْجَدِ إِلَّ أَخْفَضِ السُّفِيلَ مِنْ عَالَهُ النَّا أَيْضًا نَعَعُ نِهِ الْأَرْضِ وَيَعِبُ فِيهَا ثُمَّ لَنُكُ تُعِد ذَلَكَ زَمَانًا يُسِيرًا خَفِيَّةً عَابِنَةً عِنَّانُمَّ تَشُرُّ وَلَهُضًا وَنَعْرُدُ كَأَنَّهُ ابْيَدَآ الْأَخَرُ وَكَانُوا الْمَغَانِيِ إِلَالْمَشَأَرُ قِيمُتَكَامِياتِ بِالنَّقَدُ يرِوَكَالَكُ مُرْمَافًا وَ

عِنْدَنَا مِنْ قَدْ الْعِلْمُ إِلَى مَا يَنَا هَا ذَا الْمَا ضِو فَنَتَكَلَّفُ أَنْكُ تُوَمَّا سُولِكُ وَاللّهُ عَلَيْهِ الْمُحْتُ مِنْ الْمُحْتَ مِنْ الْمُحْتَ مِنْ الْمُحْتَ مِنْ الْمُحْتَ مِنْ الْمُحْتَلِقِ مَنْ الْمُحْتَلِقِ مَنْ الْمُحْتَلِقِ مَنْ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مَنْ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ الللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ الل

عَلَى عَبْرِمَا اللهِ عَالَمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللهِ عَلَمُ وَالنّظَرِيْهِ عِنْدُرِطَافَيْنَا ٥ اللّهُ عَالَمُ اللّهِ عَلَمَ الْمُ وَالْمَ الْمُ وَالْمُ الْمُ وَالْمُ الْمُ وَالْمُ الْمُ وَالْمُ اللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَالْمَالِيَ الْمُ اللّهُ وَالْمَالُولِ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ ال

الَّاوْلَهُ اللَّهِ فِي اللَّهِ لِلهِ اللَّهِ لِلهِ اللَّهِ لِلهِ اللَّهِ لِلهِ اللَّهِ لِلهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الكَّابِ هُوَ النَّظِرُ فِي كُلُّهِ

لاَيشْيهُ بَعْضُهَا بَعْضًا وَ لِيَدُ السِّمَاوِيةَ اللَّطِيفَةَ الْمُسْتَايِقةَ الْمُحْزَآء الدُّ إِيمة إِلِقَاجِدَةِ الَّذِي الْمُنْسِرِ فُطِرَتْ عَلَى الْكُرِيَّةِ لِانَّهَا لَوْكَا نَتْ بَسِيطُهُ اوْطَلِيعِ بَنْ لَمْ تَكُرْ يَرَاهَا كُلْ مَرْبَرَ اهَا يِهِ وَفَيْ وَاحِدٍ وَمِنْ نَوَاحٍ مُغْتِلِفَةٍ مِزَالُةُ رُضِ مُسِتِدِيرَةً فَمِزْ أَجْلِحُ آل يَسْعِي أُنْ يَكُوزَ الْمَايْسِ الْجِيطْ بِهَا شَيِيهًا بِهَا إِذْ هُوَ يِوطَبْعِهِ كُرِيًّا وَلَا زَّأَجْزَآءُ مُنَشَا بِهَةُ تَكُونُ چَرْڪُنُهُ مُسِّنَدِيرَةً بِاسِيْسُوآءِ ۞ چَرَكُنُهُ مُسِّتَدِيرَةً بِاشِيواءِ ۞ ٱلنَّوْجُ الرَّابِعُ مَا الدِّلِلَ عَلَى أَلَّا وُضَرِكِرتِّهُ ۞ وَيَشِينَ لِنَا أَزَّالُا رَضَّعَ جَيِيعِ أَجْزَابِهَ أَكُرِيَّهُ الشَّكُ إِنْ الْجِيرَانَا الْرَى السِّهْ سِرَوَا إِنَّةَ مَرْوَسِ إِيرَا لَهُوم لَنْسِبُ تَسْرُقُو يَعَرُبُ نِهُ كُلِقَوْصِعَ يِهُ وَفْي وَاجِدِ وَإِنَّمَا تُشُرُونُ وَ يَعْرُبُ أَبَدًا عِلَى أَمْ لِالْمُشْأَرِ وَلَقَ لَا وَأَلْحَرًا عَلَى أَمْلِ الْمَغَارِبِ نَعْلَمُ ذَلِكُ لِأَنَّا خِدُا لَحَالِيلًا لَكُسُوفِيتُ وَلَا سِبَّنَا الْعَسَوِيَّةِ الِّي تَكُورُ فِي وَفْتِ وَاجِدٍ مَكْنُو بَدْيِ كُنْ مَرْفَا سِهَامِزَالْفُدَمَّاءِ فِي سُلِقا بُعْتَلِفَةٍ عَبْرِمُتَسِاوِتِهِ نَمْنَدِي كُلُهَا مِنْ يَصْفِ النَّهَا روَ لَحِدُ أَبِرُ السِّامِ اللَّوْ إِنْ فِي كُنْيِ الْمَشْرِقِيمِ مِنْ فِي إِلَى مِنْ الْعُدُ مَا وَاكْثَرَ مِنَ اللَّهِ وَالْ كنيدا لمعفريبي ولانا جدايضا إخيالا فمائيز الساعات يعدرانعا مَّانْ مَالْ وَاضِعَ فَحَقِّلْنَا أَنْ مُلِزِّ بَسِيطُ اللاْرْضِ فِي مِّالْاِنَّ فَاذَالَمْ بَكُنْ التغرير لوكم تحوالا وصحرية لائه دبسقا الدين جبيع أخرابها السِّيهِ وَبَغِضُهَا بِمَعْضِ إِلَى نَشِهُ وُ النَّورَ فَرَكُونُ الظَّلَامُ شُمَّ يَظْهَرُ الزيادة والنفصان بالمويزاجزايها بتغدير واجد ولوكان كا

أَفْكَارَهُمُ إِلَى بَنانِ الشَّكُولِ أَكُورُ فَرَالنَّهُومِ الْمُبْدِيَّةِ الظَّمُورِ الِّينَاتِ يدد وَآيرَهُ سُتَدِيراتِ عِلَى رَحْد وَاجد فيالانططرار بَعِبُ أَنْ حُونَ اللهُ النُعْظَهُ النِّيْ عِي الْمُوْكِزُ فَعُلْمًا لِلْكُرَةِ السِّمَاوِيَةِ وَكَانُو المَّوْزَةَ اكَانَهِ السِّمَا النُّهُومِ أَحْثَرَقُونَا إِلَا لَنُعْظَةِ نَدُورُ يَدِدَ وَإِيرَ صِغَارِوَمَا كَارَمِ فَهَا أَكْثَرُ لُغِظَّ نَدُورُنِهِ دَوَ إِبرَعِظَامِ بِعَدْ وَالْفُرْبِ وَالنَّهِ دِحَتَّى بَنْيَمَ الْنُعُدُ إِلَّمَا يَغِيث وَمَا يَغِيبُ مِنْهَا مَا كَانَ أُوْرَبَ إِلَى الْأَبَدِيِّةِ الظُّهُورِ كَا زَأَةً لَّهُ عُنَّا فِي الْغَيْبَةِ وَمَا كَانَ أَنْهِ وَمَا كَانَ أَنْهِ وَكَانَاكُ أَنْ مُكُنَّا لِيَدْرُ فُرْ لِهِ وَلَعِدُو فَهَذَا وَشِنْهُمُ فَقَطَّ وَاللَّهُ عَالَا لَهُ لَمَا سَوْدَةً أَرْاءُهُمْ وَأَنْبُنَ فِوافْكَارِهِمْ أَنَّ شَكَّالِ السِّمَاءِ كُركُ قَال المَا يَنْ الْمُعْدِدُ إِلَّهُ فَتِهَ إِبُومًا بِنْنَعُ مَخَلُوزَ الدُّلْآمِلِ عَلَى لَلْ فَعَدْ نُورَ أَنَّ كُلَّ أَعَالُورَ فِيهَا مِزَالُامُورِ الظَّامِرَةِ تَدُلُعَلَى إِلَّهِ مِنْ الْمُعَلِّيدُ أَرَآءُ الْمُعَالِقِيرَ وَدَلا صِ أَنَّا نَهَدُ أَزِّلْ سِّانًا قَالَ لِأَخْرَكَ مَا الْعُومِ بِالْاسْتِقَامَةِ إِلَى الْآينقاتِة لَهُ حَمَا قَدْ ظَنَّ بَعْضُ إِلَّنَّا مِنْ فَتَشْتَطِعُ أَنْ فَهُولَ إِنْ كَا تَحَدَّ لِكَ فِعَلِّي الْوُجُوكِ يُعْكِزُ أَنْ يُدَى كُلُوا إِدِينَ هَا يِهُ كِلِيَوْمِ طَالِعًا عِلَيْنَا مِنْ مُطْلَعِ وَأَجِدِ حَيْدَ أَمْحَزَ أَنْ مَجَعِتْ إِلْهَ طَالِعِهَا وَجَرَحُتُهَا بِالإسْتِقَامَةِ إِلَى الآيهَاتِهَ لَهُ وَكَيْفَ إِنْ كَانَتْ نَرْجِعُ بِالإِشِيقَامَةِ لَانْزَى وَاجِعِةً وَكَيْفَ لَا يُغِيرُهَا الْبُغِدُ كِنَيْتِصُ مِنْ نُورِمَا وَعِظِيمًا فَلِيالًا فَلِيالًا بَالْعَدُ نَرَى الدَّفَّ ذَلَا إِنَّهَا تَغِظُمُ عِنْدَ مُوويِها نُمْ تَنْقَضُ عَطَعًا عِطْمًا صَانَّهَا تَنْفَطِعُ بِسِ عَلِي الْأَفْفِي وَمَـا وَدُقِيلِ فِي الْمُعَالِينَ أَنَّهَا سَوْمَتُوسِجُ مِنَ الْأَرْضِ مُ مِنْ بَعْدِ ذَلَّهُ تَطَفَأُ فِيهَا فَبَيِّزُ أَنَّهَاذَ اللَّهُ وَالْفَظْمُ مَا يَكُونُ فَلَ لَحُفْلَةَ إِذْ لَكُنْ

وَيِزْ يَغِدِعِلْيِنَا يِهَدَا إِزَارَدْنَا أَرْنَعُ لِمَ مُوضِعَ الْدُرْضِ وَجَدْ مَا انَّهُ إِنَّمَا يَكُونُ مَا ظَهَ - حَرِلْنَا فِيهَا حَمَّا نَزَى قِلِهُ إِذَا لَجِنْ أَبْتُسْامُ وَ فِعِمَّا و وسطِ السِّمَاء كَالْمُوكِرنِ الْكِرَةِ فَعَظْ لِانْمُ إِنَّمْ تَكُن كَدُ إِلَّهُ مَا السِّمَاء كَالْمُوكِر فِي الْكِرَةِ فَعَظْ لِانْمُ إِنَّامُ مَا كُورَة فَعَظْ لِانْمُ إِنَّامُ مَا كُونَ فَعَلَا لَا مُعْرِائِكُمْ مَا كُورَة فَعَظْ لِانْمُ إِنَّامُ مَا كُورَة فَعَلْمُ لِانْمُ إِنَّامُ مَا كُورَة فَعَلْمُ لِانْمُ إِنَّ لَمُ اللَّهِ مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللّهُ مَا اللَّهُ عَلَيْكُمُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ عَلَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِ تَجِالَةَ ازْنَجُونَ لِلْارْضُ إِمَّا حَارِجَةً مِنْ السِّبَقْمَ مُنَتِهَا وَبِهُ الْمُعْدِينَ كُراقاجه مِزَالِقُطْتِيْزِقَ امَّانَا بِنَهُ عَلَى السِّهُمِ مَأْبِلَهُ إِلَّا يَجِدِ الْفُطْتِيْزِقَ امَّا الْكِتَلُونَ عِلَى السِّهْمِ وَلا يَكُونُ بُعُدُ مَا مِزَالْعُظْتِينِ مِرَاةً وَالَّذِيدِ يَرُدُّ فَوْلَ مَنِ ادِّ عِي زَمَوْضِعِها هُوَ الْحِوَّ لُمِنَ النَّالَةِ نَدْفِهُ وَمَا يَصِفُ إِنْ تَوَقَّمْنَامَا صَاعِدةً بِنَاسِ إِلَّ فَوْقِهِمْ أَوْهَا بِطَةً بِهِمْ إِلَّ فَيْدِهُمْ مِزِلِكُ مِبْطِ فَتَدُ بَلْزَهُمْ إِذَا تَكُانُوا إِذَا لَكُنَّا إِنَّ الْمُنْسِيِّعِيمَ أَكَّرْبَكُونِ فِينْدَهُمُ اسْتِوَاءُ النَّبِل وَالنَّهَارِ ابَدَّا لِإِزَّالُافُوَ يَغْصِلُ مَا فِوْقِ الْمِرْضِ وَمَا يَجْتَهُ الرَّالِسِّمَا ، بِغَيْر اسْتَوَاجِينَد وَادَاكَانُواعِ الْفَكَالَةُ الْمَا يُزَيِّكُونَهُمُ إِنَّا الْآيَكُونَ الْمُسْتَعَا عَنْدَمُمُ أَشِينَوْ إِذَا للبُولِ النَّهَارِ الْمَنَّةَ وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ إِلْمُ الْمُعْإِرِ الْوَأْسِطُ بَيْزَالِمُنْفَلِدِ الصِّيْفِي وَالْمُنْفَلِدِ الشِّينُورِ لِاللَّهُ يَكُونُ الشِّطْ رَارًا مَا ذَانِ البغة إرجُعُتِلْفِينِ عَيْرَ مُسَرِيا ويبري والْفَلَكَ الَّذِي مُعْطَعُهُ الْأَفْقُ يَضْفَانِ لَيْسَ مُوالاعْظُمُ مِزَالِافُالَاكِالِّيْنِ تُدَارُ عَلَى فُطْبَحِ وَكَدِ الْكُلِّالِدِيدِ السِّتَّى عَجدِ لَالنَّهَارِ وَإِنْمَا مُوْ وَاجْدُ مِنْ الْافْلَةُ كَالَّةِ ثُوَّا إِنَّا مُوْ وَاجْدُ مِنْ الافْلَةُ كَالَّةِ ثُوّا إِنَّا مُو وَاجْدُ مِنْ الافْلَةُ فَي اللَّهِ مُو اللَّهِ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ وَاجْدُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهِ مُنْ وَالْمُوالِقُولُ وَالْمُواللَّهُ مُنْ اللَّهِ مُنْ وَالْمِنْ اللَّهِ مُنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ أَنْ اللَّهُ مُنْ أَنْ اللَّهُ مُنْ أَلَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ أَلَّهُ مُنْ أَلَّهُ مُنْ أَلَّهُ مُنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّهُ مُنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّهُ مُنْ أَلَّهُ مُنْ أَلَّ اللَّهُ مُنْ أَلَّهُ مُنْ أَلَّهُ مُنْ أَلَّهُ مُواللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُنْ أَلَّهُ مُنْ أَنَّا مُنْ أَلَّهُ مُنْ أَلَّهُ مُلْ أَلَّهُ مُنْ أَنَّا مُنْ أَنَّ مِنْ أَلَّا لَهُ مُنْ أَلَّا لِمُنْ أَلَّهُ مِنْ أَلِكُمْ مُواللَّهُ مِنْ أَلَّا لَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّا لِمُنْ أَلَّا لِمُعْلِمُ اللَّهُ مِنْ أَلَّا لَمُ اللَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّا لِمُنْ أَلَّا لِمُنْ أَلَّا لِمُنْ أَلَّا لِمُنْ أَلّالِمُ اللَّهُ مِنْ أَلَّا لَمِنْ مُنْ أَلَّا لِمُنْ أَلَّا لِمُنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّا لِمُنْ أَلَّا لِمُنْ أَلَّالِمُ اللَّهُ مِنْ أَلَّا لَا لَمُنْ أَلَّا لِمُنْ أَلَّا لِمُنْ مُنْ أَلَّا لِمُ أَلَّا لَمُ أَلَّا لِمِنْ أَلَّا لَمُوالْمُ اللَّهُ مِنْ أَلَّا لِمُنْ أَلَّا لَلَّهُ مِنْ أَلَّا لِمُ أَلَّا مُنْ أَلَّا لَمُ لَلَّا لَمُ أَلَّا لِمُ أَلَّا لِمِنْ أَلَّا لَمُ أَلَّا لَلْ مِن أَبِي الشِّمَالِ عِنْهُ وَإِمَّا مِن الْمَنْ وَالْجَنُوبِ وَفَدْ ثَبَتَ عِنْدَجَمِعِ النَّاسِ انَّهَاذَيْنِ لِهُ وَعُرْفُتَسِّا وِيَارِينُ كُلِّقُوْمِ بِمَا عَلَهُ وَا مِنْ مُسِّا وَالْهَ زِيَادَةِ التَّهَارِ الْأَعْلُولِ فُهُوَ الَّذِي يَحُنُ فِيهِ الْانْقِلَابُ الشِّيْفِي عَلَى النَّارِ المُعْتِدِك

الأرض عَيْرَكُ بِي لَمْ يَكُن كَذَ لَكُ وَتَوْسَ يَطِيعُ أَنْ يَعْلِمَ ذَ لِلَّهِ مِتَّا أَفُولُ لَوْحَانَدُ الْأَرْضُ مُقَوِّرَةً لَكَانَتُ سُرَى الْعُومُ تَشْرُقُ لِيَدِّا عَلَى الْغُرِيبِانَ وَلَوْكَاتَدْ مَسْطُوجَةً لَكَانَتُ نَشُرُقُ عَلَى جَمِيعِ أَمْلِ لَأَرْضِ فَي وَأَيْ وَالْجِدِ وَلَوْكَانَتُ مُثَلِّنَهُ أَوْمُرَبِّعَةً أَوْسَكُ لَا آخَرَ مِنَ لِلْشَكَالِ لَكَثِيرَةِ الزَّوْأَيَّ لطَانَتِ النُّهُومُ أَيْضًا شَفُرُقُ يِ وَفْتِ وَاجِدٍ وَلَجْمِيعِ مَزْيَهُ وَفَيْ البُّطْ الواجدوت للفط الواجد المستنيم وكنس يُرت شين فالع وليت ايمة المنته المتعلقة الله والمرتبيه المنته المنته المنته المنتف والمعفوب و تِبْطُهَا عَلْرُمْيْنُهَا لِل مُطْبَى لِسِالِم كَمَا ظُنَّ ذَلِكَ قُومٌ أَنْ عُ أَشْبَهُ مِالْمِقَ لاِنْهَالَوْكَانَدُ كِذَلِد لِبْهِ يَكُنُلْجَدُ مَزْيَهِ كُنِّ عَلَيْهَا لَوْكَانَدُ كَيْنَا الْمِنْكُ لِمَا لَكُنْ فَالْمَالِمُ لَانْهَا لَوْكَانَدُ كَانَتُهُمْ الْمَالُونُ لَانْهَا لَوْكَانَدُ كَانَا لَهُ مَا لَانْهَا لَوْكَانَا فَالْمَالُونُ لَا يَعْلَى الْمُنْفَالُونُ لَا يَعْلَى الْمُنْفَالُونُ مِنْ لَيْفُولُ عَلَيْهِمْ لَا يَعْلَى الْمُنْفَالُونُ مِنْ لَيْفُولُ مِنْ لَيْفُولُ مِنْ لَيْفُولُ مِنْ لَيْفُولُ مِنْ لَا يَعْلَى مُنْفِقًا لَوْكُونُ مِنْ لَيْفُولُ مِنْ لَيْفُولُ مِنْ لَا يَعْلَى الْمُنْفَالُونُ مِنْ لَا يَعْلَى مُنْفِقًا لَمْ مَنْ لَيْفُولُ مِنْ لَكُونُ مِنْ لَكُونُ مِنْ لِمُنْفِقًا لَمْ مَنْ مِنْ لَكُونُ لَهُمْ لَا يَعْلَى مُنْفِقًا لَمْ مَنْ لَكُونُ لَكُونُ لِمُنْ لَكُونُ لِنْ لَكُونُ لِلْمُ لَلْمُ لَا لَكُونُ لَكُونُ لِللَّهُ لَلْمُ لَالْمُؤْلُونُ لَكُونُ لِللَّهُ لَلْمُ لَا لَا يَعْلَى مِنْ لَكُونُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ ل مِنَا النُّهُ وَ الْابْدِيِّيةِ الظُّهُ وَرُقِّكَانْتِ النَّهُ وَمُ كُلَّهَا نَشْرُقُ وَ لَغُرُدُ ابْدًا اللّ الغوم التي من المنوم التي والمدوا مد من السلمة والمناف من المنطوالالا فَإِنَّهَا هَا أَوْ تَكُونَ عُنِهَ جَمِيعِ التَّاسِ إِيدِيِّهُ الْمُعَاوَقَدُ ثُرَى إِنَّا كُلِّمَا إِسْ مَا إِلَيَّا حِيدَ الشَّمَا إِنْ سُسِنَّةِ يُلَّا يُقَدَّرُ مَا نَسْتُرُهُ جَدَبَهُ الارْضَعَا فَي نَواجِ جَوَانِدِ الْأَرْضِ أَنَّهَا كُرِيِّهُ وَكَدَلَّ ايْضًا إِذَا لَكُنَّ عُرْنَانِهِ اللَّاءُ إلى جَالِقَمَوَ الْحِيَّةِ إِلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ إِلَيْ الْلَافَ اللَّالِيةَ النَّستى عِظَمَ افْدَارِهَا يُزِّيُّهُ فَلِيادً فَلِيادً فَلِيادً كَانَّهَا نَظْلُعُ مِزَا لِجَيْرِ وَكَانَّهَا كَانَدُ رَاسِبَةً فَنُولَ لَهُ فَيَسْبَبِزُلَنَا أَرْدَلَكُ مِزْفِبَا يَجَدُّنُهُ بَسِيطِ الْمَاء مِعَدَاكُلُهُ دَلِيلُ عَلَى الْأَرْضَ وَالْمَآدَ ايْضًا كُرِيًّا فِي أَلِنِّوْجُ الْخَامِسُ مَا الدِّلِيلِ عِلَى إِلَى الْمُرْضَ فِي قَسِيطِ السِّمَاء

عَالَمِيْةِ مِنْ فَعَالِحًا لَا مَنْ

فسو

 التّوعُ النّايشُنِيوالّ الارمزية ويَحِدا تشاء

الأنحالة الأشتواة ينعفون الشَّهُول ومِن تَمَاظِع اللَّهِ عَلَى لَمُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلّمُ اللّهُ عَلَّ عَ

ويدانه الاليود ويضونه الاستار المستارة الاستارية المناسقة المناسق

لماگافتراده التحقولگاسية زاوية واجدًا يزهن الزوامرج اخبرانه التي صنه الزاو متالشه مرزالداويتراللتر عند الشاخع اللتي يكيا زاستري معندالزاو الواجرة مي للخون يو خواج اجد مرازادا

تَعَالِمُ حِهِمَ الْمُشْتَرِهِ مِنْهُمَا كَالْعَكُبُ وَالْمُوْكِنِ خَطَ حَلِيْدِ وَآبِنَ ۗ بِايَّ بُعِبِكَالَ فَتَكُونُ الْفُوسُ الِّتِي مِنْهَا الِّتِي لِمَنْهَا الْمِنْطُعِةَ إِلَا مِيطَةَ إِنْ الزَّاوِ مِنْهِ رُبِعَ الدَّآبِينَ المنطوطة وخلة أفوك إزنشته هيوالنوس الحآبريها العيم المعاعكية مَاذَكَرُنَا كِنِهُ مِنْ الزَّاوِمِيدَ الِّتِي عُيطُ بِهَا مَبُلُ سَعْ الْعَلَكُ بُولَا لَا رَبِحِ الرَّولِيا الْقَالِيمَةِ وَلِانَّا حَمِّلْنَا الدِّ آيرَةَ وسِم جُنُزُا بَكُونُ فَذَرُ أُجْرَا الْفَوْسِ مِن الرسا كَعَدْرِ الزِّ إِو بَهِ الِّهِ بَوْسَرُهَا مِنْ أَرْبَعِ رَواتِا فَآبَمَةٍ بِالْمُعْدُ الِ الَّذِي بِهِ تَكُونُ الزَّاوِيَةُ الْنَآإِ مَن وَهُ جُوْمًا وَأَمَّدُ إِللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فإِنَّ أَكْ مَرَا لَجُاحِةِ وَاعْظَمَ الْنَفَعِمَ إِلَيْهَا مِنْهَ إِنَّهُ مَدُا الْعِلْمِ العُرفة بالرَّوا إ الَّيْنِكُونَ مُنْ تَعَامِّعِ الْمَلْكِ الْمُلْرِوفَلِكِ الْأُفِيقِ فِكُرِّ مَنْ عَالَمَ وَعَدَلِك الِّيِّيزُنَقَاطُعِ الْفَلَكِ الْمَآيِلِ وَالْفَلَكِ الْقِطِيمِ الْمُعْطُوطِ عَلَى ثُطْبِ الْأُفْسِق وَمَعَ الْعِلْمِ بِهِنِهِ الرَّوَايَا فَذُنَغِلَمُ الْفِتِيِّ النَّيْمِ نُحَيِّزًا الْفَلَكِ الَّتِيَّ الْمُنا مَوْضِعُ النَّعَامُلع وَفُعُكُ الْأُفِوالْرِيعَ عَلَى مِمْتِ الرَّاسِ فَإِنَّه اذَا اسْتَبَالَ الْعِلْمِ بِكُلِ وَاحِدِينُ فَنِوالَّبِي حَكُونًا كَانَ فَضِعُهُ مِنْ هَذَا الْعِلْمِ عَظِيمًا وبمالهتاج البع وسرالع فيباخيتلاف ماسرك ضع العمكود المنطر وَالرُ وُمَةِ وَبَيْنَ وَضِعِهِ بِالْمُعْمَةِ فَإِزَّا لَهَاجَةً إِلَهَ فِي الرِّوَايَا وَالْعِلْ بِهَا يَهُ ذَلِّكَ عِظِيمَةً مَلَّا يُمْكِنُ الْعِلْمُ بِهِ فَبْلُنَعَدُم الْعِلْمُ بِالزَّوايَا وَلَانَ الزواما التحمر تعاطع الغلك بزفات البووج وواجه مزالي نعاطعه مِحَلَّى بَعُ زَوَايَا وَيَرِيدُ أَنْ يَحُوزَ الْمُتَوْلُ عَلَى إِجرةٍ فَسُمَيَّ وَالْمَا إِنْمَا سُرِيدُ وَاحِدَةً مِنْ الزَّاوِيَتَمْ إِللَّهُ مُنِيَّلِيمُ إِنَّ وَمِرْفَلَكِ الْبُروج عِنْدَ مَوْضِع

لِنُعْصَا ِ إِلْنَهَ اللَّهِ عُمْوَ الَّذِي يَحُونُ فِيهِ الْانْقِلَابُ الشَّيْوُ يَعَزِلُهُ الْمُادِ المجتول وإنو ممنا الارم م المنا المرا من المناه المناه المناه والمناو المناو فَقَدْ تِلْزَمُهُم الْآيْرَوْ الْمُخْطَامُ انْدَارِ الْحَوّاكِ وَانْعِادَهَا مُنْتِهَا وَيَ عَبِهِ إِلزَالِهِ وَافْوِل الشَّبَاجِ وَافْوِل الْمَسْمَاءِ وَلاَيْكُونُ عِنْدُهُمُ الزَّمَانُ الديار النشرو المقتبط البتتآء مساويا للزمان الديد وزوته ط الشماد إِلَا الْعُرْدِ وَكُلْخَ لِلَّهِ عَلَا فَ لِمَّا سَرَى وَ إِلَّذِهِ مَرُدُ عِلَى رَادٌ عَلَى مَا الله الْأَرْضِ عُوالنَّا وَمِزَالنَّالَا مُعَالِدُاكَانَتْ عَلَى الشِّهُمُ وَمَآيِلَةً إِلَى جَدِ الْمُطْتِينِ فَهُوَمَانَدُكُرُ لَهُ وَانَدُ عُلِي اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّ لاَينَصْلُ مَا فَوْقَ الدُوْ فِي مَا يَهُمُ اللَّهُ مَا وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِا فَيْ اللَّهُ مِا فَيْ اللَّهُ مِا فَيْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلْمِنْ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلَّمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّلَّ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ يِورُجُوهِ شَتَّى إِنَّ الْحُرِلُقِ الْجِدِينَ مَا الْمُثَّلِفُ فِي نِنْسِهِ وَكُلُّو الْجِدِينَة الآخرة لم يَحُرِ إلا فُقُ الْعَلِدِ المَ إِيرِ الدِّيدِ يُصِيرُ افْدَبُ الفَّطْلَيْزِلَ وَيَّ الطهور فكارتض فرما فوق إلا موق يعظم ما يتبها ابدا وإذ إله كال يَمْ لَكُ مُسِيعًا هَذَا الْأُفُولَ لِأَنْ فَمِنْ اللَّهُ مُعَلِّم خَطَّا وَسَهِطِ يَطَا وَالْبُرُوج بِغَيْرِمُسِاوَاةِ وَدَلَكَ مَا لَا مُظْهَرُ مَا كَدًا لِإِنْ حَمِيعَ النَّا مِنْ يَرُونَ اللَّهُ مُرُوجِ ابدًا فَوْقَ الْأَرْضِظَا مِرَةً وَالسِنَةَ الْبَائِيةَ خَعِيتةً غَالِبَةً ثُمٌّ بَعِدَ دَلَّكَ تَظْهَرُ يَلْكَ السِنَةُ الْبَاتِيَةُ فَوْقَالُا رُضِ قَيْعِبُ الْأَخْرَ لِلْبَافِيَّةُ فَيسْتَمِيرُ فِ لَكَ أَنَّ الْإِفْقَ يَقْطَعُ ابَدًا مِنْطَقَةً فَلَدِ الْبُرُوجِ بِنِصْفَيْزِ لِأَنْ الْجِدِ مَنِيمًا الدَايِرَةِ بَظْهَرُ بِحَمَالِهِ فَوْقَ لِلْأَرْضِ مَرَّةً وَيَعِبُ إِنَّهُمَا مَرَةً وَجَبِيعُ مَا كَالَ يَغِرِضُ أَرْلَوْ لَمْ يَصُرَوْضِعُ الْأَرْضِ فِنْ حَظَّ مُعَدِ لِلسِّهَ إِلَيْهُ الْمَالِمَ إِلَّا إِلَى

نارية والإساء يضفرالا ع

م السنة

وبالختلة

وَمَ فَوَامِ وَالْكُوا إِلَّا لَا الْمُعْدِينَ عِلَّا الْمُعْدِينَ الْمُوسِينَ وَمِنْ فَعِيدُ وَمِنْ فَعِيدُ الْمُعْدِينَ وَمِنْ فَعِيدُ مِنْ وَمِنْ فَعِيدُ مِنْ فَعِلَمُ مِنْ فَعِلَمُ مِنْ فَعِيدُ مِنْ فَعِيدُ مِنْ فَعِلَمُ مِنْ فَعِلَمُ مِنْ فَعِلَمُ مِنْ فَعِلَمُ مِنْ فَعِيدُ مِنْ فَالْمِنْ مِنْ فَالْعِيدُ مِنْ فَعِيدُ مِنْ فَعِيدُ مِنْ فَعِيدُ مِنْ فَعِيدُ مِنْ فَالْمِنْ مِنْ فَعِيدُ مِنْ مِنْ مِنْ فَعِيدُ مِنْ فَعِيدُ مِنْ فِ مُمَاسِيةُ السِّنْطِ المُسْتَوِي الْعُرَة وَيَعَلُّ يُعَوُدُ الْمِثَالِ السَّعِطِ المُعْمِينَ الْهُ مِرْمِورِ وَاتِّاالَّذِيزَظَ نُوا أَرِّيزَ الْغَبِ الاَيْكُونَ حَسْمُ الْاَرْضِ فِي مُولاً مِلْ شَوْرَةِ لَا يَنْحُكُ إِلَى الْمُعْفِلِ لِكُثْرَةِ يُعْلِمِ فَغَنَّدُا خُطَوًّا إِذْجَعَلُوا الْعِبُاسِ مِهَا يَغُرضُ لَهُمْ لَسْرِيهَا بَعْرِضَ عَالَمَةُ الْجُلِقِلَةُ الْبُنْدُوا أَنْ عَلَم الازور واسْرِواذا قِيرِ بُحَاجِرُمُ الْجِيطِ كَازَفَدُرُهُ عِنْدَهُ كَالنَّفْظِيدَ لَمْ تَشُّتُ خَعَنَّهُمْ لِإِنَّمْ قَدْ يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ الْكِيرُ الْوَيْطِمُ الْقَدْمِ الْمُنْشَأْ بِدُ الْلِأَخْزَآهُ يُسْسِكُ الصَّغِيرَا لُعَدُّ رَعِينُكُ أَوْ وَهُدْ عَمِنُهُ مِنْ جَدِيعٍ مَعَ احِيْدٍ بِدَ عِيمٍ مُسَسَّابِهِ وَلَيْسَ مَنْتِعِ إِنْهَا لَا أَنْ عَلِيهِ الْعَالَمِ أَنْدُ فَوْقَةٌ وَلَا أَسْفَلَ مُ حَمَا أَنْهُ لَا يُفَالُحُ لَلَّهِ إِنَّهُ فِي مِنْهِ الْكُرَّةِ فَامُّنَّا التَّلْبِيعِيُّا لُهُ الِّي فِيهِ فَعَدْ يُمُكِرُ ازُنَّكُونَ وَرَكَاتُهَا بِمَدْرِخَوَايْسِ إِبِيهِ اللَّهِ الْفَيْدِ فَ اللَّهِ اللَّهِ مِنْهُ اللَّهِ اللَّهِ يَشِمُوا وَيْرَنَفِعُ فَإِنَّجُوكَتُهُ وَمَدْ مَبُهُ إِلَّهِ وَتَجَالُنا وَإِلَّا لَا إِيرَةً وَكُلُّمَا عَلَىٰ وُسِنَا الَّذِي البُّمَ يَنْ فَوْمَّا فَمَدْ مَّبُهُ وَجَرَحَتُهُ فِي وَالْسِيطِ الجيط واتما الكينيف النِّين لَهُمَدْ مَهُ وَجَرَحَتُهُ إِلَا وَشِط وَالْمَرْكِرِ وَيُظَنُّ فَ هُبِّهُ وَوُقُوعِهُ إِلَا شُفَلِ لِا نَّمَا كَانَتُكُفَّا الَّذِي يُرْسِينِي ٱڛ۫ڣٙڷڣۿۊڿٙۏ؞ڒڲۯٳڵٳ۫ۯۻٷٞڿۜؖڡٞٵؾڛ۫ؾۏٳڸڿڗڲٵؾؗۊۼٙؽؚۼٵڴۼۜؾؚڗؙؖڴڰؖ تَا بِنَدْنِهِ الْوَسِطِ مِنْ مَعْظِ يَجْضِهَا لِتَعْضِ وَدَعْيتِها بِدَوْمٍ وَدَفْعٍ مُسْرًا وِ مُتشَايِهِ مِنْ كُلِنَاجِيَةٍ وَجُعُمُا إِحِيدِ مِنْ مُنْ الْانْصِ الْعَظِيمِ الْفَدِرِ عِنْدُ قَدْرِمَا يَجَوْكُ وَ مَرْجُمُ إِلَيْهِ يُذُرِّكُ أَصْغَرُصِغَارِأَ لَاحْسَادِ النَّقِيلُةِ

النَّفَاظِعِ السَّمَالِيَّة مِسْفَالِمَعُوزَلَقْدَارُمَا نُويدُ أَنْ يُرَبِّنُ فُرْهَنِهِ الزَّاوِيَنِ وتابعُرِضُهَا بِرُولِا لِيَعْيِزِ الرِّوايَا الَّتِي خَدْثُ مِنْ تَعَاظِعِ الْعَلَيِ الْمَآبِلِ وَ فَلَكِ يَضِ النَّهَ إِراشِهَ أُوَا فُرَّبُ مَا خُذًا فَ لَا مُنْدَدِي وَالْبُيْرَاقِ لا أز النُعَطَ الِّتِي زُفَاكِ الْبُرُوج المتَوّا ورَيِّو الْبُعْدِيرُ فَلَكِ مُعَدِيلِ النَّهَارِ تُصَيرُ مَذِهِ الزَّوَايَا مُسَرًا وِيَدُّ بَعِضُ هَالِبَعْضِ وُنُمُثِلُ لِلَّهِ مِثَالًا وَلَنْكُ قوشامن معدل النهار عليها آبج وفتوسرا مزفلك البزوج عليهادته وقطب معدل المهار نقطة زوتكون فوسان مساويتان عليهما بح بطمز فاحني فعطة تم مزمعد النهار ولحنط فوسيز مزافلاك نصف النهارعلى قطب ز وعلى نقطى يح ط عليهمًا ركح زط فاقول ان اوية عجب مساوية لزاوية رطمة لإن علت المحكم مساو الزوايالمثلث بطالان الهلاعهمامنسا وبدكاضلع ونظيره جب مثابط وج متلط لوبة مثل بكوقد استبازها كله فيما تقدم فزاوية عجب مساوية لزاوية بطلالتي عصاوية لزاوية زطمه وذلك ماارهنابيانه وَ لِهُ إِللَّهُ اللَّهِ اذَا كَانَت نقطتان وفأكالبروح مسأ البعار مزنقطة المنقل مسان الزاويتيز اللنيزعند فلكنيف النهاركاتيه مامعادلتان

لزاويتيزقا يمتيزق فخطراذآك

فيهما الختلفا وتكادأ يكظنن لكاذ لكفيهما لاشبآبذ فجها فيحند الظر عُنيلَفَةً بِعَبْرِ تَعْدِيرِ وَعِنْدَا ثَبَانِنَا الْحَالَ مِنْ مَا كُلُّكُ مَا يَرْعَ مُعَدِّ لِالنَّهارِ نَكُورُ فِيهِ مُفْتَدِرَةً وَمِنْ مُنَالِكَ عَلِينَا النَّهُذَا الْكُلَّكُ الْمَالِمُ فَجَدِّدُهُ مَجْدَ وَحُد الجاريات حاصة والاستشر في حَينها الاسرية وسمور فيتناع وَمُهما ُمَوَّالْنَسَرَوَالْمُنْسَةِ الْمُجْيَرَاتِ وَعَارِتُما مِنْ الشَّمَالِ الْلَّهْنُوبِ وَمِثَلَلْهُنُوبِ الْ السَّمَالِ عُرَدِدَةَ ابَدُ إِوَكُيْسَ مَعُورُ وَاجْدُ مِنْهَا مِعْدَ ازَالْبُغِدِ الْجُدُودِ لَدُيه الجهنبز عَنجَ سَتِي الْمُلَكِ الْمَالِولَةِ إِللَّهِ الْعَلِيرِ وَإِنَّمَا مَرَى فَذَا الْفَلْكُ عَطِيمًا مِناجُلِلنَّالِشِّهُ مِنَيْجُهُ وَيَجِوَنُ عُعَدِّلِالنَّهَا دِيبُوْهُ بْنِيُسَاوِيهُ لِلَّالِسَّمَالِ وَالْجَنُوبِ فِي رَكَانُ حَيْعِ الْمُعُومِ الْجَلِحِيةِ إِلَىٰ أَسْرُونَ الْكَوَاجِدِ عَلْمُدُودٍ كَمَا ذَكُرْنَا وَبِالاضْطِرَارِ يَبُّنُ انْهَذِهِ الْمُرْكَةَ الَّمْ يَكُونُ عَلَى فُطْبَى الْفَلَكِ الْمَإِيلِ الَّذِي إِذْ رُكْنَا وُجُودَهُ مُالِينَةً مِنِ الْمُرَكِيدِ الْكُلَّيْدِ اللَّهِ لَيْ إِنَّهَا إِلَى خِلاَفِهَا وَإِنْ خُرْنُو مَمْنَا الْعَلْكُ الْاعْقَامُ الْعُطُوطُ عَلَى الْعُطارِ مَنْسِ الْعَلَيْن اللَّهْ يْزَدُكُوْنَا الْمِيْمُعَدِ لَانْهَارِ وَالْفَلَكِ الْمَايِلِمُعْتَرِضًا مِزَلَجْنُوبِ إِلَى الشَّمَالِعَلِي النَّهُ عَلَيْ السَّمَالِ عَلِي النَّهُ عَلَيْ النَّهُ عَلَيْ النَّهُ عَلَيْ النَّهُ عَلَيْ ال مُعِدِّلُ النَّهَارِهِ الْمَإِيلَعَنْهُ بِيصْفَيْرِنَ مُفَيْزِعَلَى وَايَافَإِيمَةٍ وَجَدَّنَ فِي الماكيل ارْبَحُ مُغَمَطٍ اتَّنَازِينُ هَا اللَّهَارِيَهُ طَعُهُ عَلَيْهِمَا مُعَدِلُ لِلنَّهَارِكُ لَ وَاحِدَهُ مُفَامِلَةٍ أَيْرَعَيَانِ مُعَدِّلَتِي لِنَّهَارِاجِ عَامُمَا الَّيْ يَعُونُ عَلَيْهَا مِزَلِفَ وَبِإِلَا اللهَال سَمَّى بِعِيَّةٌ وَالْأُخْرَى لِنَّمْ فَهُونُ عَلَيْهَا مِرْلِسَّمَا لِللَّهِ الْمُؤْمِ سُمَّ فَي بَعِيتَ ــــ وَالنَّهُ كُلِنَّا إِلَّا اللَّهَ إِلَّا الْمَالِمُ الْمُعَلِّمُ عَلَيْهِمَا الْمُلَكُ الْأَعْظُمُ الْمُخْلُوطُ عَلَى الدَّارِةُ الْعَظِيمُ الدَّيْمَةِ الدَّيْرِةِ الْعَظِيمَ الدَّيْرِةِ الْعَظِيمَ الدَّيْرِةِ الْعَظِيمَ الدَّيْ

ا مِنْ جَمِع مَوْ إِمِيهِ إِنْ هُوَ ثَابِتُ قَابِلُ لِكُلِمَا وَقَعْ إِلَيْهِ وَلَوْ كَانَدُ لِلأَرْضِ بَرِيدٌ وَاجِرَةُ مُشْتَرِكُةٌ لَهُ أَوْ كُمَّا لِمَا سِوَاهَا مِنْ لَا خُسِّادِ الْمُقَالِ فَ جَبِينٌ مُوَأَنَّهَا كَانَتْ لِعَصْلِهَ طَيِهَا وَيُقَلِهَا تَوْبِكُمَا سِوَاهَا مِنَ المِقَالِ تَسِنْفُلُ فَي بَنْفَى إِنْ مِنْ الْمُقَالِمُ مِنْ الْمُفَالِفُ الْمُفَالِكَ مِنْ الْهَوَاء وَكَانَتْ تَنفُدُ سَرِيعًا جَيعَ مَلْعُيطُ بِمَا وَتَنْفُدُ مِزَالِهُمْ أَوَالتَّوْمُ فَعَطُ لِهَذَا وشِبْهِهِ فَجُكَةٌ وَسُعُورِيَّهُ بِمَنْ تَوَمَتُهُ وَنَا أُرُّلُمْ الم يَكِ نِهِ عُدَمُ مستقل فيقاب ما يتكون فا يتضا لِعَوْلِهَا وُلاَء سِلَا وا ذَالِكُ وَبَنْظُنُونَ ٱبِّهُمْ إِنْ أَنْبُتُوا إِنَّالِتُمْ مَاءَ ثَالِمَةٌ عَنْوُمُ لَهِمْ وَأَزَّالُهُ وُضَهُمْ وَكُدُّ عَلَى شَهُم وَاحِدٍ مِزَالْمُعْرِبِ إِلَالْمُشْرِقِنَةُ ورُنِهِ كَالْمُعْرِبِ إِلَى المُسْرِقِقَةُ ورُنِهِ كَالْمُعْرِبِ إِلَى المُسْرِقِقَةُ ورُنِهِ كَالْمُعْرِبِ إِلَى المُسْرِقِقَةُ ورُنِهِ كَالمُعْرِبِ إِلَى المُسْرِقِقَةُ ورُنِهِ كَالمُعْرِبِ إِلَى المُسْرِقِقَةُ ورُنِهِ كَالمُعْرِبِ إِلَى المُسْرِقِقِيقِهُ ورُنِهِ كَالمُعْرِبِ إِلَى المُسْرِقِقَةُ ورُنِهِ كَالمُعْرِبِ إِلَى المُسْرِقِقِيقَةً ورُنِهِ كَالمُعْرِبِ إِلَى المُسْرِقِيقَةً ورُنِهِ كَالمُعْرِبِ إِلَى المُسْرِقِيقَةً ورُنِهِ كُلِيقُومِ وَاللَّهِ عَلَيْكُ ورُنِهِ عَلَيْكُومِ وَاللَّهِ عَلَيْ عَلَيْكُومِ وَاللَّهِ عَلَيْكُومِ وَاللَّهُ عَلَيْكُومِ وَاللَّهِ عَلَيْكُومِ وَاللَّهُ عَلَيْكُومِ اللَّهِ عَلَيْكُومِ وَاللَّهُ ورُنِهِ كُلِّي عَلَيْكُومِ وَاللَّهِ عَلَيْكُومِ وَاللَّهِ عَلَيْكُومِ وَاللَّهِ عَلَيْكُومِ وَاللَّهِ عَلَيْكُومِ وَاللّلِي الللللْعِينِ الللللْعِيلُولِ الللللْعِيلِ عِلْمِ الللَّهِ عَلَيْكُومِ وَاللَّهِ عَلَيْكُومِ وَاللّلِيلِيلُولِ الللَّهِ عَلَيْكُومِ وَاللَّهِ عَلَيْكُومِ وَاللَّهِ عَلَيْكُومِ وَاللَّهِ عَلَيْكُومِ وَاللَّهِ عَلَيْكُومِ وَاللَّالِيلِي الللَّهِ عَلَيْكُومِ وَاللَّهِ عَلَيْكُومِ وَالْمُومِ وَاللَّهِ عَلَيْكُومِ وَاللَّهِ عَلْمِي اللَّهِ عَلَيْكُومِ وَاللَّعِلْمِ عِلْمِلْكُومِ وَاللَّهِ ع أَزَالِسِّمَاءَ وَالْمُزْخَ جَمِيعًا مُجَرِكَمَانِ عَلَى الْمَعَمَّ وَالْمِسْمَةِ وَالْمُ وَالْمُ حَمَا ذَكُونَا وَيِعَدْرِمَا تُدُرِكُ اجْدَامُمَا الْأَخْرَى لَمْ يَكُنْ ثَنْ يُعَلَّمُ الْمُ والمراه والمراه والمراه والمراج والمرا النُعُومِ فَلَيْسَ مُعْمَنِيعِ أَنْ يَكُونَ ذِينَ عَلَى مَا ذَكُرُوا عَلَى الْمُأْخَذُ الْمُعْلَقِ فَامَّا مِرْفِتَامَا يَجْرِضُ فِينَا وَيِهِ الْهَوَآءُ وَيَظْهَرُفَيَسْتِينِ أَنَّ فَوَلَهُمُ أَعِلَمُ مَا يَكُونُ فِي لَا يُعُلِقُ إِنْ يَخُنُ سَلَّمْنَا لَهُمْ مَا مُوَخِلَا فُ التَّلْبِيعَةِ أُنْ تَكُونَ الْمَعْيِفَةُ اللَّهِلِيفَةُ الْمُسْتَامِهَةُ إِلَّا حُنَّ آَوْ إِمَّالًا تَقَرَّكُ الْبَنَّةَ وَإِمَّا أُنْ تَعَرَّكُ حَرَكةً عَبْرَ يُعَالِفَهِ لِعَرَكَةٍ مَا مُوَحِلاً فُهَا فِيهِ الطّبِيعِةِ فَقَدْ يَسْتَبِينُ كُلّ البياز الواج أزَّحَرَكَة مَا يِوالْهُوَآء مِمَّا مُودُورَ الْعَيفِ اللَّهِيفِ اسْرَعُ مِنْجَمِيعِ الْأَرْضِيَةِ قَإِنْ لِللَّهُمْ أَيْضًا أَنْتَكُوزَ لِلنَّقِيلَةِ الْكَيْفَةِ

غَانَا تَرْبَعَانَا الْآلُولُولَةُ وَاشْبَا أَدْ اقْلَلُفْنَا يُرِلُهُمُوا الْمُرَّعُ جَدِّمَةً مُا مُوارِّحُهِ الْخَالِةِ الْمَالِمُ جِدْمُ ابْنَا الْرَّكُولِلْقِيدُ الْفَلِغُمُ إِنْ ابْنَا الرَّكُولِلْقِيدُ الْفَلِغُمُ

قَالُوا

بمترب

النَّوْعُ النَّاسِعُ ٤ مِيعُونَهِ أَفْدَارِ أَوْتَارِ أَحْرَآءَ الدِّآسِرَةِ وَ الْمُعْلِلْهَا اللَّهِ وَيَعْلَى إِلَّا دَةِ يَصْفِ جُزْ ، يَصْفِ جُزْ مِنْ مَسْابُونِ وَآمِنَ الْأَوْ تَارِعَلَ إِنَّاجُوا قُطُوالدَّا يَرَةِ مِايةٌ وَعِشْهُونَجُوا لِتَاسِّيتَ تِيْزُلَنَا مِنْ مُهُ يِهِ الْآعِدَادِ وَنُصِرُاقِ لا يِا فَإِمَا يَكُونُ مِنَ الْحِدُولِ وَا بِيَوْعِهَا الْمِيفُرَاجُالِما يُرِيدُ و كِيْنَ نَعِْلَمُ أُفْدَارًا لا وْتَارِ اللَّهُ تَكُوزَ إِنَّمَا يَتَّى وَصُوعَتْ لَنَا يِهِ المتداول بنبر علما فتدارها بأشقل المواعد والمتباب والمتباب والمتبا وَنَجْدُ عِدَدَ السِيبِرَجِ عِبعِ مَا نَشِتَغُمِلُ مَنْ لَا بُوْآبُ لِعُشِراً لَا قَلِي الكُسُورِ وَنَبْنَعِي إِن مَي عِلْمَ الضَّرْب وَالْمِتشِمَةِ مَعْرِفَةَ مَا نُرِيدُ جَيْمِيقَتْهُ فَدْرَهُ الْمُعْرَب إِلَيْهِ وَبِعَدْرِمَا لَآيِتِكُونُ لِمَا يَعُوثُ مِنْهُ فَذَرْ مَعْ بُوسٌ قَلْمَكُ لَوْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ يَضُفُ دَآبِرَ الْجَمَاكُ فُطُواهَ وَجُوْلَ مَرْكِرَدَ وَلَحُرْجُ سِرَدَ عِلَى حَطِ اجْ عَلَيْ او يَهْ فَإِيتَهُ حَطَّ دَب وَ نَفْسِمُ دَج بِيضْ فَيْنِ عَلَى وَلَيْجُ حَقَّابَة وَلَيْكُرْخَطُ مَرَيْسِاوِي مَة وَغُيْرُجُ حَظَّ بَرْدَ فَـــافُولُ ارْزَدَ مِلْعُ مُعِشِيرُ وبزَمِلْعُ مُعَتَّمِ لُكُسَوْمَ الْمُأَرِّحَ فَشِمَ بِيصْفَانِي عَلَى وَ أَضِيفَ إِلَيْهِ خَطْدَ رَفَنْمِ عَلَى حَزِيه رَدَ مَعَ مُرَتَّعِ مَدَ يُسِّاوِ رُئَ يَتَّعَ مِزَالَّذِي مُوَمِثُلُ مِهُ وَمُرْتِمُ مَد وَب جَيبِعا يُسْاوِيَان مُرَتَّعِ مَب فَلِذَلَّك مُرَبِّعُ جَزَيهِ رد مَعِ مُرتبع ده يُسِاوي مُرتبع ده مَن المُحتميعًا فَإِذَا أُنْيَصَ يزُكُرُ وَاجِدٍمنْ لَهُمَا مُرِيَّعُ مَدّ يَبْقَى مُربِّعُ جَزَّيْهِ وَدَ مُسِّاوِيًا لِمُرَبّع دب الَّذِي مُومِنُّكُ ﴿ وَلِانَّصِلْعَ المُسِّدِّ مِنْ صِلْعَ المُعْسِّرِ اللَّذِينِ وَإِبْرَةِ وَاجِدَةٍ إِذَا كَانَا حَقَّا وَاجِدًا يَنْقَسِمُ عَلَى نُبْبَةِ ذَاكَ وَسِيطٍ وَطَرَفَيْنِ وَجَدَيْمُهُ

معرونه ما العر-

افْطَابِ الْفَلَكَ بْزِكُ لُوَاحِدةِ إِيضًا مُقَابِلَةٌ لِلأُخْرَى إِدَاهُمَا الَّبِي إِنَا يَالِي المنوبي ومع قد التنهار توسم المنتقلة الشنوي الأخرى المحالة الميالشتال مِنْ عَدِّ لِلنَّهَا رَبُعَتِمًا لَمُنْقَلِبِ الصَّيْفِي لَنَعْلَمُ اللَّهِ وَعَانَهَا عَدِهِمَا لَهُ وَلَا لَكُلِيّهُ الْمُنِعَلَقَ لِخَدِيعِ لِلْمُرْكَانِ اللَّهُ مَووهِ النِّرِينَ كَرُنُهَا وَيَجْوِزُهُمُ وَمُخْدُهَا الْفُلْكُ السَّعْمِينَ مَعْمِدُ عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ إِلَا مُنْ مَا وَعِيْدُوهُا وَمُخْدُومًا الْفُلْكُ الامطم المنطُّوطُ عِلَى قُطَابِ الفَلْكُ بْنِ دُورَانِيهِ وَادَارُنِي فَ الْاسْطَمُ الْمُعْلَمُ اللَّهِ الْمُعْلَمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلَمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الْمُعْلَمُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّالِمُ اللَّهِ الللْمِلْمِلْمِلْمِلْعِلْمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّالِمِلْمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَعِمَا الْحِيعَ مِرَالْمُشْرِقِ إِلَا لَعْرِوسِ عَلَى فُطْبَى عَجَدِ إِلَا تَهَارِ اللَّهُ سُنِ هُ إِي كَالنَّا مِنَا يُزِيعُ فَلَكُ يَصْفِ النَّهَا رِالْذِي بِيَا يَدْكُرُ فَعَطْ تَنْفَسِلُ مَ النَّهَا الدي خَوْمَا الْمُظُوطِ عَلَى إِنْهَا لِهِ الْمُلْكُ مِنْ لَهِ مُنْ الْمُدْسُومُ مَا دَايِسُمُ عَلَى فُطْبَى الْفَلَكُ الْمُأْمِلُ لِانْفُوا يُعَيِّمُ عَلَى أُورِيَةٍ قَايِمَةٍ مِزَالُا فُوعِ كُلِ چِيزِوَاتَّمَا يُمَتِّي فِلْكَ يَصْفِ النَّهَارِ لَا نَمُ يَقْطَعُ كُلُّوا جِدِ مِزْيَضْ فَي الْكُرَةِ ٱلسَّمَاوِيةِ الَّذِي فَوْوَالْأَرْضِ قَالَدِهِ خَسَهَا بِنِصْفَبْرِيَ فِهُ وَسَطَانُ مَا اللَّهِ والنهارومللوم موضعه ابدا والموكة الظليتة الكيبية الاشعاب فيك بِهَا الْمِرَكَةُ اللهِ لَقِ إِنْ يُعْلِيمَ بِالْمُلْكَةِ عِيبِعِ النَّهُ وَمِ الْجَارِيةِ وَلَخُرَكُ هَا الْمِرَكَةُ الْأُولَكِمَا ذَكُونَا مِنَالِشُووَ اللَّا فَيْرِ وَنَعَرَكُ مِنَا لَهُ لَا فِ خُلِدَ عَلَى غُطْبَى الْفُلْكُ الْمَا يُولِللَّهُ مُنْ فَهِمَا عَالِمُ الْفُلْكُ الدِّيَ فُورُ الْمِرَكَةَ الأولَى فَهَدِّمَا الْمُنْطُوطِ عَلَى فَطَابِ المَلَّكُ يُنِي إِمَا الْمُنْطُوطِ عَلَى فَالْمُنْطَابِ المَلْكُ يُنْ وَإِمْ إِنَّالُ الْمُنْطَولُ عَلَى فَالْمُنْطَابِ المَلْكُ فَيْفِي إِمْ الْمُنْطُوطِ عَلَى فَاللَّهِ عَلَى المُنْطَقِقِ اللَّهِ عَلَى الْمُنْطَقِقِ اللَّهِ عَلَى المُنْطَقِقِ اللَّهِ عَلَى المُنْطَقِقِ اللَّهِ عَلَى المُنْطَقِقِ المُنْطَقِقِ اللَّهُ عَلَى المُنْطَقِقُ اللَّهِ عَلَى المُنْطَقِقِ اللَّهِ عَلَى المُنْطَقِقِ اللَّهُ عَلَى المُنْطَقِقِ المُنْطَقِقِ اللَّهِ عَلَى المُنْطَقِقِ عَلَى المُنْطَقِقِ اللَّهِ عَلَى المُنْطَقِقِ اللَّهِ عَلَيْ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى المُنْطَقِقِ عَلَى الْمُنْطَقِقِ عَلَى الْمُنْطَقِقِ اللَّهِ عَلَى المُنْطَقِقِ عَلَى المُنْطَقِقِ عَلَى المُنْطَقِقِ عَلَى المُنْطَقِقِ عَلَى المُنْطَقِقِ عَلَى المُنْطَقِ اللَّهِ عَلَى المُنْطِقِ عَلَى المُنْطَقِقِ عَلَى المُنْطَقِقِ عَلَى الْمُنْطِقِ عَلَى المُنْطَقِقِ عَلَى المُنْطَقِقِ عَلَى المُنْطِقِ عَلَى المُنْطِقِ عَلَى المُنْطَقِقِ عَلَى المُنْطَقِ عَلَى المُنْطِقِ عَلَى المُنْطِقِ عَلَى الْمُنْطِقِ عَلَى المُنْطِقِ عَلَى الْمُنْطِقِ عَلَى المُنْطَقِقِ عَلَى المُنْطَقِقِ عَلَى المُنْطِقِ عَلَى الْمُنْطِقِ عَلَى الْمُنْطِقِ عَلَى المُنْطِقِ عَلَى المُنْطِقِ الْمُنْطِقِ عَلَى الْمُنْطِقِ عَلَى الْمُنْطِقِقِ عَلَى الْمُنْطِقِ عَلَى الْمُنْطِقِ عَلَى المُنْطِقِ عَلَى الْمُنْطِقِ عَلَى الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْطِقِ عَلَى الْمُنْطِقِ عَلَى الْمُنْطِقِ عَلَى الْمُنْطِقِ عَلَى الْمُنْطِقِ عَلَى الْمُنْطِقِ عَلَى الْمُنْ الْمُنْطِقِ عَلَى الْمُنْطِقِ عَلَى الْمُنْطِقِ عَلَى الْمُلْمِ عَلَى الْمُنْطِقِ عَلَى الْمُنْطِقِ عَلَى الْمُنْطِقِ عَلَى الْمُنْطِقِ عَلَى الْمُنْطِقِقِ عَلَى الْمُنْطِقِ عَلَى الْمُنْع يَجَرَكُم لَ مُعَدُولِلْوَمَانِ الْمُرَكَةِ الثَّالِيَةِ الَّذِي لَخِلاَفِ الأُولَ مُوضِعَيْهُمَا مِرَالِفَلْكِ الْعَظِيمِ المُدَارِبِهِمَا الْتَأْيِلْغِنْ مُعَدِّ لِالنَّهَارِمَيْلاً وَاجِدَا أَبَدُا فَقَدْ نَهِ يَزَلِ الْجُوكَانِ اللَّوَاتِ السَّمَاء جَوَكَالِ التَّعَانِ اللَّوَاتِ السَّمَاء جَوَكَالِ الرَّاتِ لِيَعَانِ ٥

الْمُظْرِومُوصِلْعُ الْمُودِيكُورُ وَرَصِلْعَ اللَّهِ مَنْ وَتَكَدُّ لِلْهِ لِإِنْ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ

يَعُونَ عَلَى الْمِدِّ إِلَيْهِ الْمِشْوالْدِي فَوْ آيِرَةِ وَالْمِدَةِ وَزَاوِتَهُ سِدُونَ

قَإِيمَةُ يَكُنُ فَرَبُّعُ بِزَمْسِاوِيالِمُرَبِّعِ بِدَوْمُوْضِلْعُ الْمُسِدِّ سِوْمُرَبِّعِ دَرْقَهُوَ

صِلْعُ النَّعِشِّرِ جِيبِعِ افْتِكُونُ بَرْضِلْعِ الْمُتَبِّرِ لِاتَّاجِزَ بْنَا فَطُرَا لِدَّالِكِ وَ

هِنَ بِيلَا جُزُءُ اوَ عَمْ دَقَاإِمِنَ فَهُ نَا يَهُ بِالنَّفْرِ إِلَهُ مَا مَنَ مَنْ الْمُرْآءِ

لَزَدَيْهُ فَضِلْعُ الْمُحِشِّرِ الَّذِي يُوتِرُقُوْشِ الْمُعْتَدَارِ الَّذِي بِمِ تَكُونُ

الدَّآيِرَةُ وَهُمُ جُزُوًا تِكُولُ لَرْدَ نَهُ بِالْمِفْدَارِ الَّذِي بِمِ تِكُولُ الْفَطُرُ

وم آجُزُوْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّالَةُ اللَّا اللَّهُ اللّلْمُلْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا

دَبِهِ ١٠٠ ﴾ أَلِيْلِذَاجُعِدُ يَكُونُهُ مَا مُرَبِّعُ بَرْوَهُو ١٧٥ عَمْ دَيد

فَلِذَلَكَ يَكُونُ طُولُ مِنْ مِذَلِكَ الْمُعْدَارِ عَ لَبْ جَ بِالنَّمْزُابِ وَلِذَ لِكَ يَكُونَ

صِلْعُ الْمُنَتِّرِ اللَّهِ فَيْ قَوْلًا إِنْمَانِ فَالسِّبْعِينَ خُوْمًا مِا لَمُعْدَارِ الَّذِي الدَّ إِبْرَةُ بِهِ

وسَ حُزْءًا عَ لَهِ جَ بِالْفِنْدَارِ الَّهِ يَهِ الْفُطُرُهِ مِ آجُزُهُ اوَ مَدُّ الْفِيْبَانُ الله

الصُّلْعَ المُسِّدِّ وِللَّذِي مُونِرُفَّوْ شِينِينَ جُنَّا وَمُونِصْفُ الْفُطيْ سِنُونَ

جُزُوًا وَكَذَلِكَ الصَّالِالْ فَالْعَ الْرَبِي الْذِي يُونِدُ يَسِمُعِينَ جُزُوًا مُونِ الْمُونِ

مِثَالَة يَصْفِ الْمُعْلِي وَمِنْلُمُ الْمُثَلِّثِ الَّذِي يُحَالَمُ إِلَّهُ وَعِشْرِيزَ خُزْوً إِلَيْ الَّذِي

تَهُ لَهُ أَيْمَا إِنْصُفِ الْمُنْظِرِ وَمُرَتَّعُ نِصْفِ الْمُنْظِّرِهِ • ٣ ٣ فَيَصِيرُمَوْمَ فَيْكِ

سنعت وتلتبه واوارج دفايق وخشا وحسينانه

سبعة وثلثين هزا واربع دمايع وحسين البند

ازُّقَ تَرَفِّضُلِقَا بَيْنَهُمَا مَعُلُومٌ ٥ وَبِيرُ أَيْضًا أَنَّهُ فَدْ يُمْكِنُ

انض تنزج بهذا الباب اؤتادا عَيْدِرَةً مِرْتَهَاصُولِ لِيسِمِ الْمُعِلْوَمَهِ د وَوَنَيِرا نَنْهُ زِوَمَنْهُ عِينَ جُزُوا وَالْمُصَا إِذَا كَانَتُ فَوْسٌ مَعْ الْوَمَة الْوَسَسِير كَيْفَ لِجِ بِ لَ وَتَوَيْضِهَا فَلْتَكُرْ يَصْفَ دَ إِبِرَهِ عِلَيْهَا اَجَ وَالْعُطُوٰ آجَ وَلَنَّكُنْ قَوْسُ ٢٠ مَعْلُومَةَ الْوَتَير وَنَعْطَعُ هَا بِيضْفَيْسَ عِلَجَ وَغُيْرَجُ اوْمَارَ إِلَى آدبد دج وَخُرْجُ عَمُودَ رَدَ قَإِيمًا عَلَى فُطُواج فَافُولُ إِزَّنَجَ يَمُدُ فَضِلِكَ عِلَى آبَ بُسَرُهَا مُدُأَنْ فَعَ لِحَطَّاهُ مِثْلَ آب وَغُرْجُ حَطَّادِهُ فَالِأَلِّ مِثْلُهِ وَآدَ مَشْتَرَكَ يَكُونُحَطَّا أَوَ آدَمِثْلَ مَنْ إِنَّهُ أَدْ كُلُقاحِدٍ مِثُلُ فِلْبِرِهِ وَزَاوِيَةُ بَادْمِثُلُ زَاوِيَةِ مَادَ فَقَاعِدَةُ مُنَسِّاوِي السِّاقَبْزِيَكُوزُعِمُودُ دَزَّ بَعْسِمُ قَاعِدَةً مِجْ بِيصْفَيْرُعِلَى زَ فَهُزَمِنُ أُنْ ﴿ وَكُلِّ مُوَفَعُلُ إِهِ مِلَا آبَ فَرَجَ يَمْدُ فَصْلِ إِهِ عِلَى اللهِ عَلَى اللهِ وَلِإِنَّ وَمُوسَ فَعُلُومٌ بَكُونُ وَتَرُبِّلُ فِيضِوا لِدَّ إِبِرَةٍ وَمُوآبَ مَعْلُومًا الدى يُومِنْلُ وَلا تَعُلَراج مَعْلُومٌ يُكُونُ مِ مَا فَالْمُعْلِرِمَعْلُومُ اوَلِمُنْهُ وَمُوزَجْ مَعُلُومُا الَّذِي مُونِهُ فَضِ لَجْ عَلَى إِبِّ فَلَا زَيَّ مُثَلَّتُ ادْجِ الْفَإِيمِ الزَّاهِيَةِ خَرَجَ مِنْهُ عِمُودُ دَزَيتُ وَنُ مَثَلَّتُ أَدَجَ الْنَإِيمُ الزَّاوِيةِ مُسَاوِي

الْرَبِّعِ وَوَ وَمُرَبِّعُ صِلْعِ الْمُنَلِّيُ وَوَ وَ أَ فَلِدَ لِآ الْمُعِينَةِ صَدَنَا يَا النَّفِرْبِ بِالْمِعْدَارِ الَّذِي بِهِ يَكُوزُ الْفُطْرَ وَ آ اَ جُزْءًا وَيَكُونُظُولُ أَ وَتَوِتَوْسِ ٢٠ جُزْءًا بِدُلَّكُ الْمِنْدَارِ فَمْ نَدْ عَجَ فَقَدْ عِلَمْنَا بِالسِّيرِ افْدَارَ هَذِهِ الاؤتَّارِيدُ اينها و يَسْتِينُ لَنَا اللهُ إِذَا كَانَتِ الاؤتَّارُمَ عُلُومَةً عُلِيهَا بِايْتِرِوالْعِمَلِ الدُوتَارُ الِّي تُورِزُ الْعِبِي الْتَافِيَةُ مِنْ فَضْفِ الدِّ آبِرَةِ لِإِنَّ وَرَبَّ الوَتَرِيْنِ جِينِةً مِثُلُ مُرَبّع مُعْلِوالدّ آيرة مِنْكالُهُ أَنَّةَ تَوَالْسِنَةِ وَالثّالَايُبِي فَدِاسْتَبَازَانَهُ لَرْدُنْدُ وَمَرْتَعِهُ لاس آد يد وَمُرْتِحُ الْفُطِيرِهِ وَعِ عَمْ آ فَمُرَيَّعُ وَيَوْمَا فِي صَفِ الدَآيِرة وَمُو عم عم آجُزُهُ الدين مُوالْبَاقِ مِنْ مُرَتَّع الْمُكُلِدِ عَدِهِ مَ اللَّهُ مَوْ فَطُولُقَتْرِبَا فِي خِصْفِ الدَّايِرَةِ فَيد زَلْزِيالْمُنْكِ بِدَلِد المُعْدَارِ فَصَدَلَد مَعْمَ بِالاوْسَارِ الْبَايِبِيةِ الْمُعْلُومَةِ اوْبَارَا لْفِيسِ التّالمية مِنْ يَعْفِ الدِّآبِوةِ وَمِنْتِينَ فِهَا مَنْكُو جَيْفَ يَجُمُ مِنْ عَدٍ وَالْحُوْتَارِ وَجُودُ اوْتَارِ الْقِيْسُ لَخُزَاءً الْبَافِيَةِ إِذَا غَنُ فَحَدُمْنَا وَصْفَ بَابِ كَيْبُوالْمَنْفَقِيةِ حِدًّا فِي الْعِلْ فَلْتَكُنْ قُرْآ بِرَهُ خِنْظُ فيها سطهادا أزبعد أضلاع مَلَنْهَا الحِدَوَلُحُرُجُ خَلِي آمَ بدَ وَشِيزُأَنْ مُرَبِّعُ آمَ يُو جِ. بَدْ يُسْاوِي جَمِيعَ مُرَبِّعِ الْهِ يَا دَجَ و آدَيْهِ بَدْ سُسِوْهَا نُدُأَن فَيْعِلْنَا اَبِهَ مِثْلَ إِن مِنْ قَالِمَ نَرْ إِن مِن مَا يَسْتِياهِ مِن المِن اللهِ مَا رُخْوَلُ شُرَكُ مَا رَاوِيَةً مبد فيزدنا ها هَلَ كِلَّ وَاجِدَةٍ مِنْهُ مَا مَكُونُ وَاوِيَةُ ابد مُسِّاوِيَةً لِزَاوِتِيةِ

الزّوايًا لِمُثَلَّةِ وَجَزْ وَتَكُونُ فِي مُنْهُ أَجَ إِلَجَةَ كِينِهُمْ مِدَ الْحَرْ فَمُعْرَبُّعُ اجن جزيد أُلَق تَعجد فَلِدَ لِلهُ طُولُق تَرِجدَ مَعْ لُومُ الَّذِي يُويزُنِصُ فَوْسِ بج وَيِهَذَا الْبَايِ ايْضًا نُعُلِمُ اوْمَارْكَيْدِرَةُ بِشَعِيفِ مَا فَدْ تَعَدَّمَ الْعِلْمُ بِيهِ مِنْهَا مِثْلُ وَتَرفَوْسِ اللَّهِ عَشَوْنًا وَ وَ يَرِينَوْ إِسِ اللَّهِ أَحْرَآ } وَوَتَرِ فوس للا نع أخزاء ووسر فَوْيِرِيضَهُ وَرُبُعِ وَقَــُدُ خِدُ بِهَذَا الْمُأْخَذِ أُزِّقَ تَرَفُّو إِر حُزُّهِ وَنِصْدٍ يَكُونُ حُزُّا وَارْمَعَّا وَأَلْلِينَ وَقِيقَةً وَحَنْتِرَعَشْرَهُ ثَالِيَةً بِاللَّهْرِيدِ بِالْمِنْدَارِ الَّذِي بِهِ يَكُونُ لُلْتُطْرُ و ١٦ خُزُوا وَوَتَرُوتُومِ يَصْفِ وَرُبُعِ جُزُو بِيَ لِللهُ الْمُعْدَارِ سَبِيعٌ وَارْبَعِ وَنَ دِقِقَةً وَتُمَّانَ وَإِنَّ الْمُاخَنُظُ دَ إِبَّرَا الْجَدَ عَلَى تُطْرِآدُ وَمَرْكِرُ الدَّايرة زَوْنَاحُدُ مِنْ لَقُوْتِهِ يُرِمُنَّصِلَنَيْنِ عَجِلُومَتَيْنِ عَجِلُومَتِيَ لِلْوَتَرَبُ نِ عَلَيْهِمَا آبَ لَجْ وَلْنُوسِ لْخَطَّى آبَ بَدْ يُوسِرُا رِنَا قُولُ إِنَّا إِنَّا إِنْ حُرَجْنَا وَتَوَاجَ يَكُونُ مَعْلُومًا سُرْهَا لُهُ أَنْ خُيْرَجَ من فَطْرَالدِّ آيِرَةِ وَمُوَسِرة وَخُرْجُ حُطُوطَ بِدَدَةِ دَمَ فَمَيِّلُ فَيْ عِلْمَةَ يَعْلَمُ مَهُ وَيَنْ عِلْمَ آبَ يُعْلَمُ بدودة وليتافد منالات الدورة دواربعد اضلاع عِليه لجدة وتطراه بدَجة يَكُونُ صِرْحُ اجِدِ فُطْنَ مِنِهِ الْلَخِرِ مُسِّا وِيَا لَحُونُ و الْسُطَيْلِ كَايَانِ مِنْ اصْلَاعِهِ المَتَقَابِلَةِ قَالِانَ تَعَالِمُ المَتَقَابِلَةِ قَالِانَ تَعَالَمُ المَتَقَابِلَةِ قَالِانَ المَعَالِمُ المَتَقَابِلَةِ المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعَالِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعَلِمُ المُعِلِمِ المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعَلِمِ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعَلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمِ المُعِلِمُ المُعِلِمِ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمِ المُعِلِمِ المُعِلِمِ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمِ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُ عَيدة وجديه بعجيبةً مَعْلُومَيْزِ قَنظُونَة مَعْلُومٌ فَنَظُ جد الْبَاقِ مَعْلُومٌ

فوسرخرا ونفده

هانينالغوسين

دَافَنُرْنُعُ بَدِيداد مُسِّاوِلِنُرَبُّعُ بديه حَد وايضا لازَّن اوِية آبه مُسِّا ويه لِزَاوِ بَقِد جَ وَزَاوِيةُ بَاهُ مُسْاوِيةٌ لِزَاوِيَةِ بدج يَكُوزُ مُثَلَّثُ أَبَّهُ مُسِّاوِيا الزَّوْإِيالِمُلَّتُ عِدْ فَنِيْتِهُ بَأَ إِلَ كَنْسِيةِ بِدَ إِلَى جَنْسِيةِ التربع بديدها وقذ كالم المتناف المتعاد المتواو التربع بديجة فَكُلُ إِجْ يِهِ بَدْ مُورًا وَلِمَرَبِّعُ آبَ يِهِ دَجَ وَ آدَ يَهِ بَدْ وَذَلَّكُ مَا ارْدُنَّا بِيَانَهُ وَبَعْدَ أَنْفَدُّ مُنَّا هَذَا

جَجَ وَزَاوِيَهُ بِدَا مُسِّاوِيَةٌ لِزَاوِبَةِ عِمَّ لِإِنَّ قَتَرَمُنَا فَوْشِ قَاحِدَةٌ فَنَثَلَثُ

الد مُسَاوى الزَّوَاتِالِلنَّالَةِ عِنْهُ وَلِدَلَّكُ نَكُونُ عِبْمَةُ عَمْ إِلَجْهِ كَيَسْبَهُ بِدَ إِلَى

خط يضف د إيرة عِلَيْهَا الجد عِلَى عُلْرِادٌ وَغَيْرُهُ مِنْ آوَتْوَيْنَ إِلَّهِ وَلَيْكُنُّ فَهُ رُ كرل جدينهما معاوما وَخَرْجُ وَثَرُبَةٍ مُسَافُولُ إِنِّقَ تَرَيْدَ ايْضًامَعِلُومٌ بُوْهَانُهُ

أنْ فَرْجَ وَتَرَرُبِ حَدَد فَبَيِّزُالَّهُ مَا ايْضًا مَعْ لُومَا زِلِا نَكُلُّوا حِدِينُهُمَا وِتَوْلِيَا فِي نَصْفِ الدِّلِيَّةِ وَلانَ الدِّلِيَةِ الدِّلِيَةِ ذُواَرْبَعِةِ اصْلاَعِ عِلَيْهِ الجد فنوسع بآياجة مع سُرَبع اديد برجييعا ببراوي مربع اجدولان مُرَبِّعَ آج يه مَعْلُومٌ وَمُرَبِّعُ إِلَى وَجَدَ مَعْلُومٌ وَقُطُرُ آدْ مَعْلُومٌ يَكُونُ وَمَرْجَةً مَعْلُومًا فَقَدِ اشْتِبَازَلِنَّهُ إِذَا كَانَتْ فَوْسِانِ مَعْلُومَتَا نَعَعْلُومَتَا الْوَتَرْبُ

أَمْغَرَمِزُنِشِبَةِ رَاوِيةِجَدَهُ إِلَىٰٓ اوِيَةِهِدَا وَنِسْبَهُ خَطَّحِهَ إِلَىٰٓ كَيْشِبَةِ وَنَرِحَتُ إِلَى نَرِبا وَيَشِهُ زَاوِيَةِ جَدِدُ إِلَىٰ اوِيَةِ بِدَا كَيْشِهُ وَوَيْرِجَهُ إِلَى قَوْسِ ﴿ آفَسُوْبَهُ وَيَرْجِهِ إِلَى بَرِبا اصْغَرُ مِنْ ضِبَةِ فَوْسِ إِلَى فَوْسِ إِلَّا فَوْسِ إِ وَدُلِكُمَا أُرَدُنا بَيَانَهُ ٥

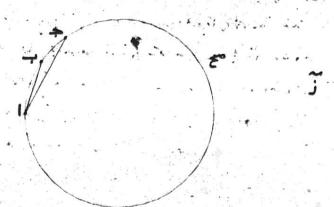
قيم تعد التايتالهذاالفيل الْنَقَدِمِ خَطُ دَآيِزَهُ أَجْ وَجَعْمِلُ آب اقرلاً يُوتِرُمِنَ الدِّآيِرَةِ فَوْشِ يصفورُبع جُزْءٍ وَالْجَ يُورَرُ فَوْ شِجُزْ } وَاجِدٍ فَالْأَرْنَ شِبَهُ وَتَوِاجَ إِلَى تَوَابُ اصْعَرُمِ أَيْسُبُهُ

فَسَوْسِ إِذَ إِلَى وَسِرِ إِلَى وَقَوْسُ إِجْ مِنْكُونُكُ فَوْسِ إِلَى وَسَدِ اسْتَالَ أَنَّ وَنَوَابُ سَبْعٌ وَارْتَعِونَ وَقِيقَةً وِتَنَانِ فَوَالَي الْمِقْدَ إِدَالَّذِي بِدِالْعُطُومَ ا جُزُءُ الْيَكُونُ وَ تَرُجُ آ أُقَلِّينَ آ لَ آ يَدِلِكَ الْمُنْدَارِ وَإِنَّ هَذَا فِرَبِّ مِنْ وخسين أينة مِثْلِقَتُكُ السِّبْعِ وَالْآرْبِعِيزَلِكَةِ قِيقَة وَالثِّمَّانِيَّةَ الْحَالِثَ وَايْضًا ﴿ هَٰنِهِ الدَّآيَةِ لجنعِلَق تَوَالَ يُونِرُفُونِ إِن فَوْ الْحِدِ وَوَنَوَاجَ يُونِرُفَوْ اللَّهِ وَلِيمُونِ فَعَلَى عُزِلِمَا وَصَغْنَا لِإِنَّ فَوْمِلَ حَمِثُلُوَ نِصْفُ فَوْسِلَ يَكُونُ وَمَرْجَا افَلَّهِرُ مِثْلِقِيضِ وَيَوابَ وَقَدْ بَيْنَا أَنْ مَرَاجَم آكَدَ بَهُ بِالْمُعْدَارِ الَّذِي لِلْعُلُوبِ مِ وَ مُوا الْجُزُوا فَوَ مَرُ أَبِ أَكُمُّ وَمُ لَآبَ إِنْ هَلِكَ المُعْدُ الدِفَإِنَّ الْجُزْءَ وَالأَرْبِعَ وَاللَّالا حَقِيقَةً وَالْمُنْسِعَشُوهَ تَالِفِةً مِنْ مِنْلِقَيضِفٌ لِلْمُزْءُ وَدَقِيقَتِيْزِ وَحَشِيرَ فَالِفِةً

جُزُّرٌ وَاحِدُّ وَارَبُعُ وَلَلْوَدُ د قبعه وحشوشره ناشة

ما تقم الماندة و فيله الماندي و فا وعد الند الذوا

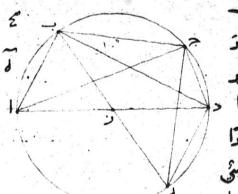
مَإِخَاجَانَ عَرُالْجُنُو الْوَاحِدُ مَرَمَّ اعْلَى خُود وَهِ مِنْ فَرَا مُعَالِيَّةُ وَارْسِسَ فَالْسُوْمَرَةُ أَجُلُوسِ فَهُوا وَدَيهِ مَتْنُونَ عَنْيَ وَلَا مَسْلُ وَالْأَكُنُونَهُ مُسْتِولًا لَا يُعِينَ اللَّهُ فَتِيزًا لَهُ يَنْبُعُ لَنَا أَنْ يَغَيْدَ وَمَرَا لَهُ الْوَاجِاءِ مِرَالْنَوْمِ جُزُمُا وَاحِدًا مِزَالُوَقِ وَوْ فِيفَتَيْنِ وَحَسِينَ فَا يَعِدُ وَعِشْرِ مَثَالِنَهُ بِالْمِنْدَ إِلا لَهُ مِالْمُعْلَرِيدِ وَ ﴿ أَجُزُوا وَإِمَّا مَدِ الْمِنْتَالَ مِنْ الْمُعْدِلَ الْمُعْدِلُ وَتَرُفُوْهِ نِعْفُ حُزْمِهِ فِي مِنَامِزُ إِجْهَى ثَالَا مُرْحَ فِيقَةٌ وَخَيْسَ عِشْرِينَ نَا نِيَّةً وَلِهِ نَهُ عِلِقَ مِلْ إِلَّا وَتَارِ الِّنِي دَكُونَا مِنَا نِبْرَلُكُ وْمَارِ الْمَوْلُومَة أَمَّا وَتَوُقِوْمِ خُزُةُ يُزِفَّ فِأَمُهُ إِنْ هِيهِ فَوْسِ جُزْءٍ وَيَصْفَ مَعَ مَوْسِيفَ جُنْهُ وَأَمَّا وَتَرُمَّوْ مُونَ مُنْهَ يُزِوَيْصُوا فَنَوْلَمُهُ مِنْ قِبَلِ النَّصْرِ لِيَغْ فَحُرِلَ فَعْس قَلْا أَهُ اجْزَلُهُ عَلَى وَسِي عُنْ جُنْهُ وَعَدَلِكَ نَعْلُمُ احْدَارَ مَا فِي الْأُوسَالِ وَدَلِكَ مَا أُرَدُ فَالْمَيَا نَسِعُ



أَلنَّوْعُ الْعِلْسَرُ فِي صِفَةِ عِدَاجِدَا ولِفَي الدُّ آيِرَةِ وَأُوْتَارَا

وَلِذَلَّهُ وَتَوْفَوْ مِنَ إِنْ مِنْ الدِّ إِيرَةِ وَمُوَاجَ مَعُلُومٌ فَقَدُ عِلَمْنَا انَّهُ إِذَا كانت قوسان عاد متان على متاالوتز بن المارة ترامما جيم المتصابية

مَعْلُومًا وَبِهَذَا الْبَابِ يَسْمِنَيِبِزُلَنَا انَّاكُلّْمَارَكَّبْنَا وَنَرَ فَوْيرِجُوْ } وَيَعْمِنِ مَعَ كُلِلَ تَهِ يتزالخؤتارا لمعكومه وانبتشا لِكُرِلْتَاجِ صَلَيْنُ تَرْكِيبِهِمَا وَنَوْا يه يتابنا يه الجداو لنجير فين يَلْكَالْأُوْمَالِلْهِ ذَالْشَعِنَتُ يَكُونُ



إلحب لَيْ فَوْسِ مِنْهَا ثُلَثُ تَجِيجٌ وَتَحُولُ إِنَّا رُمَّا كُلُّهَا مَعْ لُومَةً بِالْمَيْسَةِ وَيَمْنَى مُنْ كُلِ وَتَوَيْنِهُ مُهَا مُؤْصِعِ إِن لِوَ تَرَيْرِ فَعْظُ جَتَّى عَظْلُ عِلْمُهَا لِإِنَّا جَةِلْنَا الْقِينِيْ عِجْدَاوِلِ كَتَابِنَا عَلَى نَنَا صُرِيحِيْ جُزْءٍ وَلَوْوَجَدْنَا وَتَسَرَ قَوْرِ يَصْفِ جُزْء بِالْمِيفِيفَةِ لَوَجَدُ مَا بِدِيبَابِ التَّركِيبِ وَبَابِ نَفَاصُلِ إِنَّا دَاتِ افتُدَارَاوْتَارِبَعِيَةِ الْمِسِيلِيِّيَ ثَمْنَالُا وْتَارِالْمُوْلُومَةِ الِّتِّيَ يَحُونَا بِالْمِقِيقَةِ مِنْ حَالِ حُطُوطِ الْمِسَاجَة وَالنَّعْدِيرِ وَتَسَمَّنَا بِذَلَّكُ جَمِيعَ اوْتَارِالدَّآبِرَةِ عَلَيْنَا صُلِيحَةِ عِنْ يَصْفِ جُزْء وَلاَ كِنَّهُ عَيْوَمَوْجُودٍ لازْ وَتَرَفَّوْسِ جُنْهُ وَنصْفٍ وَإِنْ الْمَعْلُومًا فَإِنَّ وَنَوَيُلْتُهَا عَبُوْمَوْجُودٍ بِالْجِينَةِ مِنْ يهاب المواجه والتفديره للجاول جود وترجز واجدين تبرون جُزُ ﴾ قَنصْفٍ وَمِنْ قَرْمَوْ يَرِيضَ فِي وَدُبُعِ جُزُ ﴾ وَنَصَعُ لِغَلِكَ بَابًا وَانْلَمْ

يَكُنْ يُحِيظًا عِيمَةِ اقْدَارِ جَيعِ الأَوْتَارِ فَإِنَّهُ يُنْكِزُ الْحُوجَةَ بِهِ أَقْدَالُ أَوْ تَارِيعِيعَارِ الْفِسِيِّ عَنِي يُعَادِرُونَ الْجَقِيقَةِ مَا لَا يُحَرُّفُ وَنَقَدِمُ لِلْآلِكُ وَنَّتُولُ إِنْ خَطَطْنَا ١٤ وَآيِرَةِ وَتَرْبُرُ عُتَلِغَيْنِ كَانَتُ مِسْبَتُ الْوَتِرَ الْأَطْوَل إلىانوتوالأفتواضغ وينهبة مؤوالة توالأطول إلى قوالمغوس الأصغو وَخَيْطُ لِذَلِكَ دَإِيرَةً عِلَيْهَا الْجَ فِيهَا وَتَرَكُّ عُنْلِغًا إِلَّا فَصُرْفِهَا الْهِ وَاطْوَلُهُمَا خِ قَأْفُ وَلَوْ اللَّهُ عَالَمَ اللَّهُ وَتَوْجَ إِلَّ وَتَوْجَ الْمُعَنِّ مِنْ اللَّهُ عَنْ مُنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ مُنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَّا عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَي بَا بُوْهَانُهُ انْ فَيْسِمْ زَاوِيَةَ الْحَ إِنْ صُفَيْزِ فِي ظَالِهَ وَخُوْجُ خُطُوطَ الْجَ وادَوِية فَلِازِنَا وَبَدَّ الْجَ فُسِمَتْ بِنِصْفَبْرِئَ عَلَا بَهَدَ يَكُونُ خَطَّا جَدْ مِثْلَخَظِّ ادْ وَخَطْجَ الْطُولُ عِنْفَطْ مَا وَخُزِجُ مِن ﴿ إِلَّ ظَالَمْ عَمُود دَرْيَكُونَ فَكُ اد أَطْوَلَ مِنْ خَطِّ مَدْ وَحَظُ مَدَ اطْلَوْلُ مِنْ وَنَكُولُ الدِّإِيرَةُ الْعُنْطُوطَةُ عَلَى وَكِودَ وَيَهُودِ دَهُ تَعْظَعُ ادْ وَجُودُ دَرْ فَتَرْشِمُ عِلَيْهَا جِهِطَ وَخُرْجُ ورَالِ فَالِم وَالْم وَالْمُ مَا مُعْظَمُ مِنْ مُثَلَّتُ وَهُو مَشَلَّتُ عُما اعْظَمُ مِنْ فَطَاعِ دَمَحَ تَكُونُ فِسْبَهُ مُثَلِّثِ دَمَوْ إِلَى مُثَلِّثِ دَمَا اصْغَرَمِ نَفْسَبَةِ فَطَاعِ دَمَطَ إِلَقَطَاعِ دَجَ وَيَسْبَهُ مُثَلَّتِ دَمَزَ إِلَى تُنْكِيدَ آهَ كَيْسْبَةِ حَطَّ مَزَ إِلَى ا مَا وَنِشِبَهُ فَظَّاعِ دَمَطُ إِلَى قَطَّاعِ دِيجٍ كَيْسُبَةِ زَاوِبَةِ زَدَهُ إِلَى إِوبَةِ مدا فَإِذَا سِنْبَتُ حَطِّرَةَ إِلَحَيِّ مَا أَصْغَرُهُ فِي الْمِيدِ وَدَهَ إِلَى الْ وَبَهِ مِدَا وَلِدَارَكُبْنَا فَيَشِبَهُ خَطِّ رَآ إِلَحَطِّ مَآاصْغَرُينْ فِسْبَةِ زَاوِيَةِ رَدَالِلَ اوْيَةِ مدآوتكون سُبَةُ مِنعُفِ آزَوَمُوجا إِلَى أَهُ اصْفَرُونُ سُبَةِ زَاوِيَةِ جِدا إِلَى يَيْ عُفُ زَاوِيَةِ الدَرْ إِلَى الوَيةِ مدا وَإِذَا فَصَّلْنَا تَكُونُ سُبَّةُ خَطِجَ إِلَهَا

أساالعا بإعثدارا وتاريس الذآبرة منهادا أبيئما تغترل وواختعه ولهاجيا إِلَى عِرفَةِ عَدَدِ أَجُزَآءِ الأوْ تَارِوا فِهْ وَارْمَا وَانْ تَحُونَ مُتِسِّرَةً نَعْلُجَدَ اوِلَ يِهِ كَالَّجَهُ وَإِلَّهُ مُوسَةً وَارْمَعُورَ مَ طُوًّا لِمَا فِي عَلِكُ مِنْ جُنِيلِ لِتَعْدِيرِ وَمَكُنتُ يِهِ الْجَدُّو لِالْأُوْلِ عُدَادًا حُرَآء الْنَسِيل المَعَاض الدَّدِ بِنِصْفِ جُزْءِ نِصْفِ جُزْءٍ وَيِهُ الْجُدُولِ النَّالِي فَعَدَد احْزَاء الأَوْتَارِودَ فَإِينَ الْأَحْزَاء وَشُوالِيها الَّذِي نُورَرُا لَٰفِينَيِّ عِبَالِهَا كُلُّ قَيْنَ عِبَالِكَ فِيمِ عَلَى عَنْ يَهِ فُطْرِالدِّ آيرَةِ بِما يسمِ وَعِشْوا رَجْزُه اوَيه الْمُدُولِ النَّاكِ الْمُزْءَمِنْ ثَالَةِ سُرَمِنْ فَضْ لِمَ يُرْحُلُ وَمَرَانِ مِزَالِاً وْسَارِ الِّينِينُوسْوَالْمِسِيِّ إِلْمُتَعَاضِلاَتْ مِرْسَادَة يَصْبِي جُنْ مَ الْحَجْ فَيْدَاعِلْنا عَدَدَدَ قِابِوَ إِلْمُ صَبِي إِلْوَ آسِطَةِ لِلدِّنْ فِيقَةِ الْوَاحِبَةِ أَغَيْرُ فِي الْفِي الْعُينِيقَةِ والمس المسطيع أن عُم إلى المراكعة المحقّة الدَّمّانِينَ النّواني المواتية مَا ينسس ۚ ذَيْغَةٍ إِلَىٰٓ كَانِينَ فَيقَةً مِتَابَيْزَ كُلْ وَنَوْبُزِهَ مَا أَجْوِسَوَما يَسْتَبِيزُكَمَا إِذَا شَحَكْنَايِهِ خَطَإِيكُونَ ﴿ شَيْ مِزْعَ دَ وَيَرِيلَ الْأُوْتَارِ الْكُنُوبَةِ يَا الجُدَاوِل عَوَابُ دُلِكَ مِنْ خَطَالٍهِ وَنَعَدُرُهِ مَدْدِهِ الْاسْوَابِ عَلَى تَعْدُومِ دُلِك وَمَعْرِفَةِ جَيْنَةِ إِمَّا بِمَغْرِفَةِ الْسَوْتِرَ السَّسِيدِي يُوترُضِعْفَ الْقَوْسِ لَمْ فِالْوَمَةِ المَّطْلُوبِ وَتَرْمَا وَإِمِّا بِمَغِرِفَةِ فَضِلْمَا مِنْ الْمُنْوَسِمُ الْفُولُوكَ الْوَتَرَبِينَ إِمَّا مِسَجِّرِفَةِ الْخُطَّ الَّذِبِ يُوتِرُنَّمَامَ يَصْفِ النونج الجادي عبستن وضع الوسيع أوتارها بالجداول وَمَكُمُ الْمُنْكِيلِ الْمُدَاولِ ٥

ص ن الوُسْطَى

امارن كريفهو القي المسكورك و يوزره ونجرلاتها منائية ويزيفه ورالاور وانامن بالخطائية يوترالتقيراباة

The STAME STOROSELCAPELONERS SELVANOSELLE SERVELLE A A LICENSE LEGISTER CONTRACTOR C E COLLEGE DE LA LE PRINTE DE L'ANTIGE DE L'ANTIGE DE LE COLLEGE DE LE COLLEGE DE LE COLLEGE DE L'ANTIGE DE LE COLLEGE DE L'ANTIGE DE L'ANT 「FMとこと、人し日からいる日日ときいーロイストーのとしていくし日かいのにといけた ちまななからしというとのはたべれたっかりないととのいれたいといといといるできないとはいくれた けんしいといのでとれることのといいるのかがなにのにはないっことをないいとなるのと とのとは見ているととといいとといるといるといるといるとのとのとのとのといるというというと

	لوئوز الانتون الم ابدول و دودو دهد فيشود المقد وأحدة حيل وسرو وي الإدر	معاديو الأوسار الإوسار	15.4.7.7.7.7.7.7.7.7.7.7.7.7.7.7.7.7.7.7.	لونمن المرسون من كان روي و مده موسود فقه ولمدة من الوسو	مارد د	العجالتناملا	
	333 333 333 333 333 333 333 344	PRYINGEALLEL WILLEUEUEUEUEUEUEUEUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUU	LEY RMEE 1. Levy 25 France	11111111111111111111111111111111111111	CALLECTOR PROPERTY PERCONNEL PARTY CENTRE STENE	٦,	
	16 of Up of	(- 15 to 12 to 15		11111	Partie		
	4 d Mar 2 a	הר בה לה הריינה לה	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	11111	L. Frage		
	333 333 333 333 333 3 333 3 4 4	17 17 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7			1		
1 - WW - C	33344	2020 E		11111			
0 T' L'	3 3 3 3 3 3 3 4 6 4 6 4 6	P-VILLEV S-DEEMAN	14.74.4.7	11111	14 44 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	7 5 .	
16 3 78 F. A	133333 286, 44	19 19 C	1 1 1 1 2 3	1111	TAY OF P		
1 - With P	7 1111	Electronic P & S & & S & & S & & S & & S & S & S &	Ef swe	1	المراهدة		

عَمُودًا إِلَى تَرِيدَ وَمُوَّدِّزَ فَأُمَّا زَاوِيَةُ بِدَرَ الِّتِي قَاعِدَ تُهَانِصْفُ فَوْسِجَ فَإِنَّهَا تَكُونُ مُعْلُومَةً وَكَذَلِّك كُلَّمُتْكَدِ بِدَرْ الْقَايِمِ الزَّاوِيَةِ مَعْلُومٌ وَلَاِنَّ خَطُ نِسْمَةَ جَمْ إِلَى مِ مَوْلُومَةً وَوَ تَرْجَبَ مَوْلُومٌ يُعْلَمُ مُرْدُ لِلَهُ مَا وَيُعْلَمُ مِنْ مَذَاكُلُخَكِمْ مَنْزُولِانّ دَرْمَعْلِومٌ تَكُونُ فَاوَيَهُ مدرمزن لب مدر التابع الزَّاوِيسةِ مَعْلُومَةٌ وَتُعْلَمُ زَاوِيةً حدّب الْباقِيدُ فَيْصِير فَوْسُلِ-مَعُلُومَةٌ وَتُمَّ بِيانِهُ ٥ قِهِ نَعْدِ مِنَا هَدِهِ الْمُعَدِ مَا يِ خَطْرِهِ سِيطٍ كُرِ وَلْيَقَعْ عَلِيمِ مَا فَوْسِلَا بِهَ جُدْمِ فَالدُّو آبِوا لْعِطْ إِم يَتَقَامُلُو إِن عَلَى رَبُّ كُلْكَ نُكُلُّ فُرْمِينَ لَكُنِيمِ لِصْغَرَمِ نِيضِيهِ دَابِرَةٍ وَلَيْعُ فَظْهَدَا الاسْتِنَا جِهجَيبِعِ الصَّوْرِفَا فُولَـ إِنْ سُبَةَ وَيَرضِعْفِ فَوْسِجَة إِلَى يَرْضِعْفِ فَوْسِهَ الْعُولَانُ مِنْ سَبَنَا بُرِصْ نِسْبَةِ وَيُرْضِعُفِ فَوْسِجَوْ إِلَى يَرْصَعُفِ قَوسِ رَةَ وَمِنْ اللَّهِ وَمَرْضِعُفِ حَبَّ إِلَى تَرْضِعِفِ مَوْسِ إِلَّا بُسْسُرِهَانُهُ أَنْ إِلَى تَرْضِعِفِ مَوْسِ إِلَّا بُسْسُرِهَانُهُ أَنْ إِلَى مَرْضِانُهُ أَنْ فَيْعَلَّ مَوْكِوَ الْحُوَةِ حَ وَخُوْجُ مِزَالِرْكِوا لَيْعَسَطِ حَيْدٌ تَقَاطَعُتِ الدِّوَابِ خُطُوطَ جِبَ جِزَجَة وَلَخِرْجُ وَتَرَادَ وَنَعِدُهُ وَنَيْدُ عِبَ الَّذِي مُوسِفُ الْتُطْرِحَة يَلْتَقِيا عَلَى نُعْطَة طَوَخُوجُ حَظّى جَاجَد يَعْظَمُ إِنَ طَيْحَ رَجِم

	Congression of the construction of the property of the confidence of the confidence of the construction of the confidence of the confidenc	これには、これでいるとは、これでは、これには、これに、いたまとくしかは、これがは、これには、これに、これに、これに、これに、これに、これに、これに、これに、これに、これに	さきききちょうとうとうというというないのではないないできたいとうところとととうときまたいいいいにはいいいいにはいいいにはいいいにはいいにはいいにはいいにはいいにはい	A SERVELLE LELLE LETTENDO ON	SETWENT LINE STOCK IN TELESPEPER REPORTED FOR THE WALLES OF THE SET OF THE SE	「していているというというとうというになってもしましましましていていていていているというというというというになっているというにはいるというというというというというというというというというというというというというと
The state of the s	19 2 3	َ 'لاو يقَّ' وَ جَ نَظَ	963 CD	و عادر	300	13.43
	A C C	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	انگر ل مد ك	***	ده له که ا	7.1.
	4 - 4	1 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	ويم ق ويم لـ ويو ق	10 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	1 A 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	7
	7 1 1 1 1 1 1 1 1	قد لم آ	5% F	3 5	AL P	3 4
	46.6	THE LOCKTON'S LINGTON WORLS ALLE FEEL WESSEL - WESELWHEEL STORE TO STATE OF	- C-	5 B	K LEK	1 AA
	LKK	פר בי בי בי פר בי די	1 C C C C C C C C C C C C C C C C C C C	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	פם י- עם סע ול יים סע ול יים	35
	1000	ود ما نط ود نر بو قد نر بو	- 1520 - 150 - 150 - 150	77 77 77 77 77 77 77 77 77 77 77 77 77	ص لد بو صا له بر صا له بر	B bu
	A M M	20 PC PC	ويد ال	4 4 4	4 4 4	7,2
	A PER	فو کو کو	مد ا	FEE .	1 - E	7 - 3
	1 2 P. W	ور المراجع ور المراجع ور المراجع	32.	1 P.	מג גג יני מג ג או מג ג א	و ب
	4 1 1 B	ه ور نا ک	3	14:50 14:50 14:50 14:50	مه لا خ مه لا خ مه ن با	3
4	1 2 6 6 6 4 6 4 6 4 6 4 6 4 6 4 6 4 6 4 6	ج الح الم	الله الله	1 9 9 9	000 d pe	اده -
1	2 4 6 6	ה מש מ א ה פש ער א	200	9 6	7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2
	1 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4		*	333	الم الدائد	1.6.4
	1 4 6	1 2 7	الله الله	1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	PETWENTERNOOPS TO WAS TO THE PERSON FOR THE CALIFORNIA CONTRACTOR TO THE C	<u></u>

ومعرفة البنتي إلى المنتفرة الذة نصف الهنزالان في مناوة معرال في المؤتيل إدة ترط الرج

التَّقْءُ التَّالِثُ عَشَرَةٍ مَغِيفَةِ اقْدَارِ الْقِيبِةِ الِّتِيفِمَا بَيْنَ فَالَّهِ مُعَدِّ إِلَا تَهَارِوَ مِن فَلَكِ وَسِّطِ الْبُرُوجِ الْفَي فِي الْمَيْلُ وَمِنْ يَعْدِ بَعَدِيمَا مَذَا الْبَارِ نُبِيزُلُلْهُ هَانَاتُ أَوِّلاً عَلَى قِذِهِ الْيِسِي كَمَا نَصِفُ وَنُمَيِّلُ فَخُنُطَ الدايرة التنكر بالفطب يرجيها فطب معدالتهار وفطب وسط فسلك البروج ونرشه عَلَيْهِ أَجْ وَلَهُ طَانِصْفَ فَلَكِ مُعَدِّ لِالنَّهَ إِروَعَلَيْهِ أَجَ وَنِصْفَ فَلَكِوَسَطِ الْبُرُوجِ وَعَلِيْمِ مَهَدَ وَلَهُ عَالَمَ عَاعَلَ نُعْطَيةً وَهِي نُعْطَدُ اعْنِدال التهار الربيع ليكز المنقله الشوكفطة توالمنقلة الصيغية « وَجَعَلْ فُطْبَ مُعَدِّ لِالنَّهَارِ نَفْطَةَ زَيْنُ فَوْسِلَ ۗ وَجَعَلُ فَوْسَ مَ مَنْ لَكِ وَسَط البُروج الدِينزجُودُ او خُنُطُ قَوْس جَط مِنْ لَكٍ عَظِيم وَنَطْلُهُ مَعْرِفَهُ قُوس جطولا تساكره محرارا لتولع كرجين فرأناإذ اذكرايه هذاالوع وَنِهِ حُرِلَةِ النَّهِيهُ مُمَا سُيِّنُ مِلْعُهُ اوِ اجْزَاء الْعِسِيِّ أَوْ اجْزَاء اللَّهُ مُنَارِ فَإِنَّمَا بَعْنِي الْجُرَاءِ الْفِسِي الَّذِي تَكُوزُ الْعُ ابِرَةِ الْعُظِي ٣٦ جُزَءُ المِزْتِلَا الْأُجْزَاء الأجرا وَبَعِن بِاجْزَآء الأوتارِ آلِمَ يَجُوزُ الْفَطُومُ الْجُودُ الْمُرْتِلْكُ الْأَحْسَرَاءَ فَلان وصورة مده الدوابر العظام قوسي طرهب بنقاطع إنفها بين فَوْ بِكَالَاهُ عَلَيْ تَصِيدُ يِنْسَهُ وَتَرِضِعْفِ فَوْشِ إِلَّى الْحَافِرَ ضِعْفِ فَوْسِ آب تُولُفُ مِنْ فِسْبَنَا مِنْ فِسْبَةِ وَ يُرْضِعُفِ قَوْسِ زَطَ إِلَى تَرْضِعْفِ فَوْسِ حَ وَمِنْ نِسْبَةِ وَتَرْضِعُهِ قَوْسٍ حَ إِلَى تَرْضِعُهِ آهَبَ وَقَدْمِيَلْنَا ازَّضِعُفَ فَوْسِ رَآ وَهُمَا جُوْءًا وَوَتَرُهَا وَاللَّهُ الْمُؤْمَا وَضِعْدُ فَوْسِلْ يَكُونُ عَلَى إِنْ السَّالَ ما بِدُّ وَمَا نُونِ هِمْ ا وَ وَنُوْهَا ما يَدُّ و هِنُونِ هِزِا وَاتَّغَفَّنَا عِلَيْهِ مِزْيِسْمَةِ الْأَجِدَ عَشَرَ إِلَى الثَّالَةُ ثَمِّ وَالثَّالِينَ مَزْمَبَ مَ وَيكُونُ

عَلَىٰ تُعْلَقَ كَ لَهُ مِيرُ يُوحَطِ وَاجِدٍ مُسْتِقِيمٍ ثَالَاثُ نُقَطٍ وَمِهْ كَ لَا نَهَا فِي سَبِيطِ مُثَلَتِ المد وَسَطِ دَايِرَ مِن مَهَا ذَا رُاسِّطِ إِنْ يَعَامَلُوا نِعَالِكُطْ فَإِذَا أُخْرِجَ مَذَ الْفَطُ يَصِيرُ حَقَاطِ إِلَى حَيَعُطَعَ إِنْ مَلْ عَاجَ آعِلَى نُعْطَتَى أَفَيَعُظُعُ فَيَتَ بِيْزِلَ يُسْبِعُ حَلِلَا تُولَفُ مِزْنِ سُنَيْرِينَ فَسْبِةِ حَكَ إِلَكَ وَمِزْنِ سُبَةِ طد إِلَطا وَلَكِنْ سِنْهُ حَلَالَكَ حَنِسْمَةُ وَتَرضِعْفِ فَوْسِجَة إِلَى تَوْضِعُفِ مَوْسِ هَا كُمَّا فَدُيِّمِنَانِهِ الدِّ الدِّوالا ولَ مِن الله والدِّوالدِ المنقدِّمة لِعَدَا النَّكُلِ وَلِسْبَهُ \* وَلِلْ الْكُلِلْ الْكُنِسُبَةِ وَتَوْضِعُ فِ قَوْسِ جَ إِلَى تَرْضِعُ فِ فَوْسِ الْحَالِيل يِدِ الدِّلِيَوْ النَّالِيَّةِ مِنَالِاً رَبِعِ الْمُتَقَدِمَةِ لِهَذَا الشَّحْلِ فَنِسْبَةُ وَنَرِضِ فُو فَوْسِ إِلَى تَرْضِعُفِ فَوْسِهَا نُولْدُ مِرْضُبْنَا مِنْ فَسْتَمْ وَنَوْضِعُفِ فَوْسِ وَإِلَكَ مَر حِمْفِ فَوْسِنَةَ وَمِنْ سُبَةٍ وَتَرِضِعُفِ فَوْسِ لَهَ إِلَى تَرْضِعْفِ فَوْسِ ا وَمِتِّهَا فَكُ يَبِّنَا مِنْ الْمُعُلِّوطِيهِ الصُّورَةِ السَّطِيِّيةِ الْمُتَقَدِمَةِ بَسَبَّنُ أَنَّ نِسْبَهُ وَيَوْضِعُونِ مَوْسِجَ إِلَى تَرْضِعْفِ مَوْسِلَ تُولَفُ مِرْضَا بَيْنِ فَعْسَدَةِ وَتَرْضِعُهِ فَوْسِجِدْ إِلَى تَرْضِعُهِ فَوْسِحَ ذَوْمِ فَاسْتِهِ وَتَرْضِعُهِ فَوْسِنَ إِلَى وَ وَلَا مَا كَانَ لَهُ عَلَىٰ الْرَبَيْنِ وَتَرِضِعُفِ قَوْسِهُ

خ وَعَلَخُ لِدَ النَّالِكَ لِدَينَاهُ نِهِ رَسِّم المُنْطِيطِ المُسْتِقِيمَ نِهِ السَّلِطِ يَسْتَكُنُ الْمُنْسُ

الدوآير

E & 5

To the state of th

وَهُوَهُذَا وَهُوَهُذَا وَهُوَهُذَا وَكُمَا سَفَطَ بِعِدِهِذَا الْكَلَامُ \* فِصَلَحِدُولَ الْمِيلُ

ملاص	الاي	اجرالم	لعدد وساط	سطوي مد فلات	لانتهاد		التمني	اجراأيا	وساط	مطورا ملارا
4	ري	3	20	اله		6	Jac.	40	E190 0 10	آلبر
ā.	•	~	الم در در	يه وق		1×2	34.	7	وير	-
	1.	e	ولاء دار فشط	رن		10	7	-11	وهو دعره تعد	とからいとといくとととなるとなるとなって日の日からととといくというというと
į		4	The Party	٢.٠		727	3	110	22	45
•		0	250	46.8		TE PE	24	- וווא איייים ביייים	وسط	1
_		4.9	323	1		السا	16	•	فسو	3
			122	7		125	12	9	السيد السيد السيد	45
			333	- 4		43.6	3	36.6	173	200
-				हिल्लार र रहे करित हो के हैं के हैं कि हिल हैं है	•	Specensistil worksineeld of we go	とうしょうしゃしているのかなりしいないのからいり	- Nalaaa	~ 3. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4.	1777
·		•	Sept.	PER		25	-5	4	יפור	444
			266	34		7	_	4	ا وند ون	LEGA
			ورور	34	,				200	X CX
		. 6	200	200				•	قبو کمه فعا	772
		- Sales Age	2233	13.					وج المرا الحيار	1
		Several designation of the second	מנים	22		Ħ			るのできる	14
5		Purch	اسا	وط		•		7	معر واو فله	مد

ان نقرار سینها اجری استواه واجری استواه

وَتَرْهَا عَ لَا نَهُ وَضِعْفُ قَوْسِ مِهِ سِتُونَ خُزْءًا وَوَتَرُهُ سِتُونَ خُزْءًا وَوَتَرُهُ سِتُونَ خُزُءً مَوْسِ عَبِهِ ١٨٨ جُزْءً اوَو تَرُهَا ١٦٠ جُزْءً افَإِذَا بَعُنُ الْفَيْنَا مِنْ فَاسْبَةِ الْمِاسِةِ وَالْعِشْوِيزَ لَلَالْمُانِيَةِ وَالْأَرْمَعِينَ جُزْءًا وَالاَجْدَى النَّلاَ يُبِرَّحَ فِيقَدُّ وَالْمَسْ وَالْمُسِيزَ فَانِيَّةً نِسْبَدُ السِيبِ إلى اللَّهِ وَالْعِشْرِينَ يَنْفَى سْبَهُ وَنَوضِعُفِ مَوْس رَطَ إِلَى تَرْضِعْفِ مَوْسِطِح وَمِيسْمَةُ مِلْمِ وَعِيسْمِ مِنْ الْكِحَدَيَةُ مَنْ وَضِعْفُ وُسِطَحَ إِبِلَاكُ الْأَجْزَآء حَدَيْهُ نَزْ وَلِدَالِكَ يَكُونُ فَعُفُ قَوْسِطَحَ عَجَ يط نط وَتَكُونُ فَوْسُط ح بِيلْكَ الْأَجْزَآء بِالنَّفْرِيبِ أَجِدَ عَشَرَجُزُوْا وَالْعِينَ حَقِيقَةً وَا يُضَّا غَعُلُهُ حَ سِنبَرَجُ إِذْ الْوَلْقِرْمَا سِوَى ﴿ إِلَّهُ وَوَعَلَى جِالِهِ فَيَصِيوُضِعُفُ فَوْسِ فَعَ مُ الْجَوْمُ الْوَوَتَوُهُ فَيْ لَهُ عَجَ فَإِذَا فَيْنُ الْقَيْنَا مِنْ سَبَةِ الْمِايةِ وَالْعِشْرِيزَ إِلَّالتَّارِينَةِ وَالْأَرْبِعِينَ جُزْةً ا وَالاجْهُ وَالنَّالِا ثِينَ فِي فَقَةً وَالْجُنْسِ وَالْحُنِسِينَ فَإِينَةً نِسْبَةَ الْمِايةِ وَالنَّالَا يَعْ أَحْسَزَآءٍ وَالْمُنْسِ وَالْمُسِيزَةِ قِيقَةً وَالنَّالَاثِ وَالْعِشْرِينَ أَإِلَالْالِيةِ وَالْعِشْرِينَ تَنْفَيْ سْبَنَّهُ وَتَرَضِعُفِ فَوْسِ فَط إِلْ فَتَرْضِعِفِ فَوْسِط حَ وَهِ نَسْبَهُ مِلْيَدٍ وَعِشْرِبِزَالَى مِهِ آجَ وَوَتَرُضِعُفِ مَوْسِ فَا وَهُوَ الْجَزَا وَلِدَلِكَ يكون وَنُونِعُهِ مَوْسِطح بِيَلِكَ الْأَجْزَآءِ مَبَ آجَ وَضِعْفُ مَوْسِطَجَ يَكُونُ مَا شَخْ وَفَتُوسُطِح بِتِلْكَ الْأَجْزَاءَ كَلَ لَمْ وَدَلِهُ مَا ارْدَنَابَالُهُ وَكَدَ إِلَّا فَيْسُهُ اجْزَاء الْفِيسِي لَكُتُ عَدَدَ كَانِهِ جَدَاهِ لَ تُعَابِلُجَهُ وَلَ

سان ماية وَقَانُونَ عُلَاوَوَ تَرَهُمُا ماه وهشوونط ماه وهشرونط ما يكن المراج المراج

سان أربعة عشرنجا وخفيرة دمعه وسبقا وحمايات سان عرب عاوت عمرات الله عرب عاوت عمرانه دمعه ولسعاوعه مانه

مان ماية وثلثد اجادة مرخمون يا دفيد وثلث وغور ناس

نمان اشیوارسیخوآودگفته وعالی اربعی عاسده

. .

> . . . u

يَبْقَى سْبَدُ وَ تِرْضِعْفِ مَوْسِطَ ۗ إِلَى تَرْضِيعْفِ مَوْسِهَا وَتِلْكَ مِي سُبَتَ أدبعة وحمين وأوا تنستين كسين فينة وسين ومسنو إِلَى الْمِالِيةِ وَالسَّبِيَّةِ عَشَرْجُزُهُ اوالاجْدَى وَالنَّالْ مُرْحَ فِيقَةً وَالمَثْرَعَشَرَة نَالِيهُ وَهِي إِيصَالِسِبَةُ سِسَيَةٍ وَحَمْسِينَ وَوَا وَدَيْسِفَةٍ وَالْحِدَةِ وَخَمْسِي وعسرين البية إلى اية وعسرون وفا وضعف فوس آه ١٨ كووا وَوَنُوهَا ١٦٠ مُردًا فَوَتَرُضِعِنِهِ مَوْسِطَة مَوْآكَد فِلِدَ لَكَ يَكُونُ ضَعْفُ فَوْسِطَهُ مِالنَّفْرِيبِ نَهُمْ وَطَهْ بِينَا الْأَجْزَاءِ كُوْنَ هُوَايْضًا جُعُلُ فَوْسَ حَ سِنبَرَجُونُ الْوَنْفِرْبَا فِي مَا إِلا الصُّورَةِ عَلَجَ الدِو لَيَكُونُ ضِعْدُ فَوسِ زج فَلَحَ نَطَ مَدُ وَوَتَرُمًا فِيَدَ مَ أَنُو وَضِعْدُ مَوْسِهِمَ مَا مَ وَوَيَرُهَا مَبْ أَيْ فَإِذَا غُزُالْقَيْنَا أَيْضَا مِنْ شَتِوالْمِا يَمْ وَالنِّبْعَةِ الْأَجْزَاءِ وَالْأَرْبِع وَالْأَرْبِعِينَ فِيقَةٌ وَالنَّالَاتِ وَالْمُسِينَظَابِيةً إِلَى النَّابِيةِ وَالْأَرْبِعِينَ مُوْءًا وَالْإِجْدَى النَّالَا ثِيزَوْ فِيعَةٌ وَالْمَنْسِوقِ الْخَنْسِينَ فَانِيةٌ نِسْبَةَ الَّالِيةِ وَالْإِنْنَى مَشَوَجُونا وَالنَّاكَةِ وَالْعِشْرِينَ فِيفَةً وَالسِتِ والْمَنْ مِنْ اللَّهِ إِلَّا لاِثْنَانِ وَالْأُرْبِعِينَ ﴿ وَالدِّرْقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ وَالنَّارَةِ الْأُرْبِعِينَ تَالِيَةٌ تَنْفَى سُهُ وَرَوْضِعْوِ كَيْسِبَةِ مَمْ سَكُمُ الْلِلْالِهِ وَالْأَثْنَى عَشَوَجُو الْوَالنَّالَاثِ وَالْعِشْرِينَ وَقِيعَةً وَالسِبِّ وَالْمَسْبَنَا بِيَةً الْتَعِيمَ عَيْسَةِ قَاعَ كَمُ إِلَى اللَّهِ فِيكُونُ وَمُرْصِعِفٍ فَوْسِ طَهُ بِعَدِهُ لِلْأَجُرُا فَالْحَجَةُ وَعِشْرُ بِنَجُوءُ اوَوَتُوعِيعُفِ مَوْسِ مَا مُو ١٦٠ جُزُوا وَلِدَلَد بَكُونُ ضَعْف مسوسطة فيع فح والعرب وموسطة بتلك الأجزا نزمة وَقَداسْنَبُانَ الْمُوْدَالَةُ وَالْمَالَةِ مِنْ مُصَرَّحُونُ وَالْمُوجِ الْمُروجِ الْمُوجِ الْمُوجِ الْمُوجِ

النَّوْعُ الرَّابِعُ عِشْوَدُ مَعْرِفَهِ أَفَدَ إِرِيْسِيمُ وَدِلِالنَّهَارِ التي تَطَلَعُ يِهِ الْكُوَّةِ الْمُسْتَقِيمَةِ مَعَ فِيرِي فَلْكِ الْبُرُوجِ المَفْرُوضَةِ ٥٠ وَمِنْ بَعْدِ ذَلِكَ نُبِيِّزُ لَهُدَادَ الْنُدَارِ قِيسِيمُ عَدِلِ لِنَهَارِ الَّذِي تَعْصِلْهَا الدُّوالِينُ المخطؤطة عَلَى عُطِيقَ مُعَدِ إِلَا لَهُ الرَوْعَلَى الْأَجْزَاءِ الْمُعْرُوضَةِ مِزْفَاكِ الْبُرْجِ وَبِدَلِكَ مَعْلَمْ يِوْكُمْ زُمَا إِن إِنْ مَا إِنْ السَّاعَةِ الْعُنَدِلَةِ لَهِ وَدُولُالْأَجْوَآوُاللَّهُ مِنْ فَلَكِ ٱلْمُرْوِجِ دَايِرةً نِصْفِ النَّهَارِيَةِ كَالْحَازِي جَوْزًا فَقَ الْكُرُةِ السَّيِّقِيمَةِ مِنْ الْمُوالِزِّعِنْدَ ذَلِكَ فَقَطْ يَكُونُ الْأَفْقُ عِنْطُوطًا عَلَى فَطْبَرَ مُعَدِ اللَّهَارِ مَسْفُطُ الصُورَة الِّي قِدْ فَيْقَدُمَ مِانَهَا وَ نَعْرِضُ إِنَّا فَوْسَ مَ مِنْ فَلَا البُووِجَ مُلْكِنْبِنَجُوْءُ اوَنَطُلُبُ وُجُودَ فَوْيِرِ صَطَّمِنْ فَلَكِ مُعِدِلِ السَّهَادِ فَعَلَى مُولِمَا فَدُمْنَا تَكُونُ فِيسَمَهُ وَيَومِنعِفِ فَوْسِ إِلَوْ يَرْضِعُه مَوْسِ ا تُولفُوم فضيتًا يُن مُن مِن وَيَوضِعُفِ مَتَوسِ عَلَى مَرضِعَ الْحَ مَرضِعَ الْحَ ومنهمة ج وَيْرِضِعْنِ فَوْسِط ﴿ إِلَى بَرِضِعْفِ فَوْسِ الْوَضِعْفُ فَوْسِنَ ١٣٦ يَرْكَ وَوَتَرُهَا قَطَ مَدَ إِذَ وَضِعْفُ فَوْسِ - آ مَزَمَتِ مَ وَوَتَرُهَا مَعَ لَانَهُ وَايْضَاضِعْفُ فَوْسِنَحَ فَنُومَ أَوُوتَرُهَا فَيَزَلَا يَهُ وَضِعْفُ فَوْسِحَطَ

جَ يَطَ نَطَ وَوَتُرُمَا كَدَيْهُ نَزُ فَاذَا فَنُ الْفَيْنَامِنْ سَبَوَالْمِايةِ وَالْمِسْعَةِ

اجْزَادِ وَالْأَرْبِعِ وَالْأَرْبِعِينَ عَيْفَة وَالنَّالَاثِ وَالْمَسِينَ الْمِنْ إِلَا لَمَّانِيَّة

وَ وَالْأُرْبِعِيزَجُونَا وَالاجْحَدَى النَّاكَرِثِينَ وَقِيقَةٌ وَالْمَيْسِ وَالْمَسِيزَ فَا فِيدَ يُسْبَهُ

الماية والمتنعة عَشَرَجُزة اوالاحدى النايقة والمتنعة عَشَرَجُزة اوالاحدى الناهزيز عَيْقة والمنسِعَ عُشَرة الله والمنظمة والمنسجة والمعشرين في المنسبر عَشْرة والمنسبر عَشْرة و ينعَة والسّبع والمنسِبر ثالية والمنسبر عَشْرة و والمنسبون المنسبة والمنسبة والم

قَوْتِ الْوَبِي بِيَسِهِ عِبَرَ حُرُّوا وَنَقْسِمُ الاحْزَاءَ بِالْجِزَابِهَا ثُمَّ نَعِيدًا لُوجِدَ ذَلِكَ نصبه فيمانغد قاينا على زوايا قايد عَلَيْتِ بط الله فق مصبة وضعه ما بالمهنوب فنو توجه الله فق مصبة وضعه ما بالمهنوب فنو توجه خاجه و فيريز الشطوانيين عمور في المين الله فاعد من وجه جوانها مهندة برخوات والهنو عندا لا في الهنوا المنظمة المرتب المنظمة المن

رَمَانُ طَالُوهِ مِ كُوْرَنَ فَالْجُوْآء مُعَدِ إِلَانَهَارِ عَلَى هُاذَا الْوَجُهِ وَالْجُوْدُ النَّالُونَ الْإِثْنَى عُشَرَمِنْ فَلَكِ الْبُرُوجِ يُسَّاوِنِي مَا رَطِلُوم كُمَّ نَدْ مِنْ الْجُوْآءُ مُعَدِ الْمَارِ لِانْهُ فَدَاشِبَا وَانْهُ مُعَاجِيتُنَا أَمَنَ مَدْ وَمِيْزُ الْرَائِقُ عَالَمُ النَّالِكَ مِنَ الإِنْفَى

المادورة المستناسية المادورة المستناسية والمرادورة المستناء والمستناسية والمس

المتيم الديه ممال رحر ودياه الته في المنقاعة وتحور ما من المحمد جُزّا مِالْمِعْدَارِ الَّذِيدِ بِهِ تُحَوّنُ دَايِرَةً فِصْفِ النَّهَارِ الْآَثِمَةُ وَتُمَا بِينَ وَ فَدْيَتُهُ لُهُ مَا الْفِيمَا مِينَ الْمُوالِمُ مِيلَا لَمُواضِعِ الْمِيتِينَ مِينَ مِنْ مِلْ الْمُواضِعِ الْمِيتِ فَعِيدَ مِنْ الْمُواضِعِ الْمِيتِينَ مِنْ فَيَعْلَمُ وَالْمُواضِعِ الْمِيتَ مِنْ فَيَعْلَمُ وَالْمُواضِعِ الْمِيتَ مِنْ فَيَعْلَمُ وَالْمُواضِعِ الْمِيتَ فَيْعِينَ مِنْ فَيَعْلَمُ وَالْمُواضِعِ الْمِيتَ فَيْعِينُ فِي الْمُواضِعِ الْمِيتَ فَيْعِينُ فَيْعِلَمُ وَالْمُواضِعِ الْمِيتَ فَيْعِينُ فِي الْمُواضِعِ الْمِيتَ فَيْعِينُ فِي الْمُواضِعِ الْمِيتَ فَيْعِينُ فِي الْمُواضِعِ الْمُعْلِقِينَ مِنْ اللّهِ الْمُواضِعِ الْمُعْلِقِينَ مِنْ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّ نَاهُذَ الْقَوْمِلَةِ مِيزَ الْغُطَةِ الَّهِ ضَا مَبْرَهَا حُيْزِ الْمُغِدَيْنِ الَّهِ يَكُونُ وَآبِرةِ مُودِ لِلاَتْهَارِوَ مُنْزَالُهُ مُطَوّالِّهِ عَلَى سِمْتِ الرَّوْسِ الْتَيْ سَنَيِينُ أَبْهَامِ مُلْ يُعْدِ كالقاجد يزاله طينه والأفو ولاته بتأو بغده داأن أبين عَدَدَ أَجْزَآهِ اعْدَارِ الْنَسِي اللَّوَالَ مِزَلَلْا وَالْمِيرِ الْعِظَامِ الْمُطُومَلِيمَ فَلَ متطبئ وجد التهارة والعسى التيماتين فايهم وجر التهارو بنزدايرة وَشِطِ الْبُرُوجِ يَنْبَغِي إِنْ فَقِهِمَ ابْوَاتِنَا قَلِيلَةً مَا مِعِدَّ أَيْبِرُ مِهَا يَعِيْرًا مِنْ عِلْ الْبُرْمَانَاتِ الْكُرِيَّةِ عَلَى أَيْسِرِمَا يُنْكُنُ فَاجْكِيهِ ٥ فَكُنُطُ خَطَّى آب آج وَغُرُجُ فِيمَا يَئِنَهُمَا حَقَّىٰ بِمُحِدَيَّتُمَا طَهِا نِعَلَى وَفَأُوسُولُ إنَّ فِينَةَ حَا إِلَهَا مُوَلِقَةً مِنْ فِينَهُمَّتُهُ إِلَى فِينِهِ مِنْ اللَّهِ مَا وَمِنْ فَعَيْمَةُ وَالْ إِلَى الْمُسْرِمَانُهُ أَنْ فَيْجَ مِنْ مَقَا مَعَ يُوازِيدِ جَدَ قَالِانَ حَ وَ ج و مُنتَوَازِ تِلْ نَصِيرُ نِشِبَةُ جَأَ إِلَى حَيْسِتِهِ جَدَ إِلَى ﴿ وَمُعْلِلُ خَفَّارُدُ وَسَمِقُلَا مَيْزَجَدُ و وَجَ فَتَهِيْلُ أَنْ فِسْبَةَ جَدَ إِلَى عَ مُولَفَةً مِنْ إستنان فرنته والدرور فالبنية درال ع وعد لا يستذم الآه مُوَلَفَة مِنْ سُبَهِ حَمْ إِلَى زَوْمِنْ سُبَةِ دَرَالِي حَ وَلَكُنْ سِبَةً ولَا لَيْ عَنْ مُنْ إِلَى لَهُ لا فَعَلَى عَرْدَ مُنتَو الْمِيالَ فَسَبَيْمَ إِلَى الْمُنتَالَ فَسَبَيْمَ إلَى ايْضَامُوَلَفَةُ مِنْ مِنْهَنَائِرِينَ يُسْبَهُ جَ ﴿ إِلَّهِ زَوْمِنْ يُسْبُهُ وَرَا إِلَىٰهُ

وتحدين فين فيرو والفرو والفرائ والفرو الفرو الفراء الفراء وَنُو يِدُهُ مُعَامِكُمْ مُولِجُهِ لِلْمُعَلَّيْنِ الْمُسْبَعِيمَ فِي وَهُمَا مَا مَا مَعْهُ الْمُ فَوَقَعُونُ مِنْ لَلْبِسْدِ إِلَى الْمِنْدِيدِ الْمُعْدِيدِ وَجَمْرُ لَوْسِمِ طَاعِدِ إَجِهِ الْوَيْدَ يُنِعَلَق سِطِ نقطة مريح الدنع ووسط ملود الورند الاطرعلى مرط النفظة الني اللَّهُ إِلَّهُ خِوالسُّفِلِ مِنْ لَهُ مَا يُغِيمُ مَا ذَا السِّطْحُ مِنْ عُلْحِ اللِّبَنَةِ وَمُوَالَّهِ فيد مَجُ النَّعُلُ عَلَى لَمُوا الْحُنظِوطِ وَ الأَرْضِ الْمُوارِدِ الْمُتَطِّ فِي مَنْ النَّالِ المعكور للمعرف المنظم والمنظم والمرق يضف المنقار وجنول المنقل الويدية مِيْزَالُونِدَيْنِهُ وْزُونَا بِالشَّافَتُولِقَ إِيمَا عَلَى بِعُ اللَّهُ فُوعَلَى وَالِا فَأَيِمَةِ وَيُتَعَرُّبَهُ يُلِيهِ مِنَا يُسْنِدُهُ جَيٍّ بَعَتِم عَلَيْهِ إِلْمُنْيِطُ الَّذِي يَنْزِلُ الشَّافُولِ بَ الْوَبِدِ اللَّهُ فَكِلِّ الْوَهْدِ الاسْغَلِيثُمَّ نَقِيشُ النَّمْ إِنْ النَّهَارِظِ لَالْعُلِيثُمْ الْمِهْ إِلَّا يِهِ الْمُرْكِرِ وَجَهْمِ لَهُ النَّهُ عَالَمُ عُلُوطٍ شَيْلًا لِتَكُونَ فَعُعُ الطلالشة مَسَيْنًا وَمَنظُرُ وَسِطَ الطِلِطَلِ الْجَارَآوال نع يَعْعُ وَبِدَلَّاكُ تَسِتَدِلُ إِلَى الشَّمْونِ وَآسِرَةِ يَصْفِي النَّهَارِيِّهُ الْعَرْضِ فِهَاذِهِ الْقَيْ رُسِيَّمَامًا الْمُقْعَنَاهُ مِنْهَا بِيهِ الانْقِلَابِيِّزَانْفُسِيمَا نِيهِ الْدُوْ إِرْكِيْرُوْمِ بِهِ الْأَجْزَا الِّي هِ وَاجِدَةُ مِينِينًا مِنْ مَا يَرَةُ نِصْفِ النَّمَارِيةِ الْانْقِلَابَاتِ الصَّبْفِيِّفِي وَالشَّتْوِيَةِ بِإِنْ مَعَنْنَا الإِسْتِرْلَالَةِ اخْشَالُامْرِمَزَ النَّفْظَةِ الْمُعَلَّيَّةِ الرُّوُس فَجَدْنَا أَبْعِدَ بُعْدُ السِّبَالِ اللَّالَةِ بَعْدُ الْجَنوبِ وَهِي الْعُوسُ الْبُيْ المنقلتين يقحو أنذا سِبعة وازبعين خزوا واحتر والخرط فالخيخ واقل مِنْ يَصْفِ وَرُنْعِ جُزْء وَمُوَافِقُ مَذَا الْفِيَّامِ الْفِيَّاسِ الَّذِي قِاسِ الْطُوسَا

العالم منها على العالم منها على

وريم الريم

رَدِوَهُمَا أَزَجَ مُتَوَانِهَ إِنْ فَوَفَعَ عَلَيْهِمَا حَظُ الْعِ تَكُونُ فِسْمَةُ أَزَالِحَ كَيْشِبَهِ آهُ إِلَى ۚ وَلَكِنْ فُشِبَهُ أَزَ إِلَى ۚ كَيْشِبَهِ وَيَزِيعِ مُفِ فَوْسِلَ إِلَى وَتَرِيغِفِهِ فَوْسِ ﴿ لِا زَكِالْ الْمُلْ فَيْسَسِبْنَهُ أَهُ إِلَى ﴿ كُونَهُ لَوْمُ اللَّهُ الْمُعْرَالُهُ وَيَرِيعِ فِي قَوْسِ آبَ إِلَى يَرْضِعُنِ قَوْسِ إِلَّهِ وَذَلَّكَ مَا ارْدُمَّا أَن شِيسَ وَيَشْبَعُ دُلِكً أَنَّهُ إِذَا كَانَتُ قوس ج كلهام فلومة وسبته وَيُوضِعُفِ فَوْسِلَ إِلَى يَرْصَعُفِ قَوْسِ لَمْ مَعِلُومَةُ أَنْتَكُونَ كُلُوا حِدَةٍ مِنْ عَوْمَ وَبِي إِلَّهِ مَعِلُومَةً سُومًالهُ أَنْ يُعِيدَ السُّورَةَ وَخُنِيمُ خَطَّاكَ وَخُنِرَجُ مِن } مِّمُودًا إِلَى خَطِّ الْجَوْمُ وَ حَزَقَلِد نَّهُ إِذَا كَانَتُ فَوْرُ إِنَّ مَعْلُومَةُ تَكُوزُزَادِ يَدُ آحَزَ الِّتِّيقَاعِدَ تُهَايضُهُ الْنَوْسِ مَعِلُومَةً وَيُكُونُكُ لَ مُثَلَثِ الدَرْمَعِٰ لُومًا وَبَيِّزَأُنَّهُ إِذَا حَازَجُ لَوَ بَرِآجَ مَجْلُومًا وَقَدْ تَمَدُأُ نَيْ اللَّهُ اللَّهِ وَيَرْضِعُفِ فَوْسِ إِلَى نَرْضِعْفِ فَوْسِ فِهِ أَنْ يَكُونَ خُطُ آهِ مَعْلُومًا وَيَعِمْدُ ذَلِكَ نَوْا مُنْ أَوْ وَمِثْلُ خِلِلَّ

وَذَلِكُ مَا كَانَ يَنْبِعُ لَيَا أَنْ فُتِينَ قِكَدِّلِكَ بَشِ تَيِيزُلُ يُضًّا عَلَيْجَهَةِ النَّعْصِل أزينتهة حة إلى المؤلفة يزينهمتنين فينتوجز بِالْحَرَةَ وَمِنْ يُسْبَعِ دَبِ إِلَى إِلَى الْسُوْهَا لَهُ أَنْ فُيْجَ آج يُوَازِدِ مَرْ وَغُرْجُ جَرَدَ إِلَجَ لَلِا تَحَفَّلُ لَجَ مَنْ مُنْتَوَارِيَّانِ نَصِيرُ يُسْبَعُ حَمْ إِلَى آحَسْبِهِ جَزَالِنَ حَ وَجَعِلَ ﴿ وَ وَ وَسِلَّمُ اللَّهُ مَرْوَزَحَ فَيَشْتِينُ أَنَّ اللَّهُ مَرَالِ إِلَىٰ مُولَفَةٌ مِنْ اللَّهُ مَنْ مِزْنِيسْتِهُ جَوْلِلَنَّهُ وَمِزْنِيسْتِهِ رَوْ إِلَىٰ حَ وَلَكِنْ يُسْتِهُ رَوْ إِلَىٰ حَهِ بِسْتِـةُ وَبِهِ إِلَى الْ يَخْطَلُ مِا رَحَ يَقَعُ إِنَّ لَيْ عَلَى الْمَوَالِي مَدْ الْمُوَالِي مَدْرِفَ سُبَهُ حَزَّ اِلَىٰ جَ مُولَفَةٌ مِنْ شِبْتَهُ إِنْ مُنْهُمْ حَوْ إِلَىٰ وَ قَمِرُ بِسْبَةِ بدإلى- آولكن شه أحه إلى آك شيه خزال خ فَيسْبَةُ جَمْ إِلَى مُؤَلِفَةٌ مِنْ فِي مُبَتِّدُ مِنْ فَي مُناتِهِ مِنْ إِلَىٰ وَمِنْ لِسُبَةِ دَبِهِ إِلَى ۗ آوَ ذَلِكَ مَا كَانَ يَسْبَغِي وَأَيْضَا خَنُطُد آِيرَةً عَلَيْهَا آجَ عَلَى وَكِرِد وَنَعْصُلُ مِنَالِدٌ آيَرَةِ فَتَوْسِي آكِ بَحَ وَخَمْ لِكُلِّ قَاحِدَةٍ مِنْهُمَا أَصْغَنَ مِنْ يَصْفِ دَ آيِنَ وَكَذَرَكَ كَافَوْسٍ تَفْصِلُ فِهَا يَتْلُو فَلْيُعْفِظُ مَدَا الدسْسِكَآءَ فِيهَا وَخُرْجُ خَطَّى إِجْ دب يَنَعَاتَلَةِ إِنْ عَلَى مَا مُتُولُ إِنَّ فِيسْبَةً آهُ إِلَى جَ كَيْشِبَةِ وَيَرْضِعُفِ فَوْسِلَ إِلَى تَرْصَعُهِ فَوْسِ لِهِ بُوهَا نُهُ أَنْ فُرْجَ عِمُودَ يُزِينُ فَعَلَى ﴿ إِلَٰ عَظَّ

الْعَشْرَةِ النَّالِثَةِ نِسْعَتُم ازْمَانِ وَحَسْنَ عِشْرُونَ دَ فِيْقَهُ فَإِذَا جُمِعَتْ حِصَصُ عَشْرَاتِ الْجُزُو الْأُوْلِ مِنَ لَا يُبْغَ مُسْرَكَانَتْ سِبْعُنَّهُ وَعِيشُوبِ رَبَانًا وَمُسِبِلَ حَرِقِيقَةً وَحِصَدَ الْعَشْرَةِ الرَّابِعِيدِ نِسْعَدُ ازْمُ إِنْ الْعُوزُ قَ فِيعَةٌ وَحِصْدُ العَشْرَةِ الخامِسَةِ يَسْعَتُهُ ازْمَإِنَ تَمَانِ حَسُونَ خِيقَةً وَحِيْضَةُ الْعِشْوَةُ السَّاوْ عَشْرُهُ ازْمَانِ وسِتُ عَشْرَةَ دَقِيقَةً فَإِذَا جُيعَنْ حِمَهُ عَشْرًا فِي الْجِزْءُ التَّالِي مِنَالَمَالَكِ الْمَايِلِكَازَيْسُعَهُ وَهِشْرِيزَنَهَا مَا وَارْبَعًا وَخَيْسِبَنَ فَيْفَدَّةُ وَحِمْتُ الْعَشْرَةِ السِّلْابِعِةِ عَشْرَةُ ازْمَإِنَ ارْبِعُ وَتَلَتُوزَ وَيْقَمُّ وَحِمْسِةً الْعَشْرةِ النَّامِنَةِ عَشْرَةُ ازْمَارِنَ مُسْبِعٌ وَارْبَعُونَ حَ فِيقَةً وَحِصْمُ الْعُشْرَةِ التاسِعَةِ عَشْرَةُ إِرْمَارِنَ حَسُنٌ حَسُورَحَ فِيغَدُّ فَلِلْاَلِكَ الْمُفَا إِذَا جُمِعَتُ حِصَصُ عَشْرَاتِ الْجُزْوِ النَّالِثِ مِنْ لا تَعْيَعَشُوالَّيِّ لَلْ تُعْطَمُ النَّقِلْدِ كَانَتْ اننكن ألانيز فكالمافا وستعشرة دفيقة وتكور كضنه التسعين التحق كُلِّ الرَّبِعُ يَتِفِقُ الْنِحُورَ يَسْعِبِنَ مَانًا وَمِنْ صَالِكَ يَسْتَبِيرُ الْنَفِيَّةُ الْأَرْاعِ كَا اللَّهُ نَكُونِ إِلَّا تَدُيكُومُ كُلُّونِ عِنَ الْأَدْمَاعِ مَا يَكُنَّمُ الْآخَرَمِ وَالْحَلِلّ مَلْكَ مُعَدِلِ النَّهَارِفَالِيمٌ عَلَى فُولَ مُلِلَّكُوةِ المُسْتَنِعَيْمَةِ عَيْدُمَايِلِ

حَمَلُالْمَوُلُ اللهُ وَلَيْ وَتَابِ الْجَسْطِي لَا اللهِ نَعَلَى جُنْلِ

دَرَمُعلُومٌ نَعْلُومِ لَهُ زَاوِيَةً هَدَرِمِنُ عَلَيْ هَدَنَا لَقَالِمِ الزَّاوِيَةِ لَانَ كُلِّمُ الْمَافِيةِ الْمَافِيةِ الْمَافِيةِ الْمَافِيةِ الْمَافِيةِ الْمَافِيةِ الْمَافِيةِ الْمَافِيةِ الْمَافِيةِ مَنْ الْمَافِيةِ مِنْ الْمَعْرِفِعُ الْمَافِيةِ مِنْ الْمَعْرِفِعُ الْمَافِيةِ مِنْ الْمَعْرِفِعُ الْمَافِيةِ مِنْ وَمَا الْمَافِيةِ مِنْ وَمَافِيةً الْمَافِيةِ مِنْ وَمِنْ الْمَافِيةِ مِنْ وَالْمَافِيةِ مِنْ وَالْمَافِيةِ مِنْ وَمَافِيةً الْمَافِيةِ مِنْ وَمَافِيةً اللّهِ عَلَى وَيَةِ مِنْ اللّهُ وَالْمَافِيةِ مِنْ وَالْمَافِيةِ مِنْ وَمَافِيةً اللّهِ عَلَى وَيَعْ اللّهُ وَالْمَافِيةُ وَالْمَافِيقُومِ اللّهُ وَالْمَافِيقُومِ اللّهُ وَالْمَافِيقُومِ اللّهُ وَالْمَافِيقُومِ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ و

جَمَّ الْ بَرْوَلِهُ آلِدُ تَكُونُ بِسْبَةُ جَمْ إِلَى ﴿ كَيْسُبَةِ وَتَوضِعْفِ قَوْسِلَةً إِلَى وَتَرِضِعْفِ قَوْسِلَةٍ إِلَى وَتَرِضِعْفِ قَوْسِلَةٍ وَتَمْ وَتَرَضِعْفِ قَوْسِلَةٍ وَتَمْ

وَيَسْبَعُ دَلِكَ اللهُ إِذَا

كَانَتْ فَوْ سُرِجَةَ فَقَطْ مَعْلُومَهُ وَكَانَتْ نِسُبِهُ وَتَرَضِعْفِ فَوْسِلَجَ إِلَى وَرَضِعْفِ فَوْسِلَةِ مَعْلُومَةً مُلِلَتْ قَوْسُلَ، سُسْرِهَا لَهُ أَنْ فَرْجَ مِنْ نَعْظَةِ لاَ يِدِمْ لِهَ الصُّوْرَةِ إِيْضًا

وقد تبين زيد ان سيستار الريا المنا موما الريس بعنداد كا ما لارم عجل مع من اللاراع موما بلام عمد من اللارد ومع الْمُنْطُولِ عَلَى فُطْبَيَ اللَّهُ فُوالنَّافَعُ النَّالَ عَشَرَنِهُ وَصَعِ الْمُدَاوِلِ لِلْفِنِي الرَّ الِّيِّ وَصَفْنَا بِدَالُافُلَاكِ الْمُتَوَازِيةِ ٥

النَّوْعُ الْأَوْلَ الْمُواضِعِ الْمُسْكُونَةِ مِوَ الدُّرْضِ ومزتبغد ماوصفنا يوالعنول لاول وبيقد الكلو أشتراكما فيمتالم يلاى والعدمات وماخراج اليم ونطنه فافتجادهما الجمم العرص العلك المستقيم فحاول فبيزايصا فيها يتلوك ثيرا مما يعرض الفلك المايل على سرما بدكن ما مناايمنا فعمل بنبغ ان تعدم الارض معسم باربعة ارباع بغصلها معدل النهار وواجد منالا فلأك المطوطة على على على من المال عين السم المالي من عنو من جيع الار ف المشكونة التيعرفنا وبستبيزخ آله من جهيز لحره مرقبل الحرض وهومسافة ما يتزللنوب الرائسة الانطللقا يسلا يعاسبها ياعدالاتهاروي انصاف التهارية كالموضع يكون بالظل اكى السمال لايميل للجنوب ابنا واسامن قبال للولوص مسراقه ما ميرالمشروالالعرب فازالكسوفات ولاسما القبرية الترتكون وقت واجد يواما الزيريسكنونيه المراف مشارق الارض المشكونة التيعلنا وبالطراف مغاربها لاتقرم ولانتاخرما كثومزانتني عشوة سَراعِة معتدلة تعدالربع يوالطول أستاعشوه ساعة لازاجد يضفى فلكمعد النهارفده واسساافسام ما ينبغ إربعم ومانظنه موافقا الجاجة اليع يه هذا الكتاب فالجل بما يعرض المواضع المؤكونه التى

صَلَّى اللهُ عِلَى عَبْدِ وَهِلَى آلْهِ وَصَهْدِهِ وَرَبُّكُمْ بسيمالله الجمزالة العَوْلُ التَّادِ وَفِيدِ ثَلَاثَةً عِشَرَنَوْعِ ا التوعُ الأولَ مُولِفَةِ الْمُواضِع المُسْكُونَةِ مِن اللَّهُ وَشِلْ النَّوعُ النَّالِ فَي كُنفَ تُغِودُ اقْدَارُ الْسِرِي فَ آيرة الْمُفِقِ الْمَوْلِينَ عَيْدَ لِلنَّهُ الدَّوَ الْمَلْكِ المَلْ وَإِن فَيَ إِن النَّهُ إِدِ الْاَطْوَ لِالْفُوْوَ فِلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَيْمَ يُعُرِّفُ ارْتِعَاجُ الْعَطِبِ مِرْجَكِمِ فِي الْفِسِي إِذَا فِرُضَتُ اوْمِزْفِ لِلسَّهَ إِدَالْأَكْمُ وَلِي إِذَاكَانَ مَنْ وضَا وَعِكْسِ لَكَ النَّوعُ الرَّابِعُ كَيْفَ تُعْرَفُ الْسِلَّادُ الْيِ يَكُونُ عُرَى السَّمْسِ عَلَى مُنْ رُوْسِ الْمِلِمَاوَمَتَى يَصِيرُمِنْ عَرَةٍ بَكِونَ إلى النَّوعُ الْمُنَامِدُ وَيُعَدُ نَعُرُفُ نِنِيبُ المُعَلَّ بِيسِ الطَّلَالِمَانِيهِ اعْتِدَالِلْ اللَّهُ ال وَيِهِ الانْقِلاَ بُرْنِ انْصَافِ النَّهَ إِرِهِ فَيَ إِلَهُ ضِمَا ذَكَرُ نَا إِذَا كَانَ هُو وَا التوع السّاد إس في مَعْرِفَة حَوَاتِ حُطوطِ الْافْلاَكِ الْمُوازِية لمُعَدّد النَّهَا والنَّوْعُ السَّابِعُ إِن مَعْرِفَةِ مَا مَعْلَعُ مِن فَلَكِ مُعَدِّل النَّهارمَعَ مَا يَعْلَمُ مِن فِلْكِ الْبُرُوجِ نِهِ مَوَاضِعِ الْكُرَةِ الْمُلْكِلَةِ النَّوْعُ النَّامِنَ فِي وَمْ عِيهِ الْحِدَاوِلِ مِنَا يَظْلُعُ مَعَ حُرِكُ شُرَةِ الْجِزَادِمِنْ فَلَكِ الْبُرُوجِ يِهْ مَوَاضِعِ الْافْلاَكِ الْمُتَوَازِيدِ النَّوْعُ النَّاسِعُ يِهِ تَقْسِيمِ مَا يَشْبَعُ عِلْمُ المطالع وتنسيبن النوع العاش في معرفة الزّوايا الماد تات فيها بين فَلَكِ الْبُروجِ وَفَلَكِ يَصْفِ النَّهَارِ النَّوْعُ الْجَادِي مَشْرَدِي مَعْرِفَةِ النَّهُ اللَّا الْهَادِ مَاتِ فِيهَا يَمْنَ الْفُلِّكِ الْمَلْكِ إِلْهَ خُطَّ حَابِرَةِ الْا فُرُقِ النَّافِعُ النَّالِي عَسَ

يِهِ مَجْوِفَةِ الْمِسَيِّعَ الزَّوَايَا الْجَلَودَ ثَاتِ فِيمَا بِيْنَ الْفَلَكِ الْمَآلِقِ بَيْنَ الْمُسَلِّ

A STATE OF

Carried Street

الدآيرة الديمر أباوسلط البروجية أمرة إلما يلك البروجية أمرة إلما يلك من المرابط المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم الملم الم

وكل

البررج بوي ما المستوية في اليوم الواحد اميا الخط الوند بعود على مكن فلله المرح الركن الرية بشبه خطعة فبدوه باستواء الحديث توالى البروج الى موضع مذونديواما البعد الابعد الديدمولنلك المزاج المركن فيديرة المخ وخط على ركز والنياموم ركز الفلك المنارج داية دح وجع رفوراة باط والمنط الري بجوز على مركز فسكاف الندوير ويدور ابيضاعل يقطة آم ماستوا الجوالي البروج الموضع مب ويدير فلك الندوير المعطمة ولمحلوس آ- ديدجق كون بعد بقطة جرالتي مركن فلك الدوير تركامام بقطة آالتي إبعد البعدية الشيال فالانع عشرجرا واربع عشرة وفيقة الني العرض اسامزل والكبش فتلانة عشرجوا واحدى شرة دقيقة التي مي الطول الن فعُطَّم آالتي مي ابعد بعد الشمال يد منا الزمان تكون على على من السكة ويكون بعده من بقطة و التي البعد الابعد من مركز الملك المنارج المركز المجتع مزالة وسيجميع مرفوس إدومن قوس أكب يجد بج التي بي عف البعد لمركة البوم الواحد الوشطى دلك لازالجركتين جميعا اللتين لخط الزيد بجوز على قطة برو نقطة ديصيران العودة الواحدة يد النصف من الزم اللاوسط المهدى فبيزانها يدالربع يد فالنازوية المصابصا والربع لا مالة بتماملا لمفيدلك اذا كانتا نزمان التؤيعين الحوسطين طمركن باك المندويو البديد وزعلى متبينام الخط النديجون علقة الديد موالبعد الابعدية مناك الماج المركن ويصبونه بعده للاعترب فبيراز هنا كما ذكرنا انملس يحون فالاختلا

العظام وكلما يعهض العرض التي المنافي الأفوالة في النفي المنفي النفي المنفي ال

عليم المج وترسم على النطب الجنوبي وعلى طلع المنقلب المنسوى مزفاك البروج ح وخطعلى فطلى زح قوس زحط و نفرض طول النهارالاطول ونطلب وجود فنوس ح من دايرة الافق فلان و ر الكرة انمام وعلى طيمعدل انهار فبيزاز نقطتي كم تعمان عدا ي زمازواجد على توسلك من الكون من النهار خركه الكرة وزمان نقطة ح التيم المشرق الوسط المساء الديد فوق الارض مو معدارقور لمآمزمعد لالنهار والزمان الدندمن وستط السمآء مزخت الارض الى المشرق ومومقدار قوسجط ويسبع ذلك انكون تماز التهار مومقار ضعف فوسط وزماز الليل ومقدارضعف موسرجط لازق طع الافلاك المتوازية لمعدل انتهار مفترفة فوق الارض بقتها لازفاك نصف النهار بقطع جيعها بنصفين نصفين فلذلك تكون فوسفط التي ويصف فضل عابيز المول النهار وافصره وبيز الاصدال عامة وربع سَاعَة به موضع هذا الحنط ودلك شائية عشر زَمَانًا وَحَمْسُ وارتعور فيقة والعتوس للماقية لمتهم الربع وهيطم تكورة اجدا وسنجيز زمانا وخبرعشن دقيقه فعلى اقد تقدم مواليان موسيرمز الافلاكِ العِظلم وهُمااه أز عوسا محد نحط بتقاطعان علج فيسبة ويزضعف فتوسطآ الونزميعف فنوس آه توله من شبنبرم ز ضبة و ترضعف قوسط و الو ترضعف فوس رج ومزنسبة ونرضعف فتوسحت الموترضعف فتوسكة وضعف فتؤسل

مالخاليه المحركة الوسطى الترجي لخط هب مزف الحارج المركز اعنى بذلك اختلافا شبه فوسرة عيددة ولاعند فوسرة التيهي وفالا الخارج الموكن والتخزيز فيارة الترميج وفاك البروج اداحانها القربالحركة الوسطى الستوية لازمداره ليسطى بقطة زالتي مجركز الفلك الحارج المركز ولكن على نقطة أوانم احتلافه من قبل فلك الندوير فقط من قبل الداداكان فلكالندوبونة المعدالاقرب يكوزل برايز بدية الاختلاف اوبنقص زيادة مستوية او نقصا دامستويالازالزاوية الحيطة بدالق عندمنظر الابصارم إعظم اذاكانت يونصف البعد الافرب مجملة المدليس يكون اختلاف مزقيل لجهة الاولى ذا كان مركن فلك الندوير على لنقطة التي مي البعد الابعد وانما يكون حك اذاكان فلك الندو برعند الاجتاعات والما فاماارخططاعلى فطعة آفاك تدوير عليد من كون سبد ما الى آم مثل ليسية التي بينا ماية الكسوط ويكون كثرما يكون الاختلافات ١٠ اداكانجارفلكالندويرعلي د. نقطة يخ التي وعلامة البعد الاقرب مزيك للارج المركز كالفاك المطوط

على تعطى سط و ذلك ايضاما برى عند التربيع بزالا وسطين فانسبه سح الى وح تكورا عظم مزجميع النسب التي يتع مز المواضع الاخرلان حط سج

کمی افزان اسم بیکی از روستان استان استان استان استان از روستان از

الاوسطية فلكالندو يرثلاث ماية وثلاثة وثلاثيز جزا واشتي عشرة دقيقة واذهب فاحودهكنا مثبت فلخط ايضا فلكالخنارج المركز التراعليه آبج على وكرد وفطرادج عليه مركز فلك البروج عانقطة آ وخط على ركزت فلك ند ويرا لقمر عليه زجم وخرج خط دت وخط مبز فلاز بعدما بيزموضع القمر بسيره الاوسط وبيزموضع الشمس بمديرها الاوسط اذا اضيف كان تسعين جرا وثلاثيز وقيقة بالمعدار الزيبه تكرز الاربع زوايا القايمة ووسرجزا وبالمقد ارالزي بم تكون الزاويتان القايمتان ٢٩ جزافه تكون ففاحزا فازخر لخرجناحط بة واخرجناعليه مزنقطة دعمود دك تكوزناوية دمك الباقيه منهام زاوبين فاستين فعط جزا وتكوز القوس الترعلي حط دك ١٧١ جزا بالمقدار الزيد به تكون الدارة الحيطة بمثلث دمك العسام الزاوية ١٧٠ جزا والقوس التي على خط وك مي الجزة الواحد من تمام نصف الدايرة فيكوزو تراما اما وتردك فماية وسعة عشرجزاو ١٧ دقيقة بالمعدار الديد به يكون فطربة و١٧٠ جنا واما وتروك فيكون اجر فكذلك بالمعدار الريد به يكونخط دة الريد موما بيزالركر بزيديط وخطبة الزيمونصف فطرفلك الخارج المكذمطما بكون المخط دك فعشرة اجزا وننع عشرة دقيقة واماخط مج فيكون خردقايق ولانداذانقصحط دك مضروباع مثله مزخط بدمضروباع مشله كازالبا فيخط بك مضروبان مثله ويكونطول كلحط بك شانية

هُو ١٦٠ آ \_ ووترها ١١٣ لزند وضعف قوسراه ١٨٠ جزءًا وورها فكحزنا وايضاصعف قوسطن والجزءا ووترها فكجزأا وضعف فوسرنج اسا يترك وونتها قطمد بخ فإذا الفينامرنسبه الماية والثلاثه عشرجونا والسبع والثلاثيز حققه والاربع والخسيس عابية الى لما ية والعشر بزجُزةً ا نسبة الماية والعشريز جُزا الى لما بة النبعة اجراء والاربع والاربعيز حققه والثلات والخسيرة ببة تبقي نشبة ونزضعف متوسحب الوترضعف متوسربة التهينسبة تج نه عج القد جزءًا ووترضعف فتوسيم لانها الربع تكون فكحزءًا فنوترضعف قوم جب بتلك الاجزآء في مد كي ولذلك بكون عف فوس ح قريبًا من ابة وعشوبزجزة ا وفوس - ح وَجْدَفَ الله الاحبذاء ستوزجزوا فتق فتوسوح بتلك الاجزآء ثلاثون جزؤا بالمعدار الديد بمرتكون آيرة الافق ٣٩٠ جزء اوذلك ماكتا بعلى نبتن النوع الثالث كتع بع رف ارتفاء العظب مزقيلهذه القسياذا فرضت اومرمع واللهار وكيف

اذاكاندالصورة وما

وصفنا عكى حاله أباكم

ارتقاع القطب وعجكيه

فلكزف للدايضا مغروضا ونطلب ايضا وجودار تفاع القطبوهو قوس بزمز فلك نصف النهار فلكن هذه الصورة نستة وترضعف قوسهط الوترضعف طآ تولف من بسبيز من نسبة وترضعف قوس جداله برضعه فوسحت ومنسبه ونزضعه قوس براله نرضعه موسرزا وضعد موسمط سبعة وثلاثون خزءا وثلثوز حققه ووتكا ٣٨ لد كب وضعف فوسط ١٣١ لـ ووترها فيجلز ند وايضًا صعفقوس وحستوزجزوا ووترها ستوزجزوا وضعف فتوس جِبِ قَكَ جَزِءًا وَوَ تُرْهَا فِي نَهُ فِي فَاذَا الْقَيْنَا مِنْ سِبِهِ النَّهَا نَيْبُ فَ والثلاثيز بجزءا والاربع والتلاثيز دفيقه والانتسين والعشرين فانية الالماية والثلاثم عشرجزنا والسبع والثلاثيز حقيقه والاربع والمنسيز فانية يسبد الستيزجزة االالباية والثلاث اجزا والحنس والحمسيرة قيقة والثلاث والعشريز فانية تبقى نسبة ومترضع قوسِ بَرَالِ وَ نُرضعف قوسِ زَآ وهي ٧٦ لج اليالماية والعشرِ بسن جزءا بالنقريد وايضا وترضعف فوسرآ فكجزا فوترضعف قوس بر بذلك المقدار ع لج ولذلك يكون صعف بر عب ا وقوس بَرُوجِدها بذلك المعدارستة وثلثون بخرة ا بالنقريب وَا يُضَا عَلَى عَصِّرِ لَلَد بِهِ هذه الصورة خَعَل قوس بَرَ البي مي ارتفاع القطب مفروضة ستة وتلا يزجزا وتطلب وجود فضل بيز معدارالمار الاطول والاقصر والمعتدل وذكه موضعف فوسيط فتكوز لداك

واربعين جزا وستاو ثلابيزج قيقة وينبغ إن كون خط مت بدلك المقدار مج لا وايمالان بعد القربسير والاوسط من موضع الشيس الحق كان و م بكاريعد القرالحقيج و زاد قدر الاختلاف اكو وخعل موضح القر لاندكازعند البعد الابعدن فلك الندوبرعلى علامة ح فاذاوملا خطوج وجط بج فيزج مزنقطة تعليجط وج عبود بلفلان اوبة به لتكون كو بالمعدار الزيد به تكون الاربع روايا القايمة ١٠ مجرا ميللقدا الزديم تكول الوبتال لعابيتان ١٠٩ حزا فيمتكون ب تجوزالمتوس الترعليخط ملبيد بب بالمعدار النديم بتحوز الدايرة المعيطة ستلذبه البتابم الزاوية واسجنا ويكون تربل بنط بالمعدار الديديد يكون عطربة وبراجزا فبالمقدار الديد يكون لماخط متب فتانيتر وارسيز جزا واحدى ثلاثيرج فيقق واماخط يج الندمونصف قطر فإكالندو برفنسة إجزا وجس عشرة دقيقة فيديكون فطبل يب فبالمعدار الديديد يكون فطرنج وارجزا فيه يكون خطيرك كذله والتوس التي عليه تكورك والديب المتدار الزيد به تكون الداعة الحيطية بمثلث محرالم المراوية و ٣٩ جزا فزاوية عَلَى وَوَ لَهُ بِالْمَعْدِار الهديد تكوزالذا ويتازالقا يمينان ويرجزا فكازاوية رتخ تجون بذلك المقند اركط كو وبالمقد ارالهند به تكون لادبع رواير القاعم ووس جزافيه تكوركد يم فهزه الاجزائي فيوس مرعز عرفاك الدوي الميطة بالبعد الزيد يمزالقير وبزالبعد الابعد المحقق واكركا زبعيه من

بَيْنَ

مفروض ومنسبد وترضعف قوس وح الح ترضعف فتوس فللآك اذافوس معلومة يبق فدرقوس خ فبيزه ووازكاز المطاوب علم غير نقطة النقلب الشتوى موح وكان ماكان وراء فلك البروج كذلك نعلم ايضا متوساهط وتح ادكنا فد قدمنا حدول ميلكلجزة ميزاجزاء فلكالبروج عنمعر النهارية فلكنصف النهاروكذلك نظيرجط مزالقسي وشنع ذلك ازلجزاة فلاالبرج المتساوية البعد من بقطة الدالمنقلين كارتكون الاعلاك المتوارية لمعرل النهار التي تقطع تلك الاجزاة تقطع ايضام زالا فق سيامسا مزايدالناحتيزكان مزمعد لالنهار وتصيرمفاديوا لليلوا لنهارمسأو كلمعدار ونظيره وسنبيزمع هذا ازالافلاك الموارية لعدل النهار المساوية البعد مؤايد النقطتين المعد لنبز للنهار كان تقطع مز الافق قسيامساوية عزكلجنبتى عدالنهار وتكون عايسالليل والنهارية ذلك متكافنة وانعلمنا يدهن الصورة نعطة كالني عليها بقطع الفلك المخطوط عطي نصعدابوه الافق الزياع للمهد وتممنا فتوسيحركم اللتازينما قطعتان مزالفلك بزالمتوازيين مرخلاف وبيزه وانهمامساو يان وخططنا على وعلى العطب الشمال ومونقطة أربع فلك عليه نكس تكورتك نقوسما اطسج مسواو بيزمز إجلانهما مشابهمان لغوسي كج متح كاواحرة لنطيوا وتبقي ومقطمساوية لعتوس سالباقية ويكون عثلثا محطمكس

مسندة يرضعف بزال برضعف فوسها تولف مرنسبتين ولسبة وترضعف فتوسر خ الوترضعف فتوسر حط ومزنسبة وترضعف طم المونزضعفه وضعف فوس زبر ٧٧ جزوا وونرها ع لبدد ومعف قوسيا ١٠٨ اجزا ووترها صرد نو وايضاضعف قوسريج ١٣٢ يزك وونزها قطمد فاذاالقينامن نسبة علبد الصرد منو نسبة الماية والتسعة اجزا والاربع والاربعيز حقيقه والثلاث والمنسيز ثانية الى يم لا نه تبقى نسبة و ترضعف فتوسطة الح وتر ضعف فتوس م وهي نسبة لا يا بج الرصود نو لاز ذلك فرب مِنْسِبَة لِح سد الرالماية والعشوبرجُزة ا ووترضعف فوسها فكحزا فصيرو ترضعف فتوسهط بتك الاقدارلح لدولذاك ضعف قومرهط بكورسبعة وثلاثيز كؤا وثلاثيز وقيقة مالفر وهيماعتارونصف ساعة منساعات الاعتدال فالك مَاكنا نَبغيا وَكَذَلُهُ نَعِلُمُ قَوْمُ فَحَ مِزالافق مزاجل نسبة

وصد المراجم فوس ح من الافق من المرائسة و ترضعف قوس آالي المرفض ضعف قوس آب المفروض تولف من السبتين من المنه و ترضعف قوس زط الي و تر ضعف طح الرابي هنوائية الم

الربع فازالشسرلذاكاربعسامزكاه احرة مزالنقطتيزالمعدلتين للسهار الناحية النقلب الصيفي متاتك الاجزاءية الطول فعنا خلك جريد علىست روس الذبر عت ذال الحنط فاعمله النَّوْعُ الْخَامِرُ كَيْفَ تُعُرُّفُ نِبَرِّكُ الْمُقَالِيسِ الْطِلِهَ الْمُعَادِا عُبَدِدَالِ التهاروية الانقلابيزي انصاف التهارمز فبلحا ذكرنا اذاكان فروا ازاسقلتا تعلير سب الطلاللالما يسلخ فتدعلنا فدرالعوس المية ونبرا برال فلبيزوالتوس التي يزالافق بنزالة طبير كتانسف النقطة المقالة على مت الروس وخرج فنطر المج وخرج من من عدية سلط فلك نصدالنهارخطامل اوية قايمة عليه جكور فنيزه وانهذاللط بوازيد المنط للويد يجوزعل القطتيز المتيز تعاطع عليهما مسلك نصدالنهاروفلكدايرة الافقولانقدرجيع الارضعند فتذر ملك الشمس كالنقطة والمركون الجس فحلص كؤة رأس المقياس ونتوم المعياس قطحة ويكون ظرحكرن موالد تقع عليه المراف الظل انتاف النهارو يكون عاع الششرة النهار الاطول والنهار الافتروالنهار المعتدل يمئزعلى ويكون عاع التهاد المعتدلخط بهدز وشعاع النهارالاطولخط حمطك وشعاع النار الأقصرخط لممن ويكوزخط بتكظل النهارا لاطول جوظل النهارالعتدل وَخَطْج زَعْل النهارالاقصرف الزَعْوسجة سُرُاوة

متشابهين ويكوز ضلعان مزلج ومامسا ويزل ضلعيز مزالاخراما مط فستل سرواته إسط فمثل سوراوية لمثل اوية سن الذلك تكون قاعدة مح مثل قاعدة النَّوْئُ الرَّابِعُ كَيْفَ نَعُرُفُ البُلْدَازُ وَالْمُواضِعُ النَّيْكُونُ بِـ مار الشنس على سدروسهم ومته وكمرة بكون لآ امساالمواضع الوجد المطوط الموازية لمجد لانتها والتي هيمز معدل التهار اكثر بعثا مزنغ دنقطة المنقلب الضيفي النيف و و ناك فبيز الالشسر لا بحرى علىست روسهمابدةا واماللواضع التيقت الحنط المواني لمعدل الشهار الزيد بعده من معدل النهارهذه الاجراء فان الشمس فحريد على روس اعلها مره واحرة يا السنة اذا كانت يو نقطة المنقلب الصيغي اسالمواضع التي قت الحنطوط الموازية لمعد الاستعار التي بعرها منه اقلون فره الاجزاء فازالشم سرخريد على سمت روس املهامرتيزي السنة فاما ما يكون فلا منازالديد بيسروجود ذلك عزلينا انفخلعدد اجزاء بعد الحنظ المواري لمعدل انهارية

المدة الانان منجدا والديل نظرما بعبالد يوالسطرالاول عدد اجزاء

مقيا سرجة سِتبن وقا في يكون طلح كالصيفى بنه وظلج والنو موللنها والمعتدل إلى ويكون طلح والشبوى في كيالنفريس ومن منالك والعكر يستبين الانداد اعلم نسبتان من بسباري نسب مقياس جد الثالث الطلالوا به نسبتين انتها يعلم مزذلك ارتفاع الغطب وما ميز المقليين لانداد اعلمت واويتان من وايا مثلث الدويت ين كاتنا علم الزاوية الماقية من الحلاز قوسي طد حم مسرا ويسان وانما ما خدوجود المعتقد بالرصدية معرفتر المتوسين الزيلايثة فيم علجهة ما فد بينا فاما معرفة ذلك من المقايس الخلالما فليست كذلك من الحراف وسرا لظلال عسرة البين وذلك ما كتا والجل الشين وذلك من المواف وسرا لظلال عسرة البين وذلك ما كتا ما ما ما ما كالما ما كالما ما كالما ما كالما ما كتا

من اعِ إن الاعِندال إن دلد كِعَاية وَخْبُو عُمُرُمَا يَعْرُضُ فِيهَا

النسقي السّراد سُيْصِهُ حَوَاصِ حَطُوطِ الْافْلَاكِ الْمُوازية لَجَد لِالنهار المتفاضلة بربع سَمَاعِة وعلى شاخلَك يا سَاير المنطوط المُوازية العد المتهار في المعد المتهار في المعدل المعارب في المعدل المعاربية المعدل ال

لإرتفاع الغطب الشالي فالافقية هذا الاقليم وذلك يستة وثلاثؤن جُزءًا بالمعدارالان بِمِ الرايرة ثلاث ماية و سنو زجزءًا وكلواج مَعْ، مزقوم لحة دم تكوريد للدالمقدار بج ناك فبيزاز فوسجه الباقية اشاع شرجزنا وتمازح قايق واربعون فانية وكلتوس بذلك المعدار سط ماك ولذلك تكون الزوايا التي تحسها بالمعدار النيام تكوزالزوايا الارج القايمة ثلاث ماية وستبزجز أاتكؤن زاوية كوب يسح م وزاوية رجج لوجزة اوزاوية زبج نط ناك وبالمعدار النيا تكون الزاوية اللقايمتان ٣٦ جزءا فه تكوز فاوية كرج كديزك وزاوية زمج بدلا المعدار ٧٢ جزءا وزاوية نمج قط مدم فالقسوالتي يقطع من الدواير التي على لمثلثات التلاثة التي عليها كامج زمج نعج العابدات الزوايا تكوز العنوس المي ملحظجك كديزك والتعليظجة وهيمانقص ننشب الرابرة تكوربدلك المعدار قنم مد والتي على خط جز تكون ٧٠ جزءًا وَللة عِلْجَة بِذَلَك المقدار في اجزاء والتي علىخطج لَ قسيط مد والقعاجة وهيم انقص ليضامزنها الدايرة ستيزحراوسبع مِشرة دقيقه ومِشريز النة بالمقدار الني بِمِ سكوز كج كميدمج فبه يكوزجه قيزخ نا وبالمقدارالديه بديكوز ورسبعير خزا وانستيزوثلاثيز فيعة واربع ثوايه فديكوزجة صزد نو وبالدى به بكوزج في موكو فعه بكوزجة سيد مد فالزيد بكوزيم

رنسي

تكون

المقيار الخاجية للبنوب واذاكاز جرى الشمسية نصف فلك المدوج للنون يكوزم وطل المقايس الخاحية الشمال يكوز فدر الطلالمذني والشتوى يحذا الموضع بالمعدار الزيدبه بكون للعياس سنبزج زابكون الظليم سنة وعشرين جزءا ونصف جزء بالنفريب وكلما نذكرمين قبال إلى المام والمام والمام والمام والمسانكادان نقع عاحقيقة نصف النهار لايه نقطتي الاعتداليز ولايه نقطتي النقلين ولكنااذ الخزنا الظلياهره الازمان عندوقت نصف النهاركان افزب الالحقيقه ولم نعاد رشيا عسقدره وتكوز بجرى لغوم التي على قدّا الخطيط على روم الذين مكنون قد وظاهر مستبين أزكوا ك السماء كلها تشرق تغرب لار قطبي الكرة عجرة الرة الأفق لاخطيان فلكامواز بالمعدل التهاريكون ظاهِرًا ابدًا وتعفايمًا ابترًا بقطع قوم امن فاك نِصفِ النهار ٥ وقد بقال الديدكنان يكورمًا يت هذا الخط المواريد من الارض حكونا من إجل نه كثير جَوهِ المزاج لإزالشمس لايطول طلالها على نقطة سمت الوروس ليسرعة ميلها ي المرض معدل النهارولذك يكون الصيف والشِت آنج سنى للدراج لقلة بعد الشئس عن مت الروسية المنقلبين وها من فولنا بالفياس والاعتبار فاما العلم بان ما يحت هذا الحط مو كونا فلسا لجد بدلك عِلمُ الاِنَّهُ لَمْ يَسُلُكُ هَا اجَدْمُ مِنْ وَ بِلَادِ مَا المَسْكُونَةِ الْيُومَاهَ ذَا أمساخواش علقة مذالخط الموازيد لمجر التهار فصريه افول

خلاقسيم ذلك وجزيته وغيربالتولية الموارد الزد موخ معدل النهار الزيديجد فاجية الجنوب مرجيع الربع المشكوز عزالارمز وهو وجره فقطيصيرالنهاروالليل عجميعابام السنت متساوييزاب وا ودايرة افاقه تقطع جيع الاهلاك الموازية لمعدل النهار بنصفيس نصعيروتكورجيع فيطعها التحفوق الارض بنشابهة ومساوية لما تحت الارض منها و ذلك مالا يعرض و اجد من الاعالاك العِظام الماملة عزمعد الانهار فامامعد الانهار وعنو مزالا فلاكالمعطام فازدابرة كالفق بقطعه وحره بنصغيرية كاموضع مزالافقوسد النهاروالليل فيووبساويان المس جيح الارض وماسواه ميس الافلاكالموازية له المايلة عنمية الناجية المركونه يه تاجة المني فازالافقيقطع كاواجدمنها بقطعتبن مختلفتيز وتكون لفطعالتي فوق الارض اكان مهاد الجية الجنوب مند اصعر ميز التي قية الارص وبكوزالنهاراقصررما أمزالليل وماكا بمزالتطع التي المية الشمالهند فعل عكس ذلك تكون التبطع المق فوق الارض اعظم من النيخت الأرض يكون التهار اطول تمانا مزالليل ظلهذا المنط الموازد لعِد النهاريميل الحسبيد جميعً الإنهم الشمريكون على منت روس الديز قعد موتبزة اجزا معدل انهار واجزا العلك المابل عند ذل فقط تكوز المقاييس انصاف التهارليس لهاظل فاذاكاز بجرى الشميرة ينصع فلك المروج الشيرال كورمير إطل

لارش

الناحية الشمالي انصاف النهار ويكون مذا الموضع ظللاعتدال اربعدامزاوثلث جزء وربعجزه بالمعدارا اديدمعون المعداستين جزءا وبكورالطل الضيغي واجداوع شربرج زءاو تلاسجز ءوالظل الشتوى النبزو الانبزجزءا والمنك المواريدا لثالث الريد وكورفيم طول انهار الاطول النتي عشرة ساعة ونصف ساعة وبعده مرمحل النهارس بنداجزا وخسروعشروز قيقة عنطوطا ملحليح فليش اوليطش موايضا مزالخطوط التيميل طلغصف النهارفيما الكلتي جنستيد وتطال شمر علصت روسهم مرتيزيه السِّنة ولابكون المقليس طلخ انصاف النهاراذاكاز بعدالشمس وللنقل الضيفي الىكانى جنستيد سعة وستيزجزها فلذلك اذاكان مرالشمس وهيا مذه الماية والشانية والثلاثيزجزة ايكون ميلط للقايس الناحية المنوب ياانصاف النهار واذاكان عرها وهي الاشير والعشرين والما تينجز فاالمافية بكون ميل الظلال فاحية الشمال وكون مئرا الموضع ظل الاعتدال عنة اجزا ونصف وثلث جزء والظللقيفي ستة عشرجزة اونصد وتلت جزء والطلالشتوى سعة وثلاثين جزة اونصف والشجر بالمغدار الزيد بوتكوز المعا يبرستين جزءا والدط المواز كالزابع الزييكوز فيوطؤ للتهار الاطول استى عشره ساعة ونصف وربع ساعة وبعن منعول النهارا تنيقشر جزةا ونصف جزء عنطوكل على ليج فليشل والسيطش قد وايضامن

انهامنهالتي صغناه واماالباقة مناطوازية لمعدلالتهاراتي يُك العرف الدالوالمواضع التي سكن فتها فضبر المملّة خاصة كال اجرة منها الكرية بكوز المتوانع كاحديز از الكواكب التي تكوز على سد الروسية كاخطمنها هي التي تعطع مز الفلك المعلوط على معدل النهار قوسافها بيزالكوك وبيز معدل انهار سُهُ اوَيَة لبعدمًا يمرُّ للنظ وبيزمعد للنهارولان الدايرة الابدية الطهور ه التي وكرمة قطب معد لالنهار السمال عطوطة بِبُعْدِ ارتفاع العطب من الحفق و تكون الكواكب التي خيط بها هذه الدابرة ابرية الظهور والكواك الابدية الخفاه التي الدابرة التي مركزها فطب معرالنهارالمنود عظوطة ببغد الخفاض العطب عزالافق والحط الموازية القايد موالزيد يكوزنهاره الاطول التجعشرة علما وربعساعة من ساعات الاعتدال بعده من معدالنهادا وبعداء وربعجزء مخطوطاعلجزيرة ثوبانس وموسز للخطوط المزيميلظل معنالنهارفير الحلقحنستيه لازالسمس تطلعل سمت روم الهين قتدموتيزيد السنة ولاوكوز للمقامس انصاف النهارط للذاكازبعد الشمس والنقلد الضيفي اللناحية يرنسعة وسمعيزجوة اونصف جزء فاذاكان مرالشمس وهيده منه الملية والنسعة والحسين جبزةا يكوز للقايس الناحية الجنوبية انصاف المارواذ اكانفكر الشنسر معينة الماتير والجزء الواجد الباقية يكون مبلط للقاييس

4

ونصفا وربعجز والطلالشتوى اجدا وخسين وقابالمعدار النب بوتكوز للقاييس سيزجزنا والمطالمواري الساء سالني يكوزفيه لمواله مارالالموائلات عشرة ساعة وربع ساعة وبعده منعدل المتهارعشريز جزءا واربع عشرة دقيقه مخطوطا على اطن وصافتا مزللطوط التيسيلظ لنصف النهار فيها الحلق جنستيه ومتطل الشمسطى ستدروس الديز قته مرتبزية السنتر ولايكون المعايبس انصاف النهارظل فاذابجدا لشمس للنقلب الصيفى لهلي باحبتيه خسته وارسيزجزة ا ملدلك اذاكان موالسس وميده السمين جزءا بكون مبلظ للعتا يسرال ناجية الجنوب واداكانهم الشمس وهنا الماتبزوالسجيزجزة البافية يكوزميلطل المقايس الناحية الشمال يكوز ظل الاعتدال أنبر وعشر يزجزه اوثلقي والمطل الميفي ثلاثداحزاء ومصفا وربعجزء والطلالشتوى مانية وغيين جزؤا وتلقي جزء بالمعدار الديدبم يكون المعياس تيزجزنا والمنط الموازي السابع النيد بكوز فيع طول النهار الاطول ثلاث عشكة ساعة ونصف ساعة وبعده مزمعد الانهار ثلاثه وعشريزجزة اواجدك وخسبزه قيقه وعشربز غانبة عنطوظا على ولسره مواة الانطوط الموازية التيهيل لظل فيدنصف التهار الناحية واجدة ولابكون ميلط للقاييس التي قتدال فاحية الجنوب ابثالان الشستطل على ست روسهم المتله الضيفي فقط وعند ذلك لا يكون المقايس نصف

المتطوط المزمسيل للخصف التهارفيها اليحلق جنستيج ومطل المتمسكك مت روس الدير فيتمس تيزيه السنة ولايكون للقاييس انصاف النمار طلاة اكاز بعد الشمس المنقل الصيفي الكسلق الحيقيد معجة فيسب جزءاو ثليجزء فلذك اذاكان مرالشنس وعيده المامة والمنعة عشرحزة اوتلت جزؤ بكور صلطل لعز بيسرال احية المنوب واذا كارصوالمسسوع المائيزوالارىعة والارىعبن وزفا وثلق جُزَّة البافيد وكورس وطل المعلميس الناحية المشمال ويحونط اللام تدال المعشرجزة اوتلت جزو والظل الصيغى ثني عشرجزوا والإسل الشتوى اوبعة واربعيز جزءا وثلق جزء بالمعتدارا ارنيه بوبكوز المقياش ستبرجزةا والمطالمواز وللنامس الدويكون فيوطؤ لالنهار الاطول ثلا تدعشر براعدوم من معدلانه رسته عشرجزة ا وسبرًا وعشرت دقيقه عطوطا جلجزيوه مروش ومنوايصا مزالنطوط المقيسيل طانصف النهارفيها الحلتحنسيه وتطل المسرح كيست روس الزمز تحتد موتبزج السنة ولايكون للقابيس فانعا فوالنهار طالفا كازبعدالششرمزالنقل الضيفى الكلتي فاجيسيه حفسة واربعين جزءا فلذاك اذاكان والشئس فهذه التسعيز جزءا فكداك اكان والشئس هذه التسعيز جزءا فكدا طللقايس الخاجة المبنوب واداكان مرالشمس وهيدا لماتين والسبعين واالماقيه يحوز ميل الظل الخاحية الشمال وكوزكال الاعتدال محمصرجزة ونصفحزة والظر الصيغ سنعدا خبزاء

عطوظاعل وسط الشام والظلالميفيمشة اجزا وطلاعتمال لط لـ والطلالشتوى يجيب بالمقدار الذيب بكوز المعيام صنيخ والنطالوان الهادى عشرالوا يكون فيم طولانها والاطول وتتح عشرة ساعة ونصد بتراعة وبعره مزعقر الدهارستة وثلاثيزا عنطوطا علجزيرة رودس الطللاميغي يسك وظلالامتداك م لو والطلالشتوى بسرالمعدارالندبر يكونالعياس ينها والمطالموان والثليد عشوا ان يكون فيواطول انهار الاطول ويبع عشرة شاعة ونصفاوريع ساعة وسومعن عداللهاد لحاله فطا عاصوسوا لطل الصيغيهم وظل الاعتدال في والظل الشدوى قيد ند بالمعدارالني بد بكون لفياس ستين جؤا والمنط المواند الثالث عشرالنيه فيم يكونطول المهارا لأطول سعشرة متاعة وبعده من عدالاتهادم نوعظوظاعل السنيطس والطل المتيني يع لـ وظل لاعتدال بلوالطل الشتوى قكر زيا المعدار النويد بوالمنياس توزجزنا والمتطالموازيالرابع عشوالنيد فيمطول المار الاطولخس عشرة ساعة وربع سماعة وبعده وزمعدالهارمج يه عطوطاعلى سلس والطل الصيفي عشرين جزءا ونصفا وثلث جزع وظل الاعتدال فه والظل اشتوى قعد جزة ابالمقدار الريديم يكوز للقياس تيزجزنا والمطالمواني المنامس عشرالية يكون فبوطولاتها والاطواحس عشرة سراجة ونصف سراعة وبعده وسن

la

النهارطل لاربعد صناالمنط مزيحد للنهار عبعد نقطة المنقلب الميفي ونبه والمنطوط الماقية بكوز ميراط اللقابيس فانصاف النهارا والراك المية الشمال بكوزظ لاعتدالهت هذا المعا ستدوعش برجنزة ونصدجن والظل الشنوى خسندوستج وتاونصفا وثلا حزا والصيغ لاطلك وكالمغطوط الموارية الني الماسمال فقا المنط الىلنط الديد بعد المدر المركونة مان ميلط للقاييس المدا المتهاد فيها الى احية الشمال لانكون المفاييس فيهاد انصاف النهار بلاطل بذا ولايميل لظل بذاالي فاجية الجنوب وميله انتا إلى ناجة السَّمَال لا زالسنم الا تطاع المن روسِ عما بَدًا قالمنك الموازيدالنام والهنيه بكور فيم طول النها والاطول ثلاث عشرة ساعة ونصف وربع سراعة وبعده من عدل التهاركزيب تعظوظ على الميد والظل الضيغي لانداحيزا ونصفجزه وظل الإعتدالسنة وثلاثين جزءًا وثلث جزء والظل الشتوى اربعة وسبعيز جُوْءًا وسرس خُوْءً بالمقداراليند بويكون للعيار صتيزجزنا والمنط المواز بالتاسع النيديكون فيم طولالتهارا لاطول بعصشرة متاعة وبجن مرمعا النهارك كب عَنْطُوهُما عَلَى إِمْ الله رض بيضر والطل المنبغي ون وطلالاعتدالله يب والطلالشنوى فيرب مالمقدار النيابم يكون المنياس متيزجزةا والمطالمواريه الجاش والديد يكون فيوطو الانتاد الاطول ربع عشرة ساجة وربع ساعة وبجده مزمعد اللتهارلج مخ

1

4

ĩ.

سنعشن ساعة ونصفاوربع ساعة وبعره عنمعدل المهاد نب كعطوط اعلى عارج رسسوالظ الماضيغ ثلاثه وثلا شرورا وربع جن وطل الاعتدال نسعة وسبعيزجزا ونصف سُرسجزء والظل الشتوى ربخ جزء ابالمتدارا اندبه بويكون المقياس ستبز جزءا والمنط الموازيد الجادي العشرون الزيد يتكون فيوطؤ الانهار الاطول سبح عشرة ستاعة وبعده عزمعد النهار ندا عنطوطا على عزج ماليوس والطلالصيغ اربحة والاشرجزة اونصفا وثلثا ونصف سرسخسز وظل الاصدال فيدله والعلل الشتوى ٢٧٨ مم سالمعدار النديم يوريكون المناسستنجزا والخسط الموازيد الناني العشروز الديد بكونيم طولالنهارالاطولسبع عشره ساعة وربع ساعة وبعده مزمعيل النهار 8 الحزءا مخطوط على افرسيطنه والظِل الصيفي لو يسه وطللاعتدال فهم والظل الشتوى موس ل بالمعدار الذيبر مكون المعياس ستيز جزا وللنط الموازيد التالث والعشرون الندبكون فيم طنوالانهارالاطول سبع عشرة ستاعدونهد ستاعة وبعده مرمعد الشهارنوجزة اعطوها علوسيط ابرطابه العظم الظللان يع لزم وظل الاصدال ٨ ن والطل الشتوى ٣٣٥ يه مبالمعدار الديب بكونالمتها سسيزجزنا والمطالموان والرابع والعشرون الزي بكورفيم طولانهارالاطول بععشرة ستاعة ونصف وربع ساعة ويجده مزمحد الههار نزجزة اعطوطاعل مطرمطانية والطالجيني

معدل النهار مدا عطومًا على وسَط مطس الظل الصفي عد وطلالاعتدال تنزجزنا والظل الشتوى قنه يب بالمفدارا ازيربه مكون المقياس سيرجزوا والخط الموازيد السادس عشرالديد يكوز فنجطول النهار الاطواخس عشرة ساعة ونصفا وربع ساعة وبعره مزمعدل النهارمونا عطوطاعلعيونهراسطوس والظل الصيفكه لب وظللاعتدال جنه والظلالشتوى قعد ل بالمقدار الهذيبر يكون العباس ستيزجزنا والمنط المواوى المتابع عشرالنيد بكون فيعطول النهار الاطولست عشرة ساعة وبجده وزععدل انهارج لب عططا على عارج برسيا شروا لطل الصيفي كذ لد وطل الاعتدال سوزوالظل الشنوى١٨٨ له مالمقدار الندبويكون للقيارستين وقا قالمتك الموازيد الثامن عشرالنيد بجوز فيوطول المهار الأطول سعشرة ساعة وربع ساعدو بعده من معدال بهارويه عطوط اعل وسط خيرة مراطوس والظل الضيغى كطاله وظل الاعتدال عام والبلل الشنوى انبزوعشرة اجزا وثلث جزة بالمغدارا الزيدرم سكوز المعتباس ستبنجزنا والخط الموارد الناسع عشرالند يكون فيعطول النهار الاطولست عشرة ستاعة ونصف ستاعة وبعده منععدالاتهارنال تخطوظ المالجة الجنوب مزابرطينه والظل الصيفي لاحه وللل الاعتداك عدلد والظل الشتوى ركطم بالمعدار النيهم بكوز المقيلا ستيزجزنا والمنط الموازيه العسترون أنيه بكون فيعطول النمار لألملي

IV

19

.

وَجُنَّ يَكُونُ طُول النَّهُ اللَّا لَا فَوَاعَ شَرِينَ اعْدَ فَعِد ذَلَك الحسط الموازيه مزمعول النهار فلانه وسنوزجز فأومو عطوط بجاجزيرة بولشرة يجرن بكوز طؤ النهار الاطول مذاوعشر يزيم اعة فبعد ذلك المطالموازيد مزمعد الانهار سدجزة اومو عطوظ علاالام الجهولة وكميث يكونطو الههارا لاطو الشتبز عشوبن اعة فبعا دلك المنط الموازيد من معدل النهار سَمْ لَ وَجَيْثُ بِكُونِطُولَ انتهار الاطول الأا وعشرين اعة فبعد ذلك المنظ المواند مزمعد النهاد سوجزنا وجيد تكونطول لتهارا لاطول بماوعسرس اعدفعه ذال للنط الموازي مزمعد للنهار سوبة ومواول للنطوط المريها تدورالظلالحوللقاييروالشسرعالك اذاكانتد نقطة النقلب الضيغ فقط فانهالا تغبدا لبتد ويميلظ للقيام الجيع فواحي الافتى يكون لنط الموان يلعد النهار الخطوط على قطة النقلب الشيفايدي الطهور مزاج النهما بحبيم اسرار الافقيدا المكسس ويكور فلكالبروج موالافقادااشرقت الشنبر من يقطم الاعتدال الديع والحداحب العدع والعلمب ابكتو بعده الالشمال والدبر وخمل يعرض ذك فسيعد جَيْث بكورار تفاع القطب الشمال سور جوةاخسة عشرجزة امرفك البروج مركلتي باحيتي نفطة المنقلب الصيغي تغيب البتة ولذلك يكونط والنهار الاطول بدورط للماس الجيعنولج ألافق قربا من في وسالحسن العلادلك مِنج دُولِ الدِّلِ

سبعة وثلاثين جزء الونصف جزء وظل الاعتدال المتيز وسعين وثاوالظل الشتوى فالإشماية واشهزوس عيزجزة اوتلؤجؤه بالمقطوا الهديديكون المتياس ستيزجوذا والمطالموازيد الخامس والعشرون الزيد بحوزفيه طولالنهارالاطول الخافي عشوة ساعة وبغرك ونمعدل النهار شانية وخسوزجزة اعطوطا علىجنوب ابرطسه الشعرى الظل الصيعى اربعين جزء اوثلفاجز وظل الاعتدال سبعة وسعوز جزقا والظل الشهة وي 11 م ملا مدار الندار يكون المتياس منبخ وا ق المنط المؤاديد السود سهالعشروز الزييكون يوانتهارا لاطول تال عشرة ساجد ونصد سلجة وبعده مزمعدالانهاد نط ل عنطولا على بوطينيد الصّعوى لم تجول فنا تعلصل السّارة ال بزيادة رُبُع سَاجَة لنصليق ابيز للعلوط وقرب بعضها مزيع في فاليناع قطب على رتفاع بتطب لا يتم جزة او اجدًا ولا ينبغي إري و و المنا جنوبيا منا كثوبعوه الحالش ما المحماما فيه بَعْد ولمالك وايناان تكلفوضع سب الظِلا المعَقابسها كما فعلنان المواضع الحدودة مَضْلَهَا هَنَا وَجَيْثُ بِحُورَطِ والنهار الاطول سع عشرة سَاعَة فبجد ذلك المط الموازيد مزمعد النهار احدى ستوزج زقا وهو مَغْطَوْظ عِلَى السَّمَال ص الوطينة الصُّعُوك وَجَيْثُ يحون طول النَّاد الاطول تبع عشن ساعة ونصف ساعة فعد دلك المع الموازيا مِنهُ وَدِل النهار النان ستوزجزة اوتدو تَعْطَوُط عِلَى وَالردورة

1:

2

النوج الشمال امراابدافوق الارض يكون كانصف فسلك البروج المنتع يظا بثاابرات الارض ولذلك تكوز السنة كلها تؤثا واجدانصفهانها رونصفها ليلطول كالاحدمنهما سنداشهر وظل المقايسرا بذا مدورحولها الجميع نواج الافنق ومخواص مذااليرازيكوزالقطبالشمالي السمد الروس يكوز فلك معرك التهارية موضع الافتو يصيرنصف فلك البروج الشمال ظاهرا ابدا والنصف للمنوي عايبات الارض ابدا النَّوْعُ السِّابِعُ 2 مَعْرِقَهِ قَدْ رِمَا يَطْلُعُ مِنَا عُزَاءِ فَلَكَ مَعَالِ التَهَارِمَعَ أَجْزَاء فَلَكِ الْنُووج نِيدالكُورَةِ المِرْيلةِ ٥ ومِرْبَعْدِ إِحْبَارِبَا عُوَاتِرالدّوايرالْتوازية عالانسا والمآيلة وجُرَلْ العرضها وَيَظْهَرُ بِنِيْزِكُيْفَ نَعِلْ الْعَدَ ادْ قِالْمُطْلَعُ مِن ازْمَانُ مُعِولِ النَّهَارِ مَعَ فِي مِنطَقَةِ فَلَكِ البُودِجِ الْتِي رَجِلْنَا بِهَا نَعَلَمُ اعْسَامَ مَا سَوَى لِكَ وَاجْزَاءَدُ وسَيَاحِزَا فلك آلِنووجِ المايل تَنْعَشُرُ وَلَهُ إِلَى نُعْتُ عَلَى المنقلبين ونقطتي المجدليز وسمى قللا تفيعشوا لذيه من نقطة الاعتدال الربيع المقاينك ويطلع والحركة الكليم الكبش والشور وما تغة ذلك على مراتبها التي مسها العرماء ونبيزا ولا ازقسي فلك البسورج المنسا ويدالبعد منالية معطن الاعتدالكان علع ابدامع فسيمنهاوية مِنْ عَبِدِلْ السهار وَ عَالُ لَا لَكُ دابِرة نِصفُ النّها رعليها الجدونصف دابرة الافقعليها بهدونصد معدل التهارعليم انج وفطعتنن

فازالاجزاء التيجريمان الجدول عيعد الخط الموان لمعد الانهارمنه الزي تطلع مز فلك البروج مز فلجيتي فقطة كاواحدٍ مزال علينرم شلا افولحسة عشرجرنا مزكاجهة يكوزذلك الخطهنا الكمع الاجزاء اله يقطعها اما ابدى لظهور واما الدي الحنفاوما نقصت هذه الاجراء التي بهالمدول بعد المنط الموازيد من الربع الزيد صوتسعون جود افهواد تفناع النطب الشعالي وَجُنْ يَحون تعام القطب تسعة وسنيزجو والنصف بجزة صناكلاتغيب الشمس البتسه اذاكار بعربه امزنقطة المنقب الضيفي الى كلى الحيسية ثلاميز جزء افلد لك يكون طول التهار الاطوا فريبا منشهويني يكوزظل لقاييس يدورحولها الجيع مواج الاركض وَجُبُ بِكُور ارتفاع العلم عج كالتعبب المشمس اخ اكان بعدامن نقطة النقل الضيغ الحلتي الحسيد حسد واربعين وقا ولذلك بكون طؤل النهار الاطول وورظل المقابيس الجيع مواحي الأفئق ثلاثه اشهر وَجُنْتُ بكورًا رتفاع القطب عج ك فهنا لك لا تغيب الشمس اذاكار بعدهام نقطة المنقلب الضيفي الصلتي باحتيم ستيرو اولالك بكونطولانهارا لاطول ودورطل المقابيس ال بعداشهر وجيكيون ارتفاع القطب فدجزة افهنا الكلا تغبب الشمئران اكان يعنها من تقطة المنقلب الضيغى الجلتي باحتبيه خسة وتسعيز خزة اوبكون طول النهار الاطول وورطل المعاليس خمسة اشهر وجيت يكونا يتفاع القطب عزالافق تمام الربع تسعيرجزة افهنالك يكوز الصففاك

الأمل

فلازقوش زج

اأبد

فلك نصف النهارعليها الجدونصف دايرة الافق عليم بهدواصف دايرة معدل النهار عليه المج وخط قوسيز فن فالحالمروج متسا ومساوبت البعد مزنقطة النقلب الشنتوى وهمازج طك وتكون ر العظم المزينيم ولم النقطة الربيعية وتكون بقطة ح مشتركة لطلعهما وللافق فنزاجل زنوسي زح طح عيط مهافلك واجة موازلعدالانهاروبيزازطة يطلع معطح وصويطلع مع زح ومزذاك تسبييزان كالمهز مساوية لمطلع زح طح عالسفاك المسقيم فاناان ميرنا علامة كحم العطب الجنوبي وخططنا على حج ربع فالك عظيم مساوماني القوة لربع الافقيد الفلك المستقم عليم كج لتكوزايضا فوسطل الترتطلع مع فوسطح عدالف الستعيم وتكوز فخ مي التيطلع مع زح كذلك واذلك تكون وسا طَلَلَزَ مساوية الطالع لتوسيطة مَنْ وجَمعهما قوس واجرة وهي رَطُ وذلا-مَاكازينبغي لِناان بين فَقَدِ الْمِشَارَلِنا مِنَا ذَكِ رُبُا

وعد اشتبازلها منادك را اناادا علمنا تجزيد الطالع يه ربع واحد يه كلم لنعلم تجزية الثلاث الارباع الباقية و فحمل ايضالذلك مثالا الخط الموازي المنطوط على ودس حيث يكو زالتها ر

الأطول

منقلك البووج عليهما زج مآء وتكون واجرة مزنقطتي رط الاستوا الربيع وقوساز تطلعان ساويتيز مزكل احيسه عليهما زَح مَ كَ خُورُ أَرْجِلِ نَعْطَقِ حُ حَ مَا فُسُولُ الْحُلْقِ الْحِدَةِ مِنْهُمَا تطلعان يتع قوسبن مساويتين معدل النهار اللتان مازة طه فُلْيَكُنْ مِكَانِ قِطِيمِ عِد الله ارعلامتي لم و غط فطم امزافلاك مظام لم لط لحمز مح ساوي طك فالخطاز المتوازمان المنطوطان على متنواويا العدمز معدل انهار ومزهلين اجيسيه ويكوزك يساويد تح وهك يساويد مح و تكوز الملاع مثلث الكط تساويد اضلاع مثلث مجزواضلاع مثلث مهك ساوي اضلاع مثلث موح فزاوية كلم تساويه زاوية جمد وكان اوية كلط تساويكان اوية جمز ولعلك تكور زاوية ملط الباقية نشاوي زاوية فمز الباقية فعامرة مط نشاويد قاعرة مر وذلك تا كارتب علاانسين ومرا القوسيز اللتبريطلعان مزمعد الانهارمع فتوسيزسن

مزمعد اللنهارمع فوسيزسن فلك البروج متساويتان ومساويتا البعديز من المقطتي المنقلين كارتكونا رمساويتي المطالع لما يطلع في الفلا المسقيم مزهاني إلعتوسين و خَطُ لذلك

دآپيرة

والمتؤميز يطلع مع المتسحة والعشريز رتمانا وصبع عشرة دقيقه الني ينقص تهم كاواحد مزال سيزو بقي كاواحد مزالسر طازوالرامي يطلع معما بنقص وتهام الربع الديه وماية زمان وشا نية ادمان ف وربع زماز وذكه موحسة وثلاثوزنها نا وربع زماز بيزا زجه زاالي يعلم ايطلع مزارمان عدل النهار معماهوا قلعزهن الاجزاء مزفلك البروج وتعلم هنه المطلاع ايضا باوجزواخف واحكمه ممّا ذُكرنا كما نصف خُطُ اوّلا فلك نصف النهار عليم الجدونصف دايرة الافق عليه بهد ونصف دايرة معدل التهار عليه المج ونصف فلكالبروج عليه زمح وبيكورة موضع النقاطع مي القطة الرسعيه ونفرض فوسمط كمشينا وجعل قطعة مزالوان لمعدل انهارتمل طوديطك وجواقطب معرالنهارك وفنطعلبها ارباع افلاع عظام عليها لكم لكروايضامز عناال يستبيز انقطعة مطمز فالاالبرج تطلعنة الكرة المستقيمة مع قوس من من الك معرا النهاد وتطلع يالكرة المايلة مع متوسيم لاز قوس كط منالموازيد معها مطلع قطعة

ونصف وربع زماز عزاز عاز معدل النهار ولذلك ايضا كاواحد مرالحدى

مط وقطعة كل تشهدنتم مزمعدل المهار والنسى المتشابهة وس

الافلاك المتوارية تطلع يوازمان متساوية يوكل وصع فمطالع

قطعة مط ياالكرة المايلة ا قل منطالعهاية الكرة المستعيمة

بمنوس فعندهذا استبازانه اذالخرج فيمده الارباع مزافلاك

ارمع عشرة شاعة ونصف ساعة معتدلة وارتفاع العطب الشمالي عزالافوسنة وثلاثورجزوا وخسطدايرة نصف النهارعليها الجآ-ونصف دايرة الافق عليه بهذ ونصف دايرة معدل النهار عليع احج ونصف فلكالبروج عليم زجط ويكون عوضع النقاطع الزيعليه ج موالقطة الربيعيه ولجيز على قطب معدل انهار الشمال وموك وعلى لحيث بتقاطع فلك البروج ودابرة الافق بع فلك عُظيم عليه كآم وتكوز فوس حرمفروضة ونطلب وحود القوس الستي تطلع معها منز معدل النهار الني مي يج وتكون حل في الكبشراة لا فلازائيمُ إيد قسي زابلاءٍ عِظلم به توسي يج جرك قوسًا هذكم بتقاطعان على لتكون نسبة وترضعف فتوسك الله ترضعف فتوس دج مولفة مزنسبة يزمز نسبة ونزضعف قوسكال إنضعف قوس لم ومن نسبته و ترضعف فتوسية ال و ترضعف فتوسيج وضعف فكوس ٧٧ جزءًا ووترهاع لَد وضعف فوسجد ١٠١ احزاء ووترها صرد نو وايضاضعف فوسك قنوما فيزلآ يك وضعف فنوس لم عَ يَطَ نط ووترها كَد يَه نَزَ فاذا الفينا مزينة السبعيزجزة اوالاشتيزواللاثيزح قيقة والاربع ثواز المالسبعة والتسعيزجزة اوالاربع دقايق والست والخسيز غابة نسبة ألماية والسبعة عشروالاحدى الثلاثيز حقيقه والخسعشرة ثابنة الالابعة والمشريز جزةا والخنرعشرة دفيعة والسبع والخسير فانية تبقيستة

يكون فعدلك قدرها واجرا ويعلمن جدول ابل وكذلك ليصابعلم معف كزالباقية ولذك تبقى سبدو ترضعن فوسطة اله ترضعه فوس مرياحيعمواضع الميلوياجميع احزاء الربع فاد منزاكماذكرا انخرخططناعلى تعاصل الزبادات التي بديرها يوحميع فلك البؤوج على كاعشرة اجزاء مزالنقطة الربيعيد الالنقطة الشتوية فوسك المستقدير مناالتعصيل لازفيه كفاية يكون عف قوسطح ابدا مزمدم وورزمام كانه وضعف قوسحو قلب بزك ووترماهم مداخ وكذلك اماالمتوس التربعرة وزائقطة الرمعية عشرة اجزاء خوالنقطة الشنويه فيكون عف قوسكرح جيو ووترماح كملط وضعد قوسكر قعانومد ووترها فيطمب بدوالمتو التيعدهاعشرونجزءا يكون عد موسكليد ند و ووترها يو لمنو وضعف متوسي قسدمه ندووترها فيح ندمز والتوس الني بعدما للمون خزا يكون معد موسرك بجيط منو وضعف موسركة قنوم بدووترها فيزلايه والتوس التيعمة اربعوزجزا بكوزضعف قوس لك لح ح ووترها لاياج وضعف قوسكر قمط ناخ ووترا قيد نب يط والقورالني بعن حسوزجزء ايكون عد لك لود مو ووتره الزَياكة وضعف فتوسكز فع ند يد وونزم ا قيد ا سد والتوسالق بعربها ستوزجزنا يكوزضعف فتوسراك ماس مخووترها مبدا م ومعد قوسي قلح نط مهد ووترها فيد ي نز والقول

عِظام تَكُونِ فُوسِ لَكِنَ فَدَ قَطَعَة مَنَ الْوَهِ فَبَضِلُمَا مِنْ طِالَعِ مَكَ عَوْالْكُ الْمُرْجِ فَالْكُرة الْمُتَقِمة مِنْ صَعِفِلُكُ الْمُرْجِ الْكَرَة الْمَتَقِمة مِنْ صَعِفِلُكَ الْمُرْجِ الْمَقْطُوطِ عَلَى الْمُوفِ وَقَدَ تَقْرُمُ عَلَىٰ الْمُرْفِي الْمُعْلُوطِ عَلَىٰ الْمُرْفِي الْمُعْلُوطِ عَلَىٰ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُل

نَشِبُ مُورة لفلك نصف النهارونصف فلك الأفسق ونصد فلك معدل النسهار وقطب معدل النهار الجنوبي ومونقطة مَن فَفُط ربعين من فلكيز عظمين هما رجط فلك فيضا مقالها نقطة مَن فيث

بشترك المنط الموازية و نقطة النقاب الشتوى اما نقطة و فين مشترك مثلا اقول اول الشكة اوغير ذلك مزلج الوازية المنوقة والمنط الموازية و نقط من المناه الموازية و نقط من المناه الموازية و نقط من المناه المناه المناه و نقط من المناه و نقط و المناه و نقط و المناه و نقط و المناه و المناه و نقط و المناه و المنا

ضجف قوسطة يهكلهيللانها عرافضلة التيبها زيادة العهار المعتدل على النهار الاقصروه الناوتره او علنا نسبته الح وترضع فعوس في الفه علنا مطالع موسطة المفروضة وعلناضعف موسه والتزاذا المنيناسها الزيهو مل غرمط العالم العوس المطلوبة من فلكالبروج يوالكرة المنتقمة بكوزة ابقى مطالع تاكالتوس رفاك البروج يالمرضع المايل الزيا نويد ٥ وجعل لذلك مثالا المنط المواريد على رودس عث يكون عف موسطة لزا وونزها لح النعرب ولانسبة الستيزال الفانية والثلام ززاوالاربع والثلاء زقيقه كنسبة اما السعة اجزاء والثلا والملاثون قيعه فالى وح واما الثانية عشيجزة اوالسع والمنشون دقيقه فالىب يا وامرا الستة والثلاثوزجزة اوالثلاث والثلاثوز فقيقه فالج كط واما الارعة والارسونجزة اوالانستاعشرة دقيقه مال مخ كه وامتا الخسوزجزة اوالاربع والاربعوز دقيقه فاللبالط وامتا الحسنة والمنسوزجزة اوالاربعوز وقيقه فالىله نب واما الثابية والمندن جزؤا والمسواطنسوز حققه فالالزب ويكوزه ترضعف فتوسط هي الغضلة يؤكل عشرة اجزا ونصفها الدنيد مثو صل مايد العشرة الاؤلى فيكون بد منو ويه العشرة النابية و نه ويه العشرة النالمة ح لح والعشلة الرابعة ياين ويالعشرة الحامسة بج مب ويا العشرة الساكاللة يد سو ونوالعشرة المتابعة يزكد ونوالعشرة النامنة ع كدويرجوازيه العشرة التاسعة يكوزع مدوكما فتدتقدم يدمطلع الكرة المستقيمة

التيغرب اسعوزجزة ايجوز عف قوسك مدم كرووترهامه لويخ وضعف فوسركز قله يطلح ووترها قينط مز والتوسالتي بعرما شانوزجزة ابكون عف قوارلك مو دو اب و و نزها مزمز مر وضعف فنوسكو قلج ج ع وو توها قي ديو ومزاجا فالاا الفيك منسبد وترضعف قوسطح الوترضعف قوسجز وهيسبه المانية والارسيزجزةا والاحدى الثلاثير قيقه والخسروا لحسيرغا بية الالماية والتسعة اجزاء والاربع والار معيزح فيقد واللاث والخبر بزغانية نسبة وترضعت مياكولقوس والعسم المتعاصلات اعشرة اجزاء وهيسبةوس معف متوس لكاله نزضعد قوسكر نبقي نسبة و ترضعف متوسطة الى وترضعه فتوسع آيد كاموضع ميل هينسة ستبزاج الاالمتهراليني بعرها عشرة اجزاء فال التسعة اجزاء والثلاث والثلاثير حقيقه ودع التوسرالتي بعرها عشروز خزةا فالحاشا فيدعشروالسبع والخسين دقيقة والتيعس الشوزجودا فالالثابة والعشربز جرفا والرقيقة ويالتيعسار معوزجزنا فالى استة والسلام ويأاوالعلائب والتلاثير حقيقه ويالتي بعرها حسوزجزوا فالى لارمعة والاربعيرج والخسعشرة دقيقه وياالتيعساستوز فزؤا فالالخسيزجزوا والاربع والارسيز وقيقه وياالتي بعرها مبعون جزؤا فالالخسة والحسير جزفا وللنسوالارميزدقيقه ويالق بعصاشانوزجزا فالالثانية والخسين حززا والمسروالسيزدوية ومرقاهنا يستبين الااعلااعلنا فتكور

بننا

والرابعة مع زا والمنامسة مع زاكم والسادسة مع م يب والسّابعة مع حَ نَو والثامنة مع مَ مَز والتاسعة مع عشرة ازماز وإربع وثلا تُينَ النوع الناوزع صفة وضع المداوول ايطلع مز فعدل النهارمع كرتعشرة احسزاء مزاجزاء فلكا لبروج يامواضع

> الافلاكالمتوازية فيمتما قسد استازعله مزمطالع الربع الواجد نعلما يتلومن يمطئلا

الثلاثة الارباع الماقية وكذلك تعلم مطالع عشرات كلي الديمان في الماقية مزللنطوط الموازية وأعمالهاجداو لتكوزيسرة لوجود ذاكبكاب يمكزان يعلمنه صند الجاجة ماسوى فآك وخعل سراءنا مزللواول معللها الموازية الزيقت معدل انهار وينته اللغط الموازية الزيكون طواله نهارا لاطوافيم سععشرة ساعة وغعلقا ماللنطوط بنصف ساعة مزاجال خاكاز افلي تاعة لم يكوللند بيزتفاصله بللقيقة وبين ينفو النفاص الاستواء قدر مسوس ونقدم مزجداو كخط مزالخط وطالمتواز جدولامزفاكالبروج ونكتب فيم اسماء البروج ونكتب يه المدوالالالإلجزاء البروج الستة والثلاثير عل تعاض لعشرد رجات لحيال كاليرج اجزاؤه ويكون يهللدول الناك عيال وعشرة مايطلع معها مزازمان معدل النهار ودقايق

اما قوس العشرة الاولى فطلع مع سعة ازمان عشرد قايق فز معدا النهار والعشرة الثابية فمع شاية عشر رتمانا وخسرو صفوير حقيصه والعشرة الثالثه فمع سبعة وعشريز ربها تا وحسين فيقة والعشرة الرابعة فنع سبعة وثلابين زمانا وثلاثيز حقيقه والعشرة المنامسة فمح سبوسة واربعيرنها نأوتماز وعسريز دقيقة والعشرة السادسة فمع سبعة وخسين زمانا واربع واربعيزح قيقد والعشرة السابعة فمع شها ينة وستيزنهانا وشازعشرة دفيقه والعشرة الثامنة فمع تسعة وسبجزيها عادضوقابق والعشرة التاسعة فمع ازماز الربع كليه التي يشعوز يتمانا فبيزهوان خزنقصنا مزمطالع كاعشره مزهن العشرات التيسيناني الكرة المتقيم حصتهاالتي يح فتدر فتوسم ليكونها يبقى ومطالع كاعشره مزالجشات يد موضع الميل الديد اردنا فتطلع القوس التي من النفطة الربيعية الحر العشرة الاولى عالازمان الباقية وهى ويد والتيال خرالعش الثانية مع يب له والخال إخوالعشرة النالثه معيط يب والخي الحوالعشرة الرابعة مع كوج والخ الح الحرا لعشرة المنامسة مع لج مو والخ الى الخرالعشرة السروسة مع ماخ والتي الآخرالعشرة السرامة مع زيد والترال خرالعشرة الثامنة مع سرما والترال إخرالعشرة التاسعة التيج الربع كله مع نصف زمانطول المهر الاطول منو واحدوا زمانا وخسعشرة دقيقه فمطالع كاعشرة يزالعشوات اماالاؤلى فتطلع مع ويد والثانية تطلع مع وكا والثالثة تطلع مع ولسن

الأزمان وَنَكُتُ نِهِ المجرّوك الرابع جَمَاعات الازمان ودقايف ها وَ مَسَكَرا خَطِ مِنطُ المجراول مِن وَالله المئتجان

2	5 2 mg	===		04	مانع طرب آلا عره
المات الماال المات المات المات المات المات المات المات المات المات الم الماا لاص المات اص الماص المات المات المات المات المات المات المات المات المات الماص اص الماص الماص اصماح الماص اصماح الماص اص المال	2007 (Alphi)	الم المنظرات عمل عمل عمل عمل الهما المعالم عمل عمل عمل عمل عمل عمل عمل عمل عمل ع	1 2 4 2 1 1 1 2 4 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2	الطالع ا	المارين المارين المارين الاسطرن الاسطران المعلي الموران المعلي المتورد الملكي الدلين المارين
-		اما ۱۰ ما التور المو	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 2 1 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	3-3
		ا ۱۰۵۰۱ زاد السطانا!	6 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 <b>Lyre.</b> 1 + + +	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
		السنال	1. C.		1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -
		10.17	(C.T.	4 4 4 4	ا الران
		العزب	رمر مل رکز ما	4 4	3
But 100 10		المنالم	1 0 L	1 1 1	3
		وري الداء	ام م ام الم الم الم الم الم	4 4 L	المامي الدام
		73	مَا لَهُ	5 1	18

ضربناعددالساعات اماالنهارية ففعددارمان اعة نهاريمس ذلك اليوم بكخ الاقلم واما الليليه فع عدد ازمان ماعة زمانية ليلية مِزِفَلْداليوم وي ذلك الاقليم فازالجزء مِن مسة عشرمر فيع تإختعلنا موعدد الساعات المعتدله ويعصر لل نصيرالساعات العتدلة المعروضة زمانية اداخرض ساعدد ماع خمسة عشر وفسمناما بجنعلنا علىعدد ارمان المتاعدة رمانية نهارية انكانت مرساعات النهارا وليلبدان انتات سياعات الليل فكالدالاقليم المطلوب اذاعدلنا زمان يساعة زمانية كانت من الليل والتهار وارد ناوجود الجزء الظالع من فلك البروج في ذلك الوقت فاسم نضرب عدد الماعات الحاش نها رية ولطاوع المسركا فكات للية فمزعيموية الشمس عدد انمان اعتمة نهارية اوللية ال دالكازفتا بلغ العيناه مرجؤه الشمسرا فكاز بالمتهارا ومزنغليرجؤ الشمسران البالعلى توالى البروج بمطالع الاقليم ونعول ات المزءالطالع من فلك المروج موالحزة الريد انتهاليم العددس ذلك البرج فانالحزاردتا وجودجزه وسطرالسماء مؤفؤ فالايض فاناناخذابذا عددالساعات التمزيم فالنهار الماضي للسأ المنروصة ومضربها يعتجدوان مازال اعات التيمن صف النهارفة اجتعلنا التيناه مزجزء الشمس على توالى المروج بمطالع الكن المستقمه وبنوا إزجزة وسط السمآء فوق الارضية ذلا الوقت موالجرة الرا

النونح التاسخية تعيبهما يُشتخ عِلْم المطالِع وَيَصْنِيفِهِ المَالَةُ مِعْنَا علالعالازماز على والجهة فكلماسوى فالسماعتاج الميديد مستنا العويسيرة هلوز عيرحاجة لنا الحنطوط الساحة يه شيهنها وكذ حاجة الحداول كثرمما وصفنا لازعذك يستبيزنا مما وصفنا مراكبهواب واولد ازياحد عام مطالع طول التمار والليل المغروض اذااحمينا عدد انطاخ للسالا قليم اما يوالنهار ضرور والشمسوالي الإ النيا يقابله وهونظيره حلى توالى البروج واماية الليلف نظيرجز السسرالويد يعامله الحروالشسرفانا اذااخدنا مماجيع لعامز للأزمان جزء امز حسة عشر كازخ آلم عدد طعات معتدلة لذآك البعدواذا احدنام نكاكالازمان التي تبتع لناجز المرات عشركان آل عَدَهُ ازمان اعتراما فيدمز فلك البعد وناخذ ايضا فدرالساعات الزمانيه باسهل اقرب ماخوامز قالداد المزلخوا مرجدو اللطالع فضلها مزاله وعة التري للنهار خيال والشمس التري لليل خيال الجنوع النيد بقابل وزوالسمس وللنط النهقت معدل انهار الموازيد له وموزل وال لعدل انهار بالاقليم المطلوب فإنّا إذا اخَدْنا مِزْفَاك سُمُتِرَا لْغَدْلَهِ الَّتِي بَيْنَهُمَا أَمَّا اذَا كَارَا لَبُرْءُ الَّهِيهِ مُرخله يه الحداول ونصف العلك الشالى فنزيره على الارماز القهي خست عشر واذا كان النصف الجنوريفينا دلك مزحسة عشر زَمَانًا ٥ وجدد لك بعِلْم الساعة الزمانية شمعه فلكاداارد ناان صيرالساعات الزمانية المفروضة ساعات معتدلة

مطالع

عَدُدُ

اليعد مركز الفلك الزيعليديد ورفلك الندويرمز فلكه وايضا فالزماز النيه بمتكون حركة الكوك يوالفلك المنارج المركن مزالغن اللشرق فلكمركز المنارج ثابت عيومض فبثل آل الزمان تحول حركتمرك فلكالندويرية الفلك الزيمركزة منظرا لابصارسن العرب الالشرق بمثل للالنمان النصا تكون حركة التوكبيه فلك الندويوغيوا النقلة تحون والبعد الابعد مزالش والطلغ بس فَاذُ هَذَ اهكنا فلنبين النسب وبالموجيز من التول ان الما يظهر فهو يوالمهتبزجميعاسوا ثممز بعد ذلك نبغ مالاعداد حساب اختلاف حركة الشمس ها قول اولا إن كا واحرة مزالهم تين يحوز الاختلاف الاعبرالديه بزالمركة الوسطي بزالمركة النيظهر عتلفة عندماز الكوكب الاوسط المعموم اذاعدمسيوه مزل تذاء سركته غزال بعدالا اللنقطع ربعدايرة مزفلك المبروج وازالزماز للند مزالبعد الابعا-الهذا الجارالاوسط الزيدة كونا مواطول مزالنيد مزالحارالاوسط الالبعد الافرب ومزاجان لداما علجهة مركز الخارج فكذلك يكون ابداواماعليجهة فسلك الدوبوفاذاكان انتقال الكوكب مزاليعه الابعدية فلكالندويرمزالمسروالالغديكونالزمانان مزالحكة الصغرى المالموكذ الوسطى المولد مزالزما زالفيد مزالموكة الوسطى اللحركة العظم لازعل كواحدة مزالجمتين وكوزللوكم الصعرى فالبعد الإبعدواذا كازانتناك الكوكبية فلكالند ويرمزال بعد الابعد

انتهاليم العِدَد من دلد البرج وكذلك تعلم مروسط السماء فوق الاث مزج للبزء الطالع ناخذ العرد الزيد الحزء الطالع يعجدول المطالع الزيه والجماعات يوذلك الاقليم فطرح منه أبدا زما زالماع الدك موسعون مانا والجزء الزينجيال العدد الباتي عجد ول الكرة الستقيمة موجزه وسط السماء @ ويالع صرائيت اذاارد ناوجو المزوالطالع مز فراجز وسطالسماء فاناناخة العدد الربيه وكال جزء وسط السماء يهجدو لالجماعات وزجزو لالكرة المرتقيمة فنزبد علبها ابراعددازماز الربع ومؤسعوز يمانا فمااجتعكا نظرنا ياحدول للماعات وزجدول ذلك الاقليم ابزلج دمثافلك العَده فنعول اللجزء الزياخيال ذلك العَده مولكيز الطالع وبين مُواز الديزة والحجود وزافلاك نصف النهار فازبعد الشمس منخط يضف النهارموق للرض اومزخط نصف النهار يخت الارض ساعات مُسَاوية من اعات الاعتداك والديز لَهُ رَهُم عَت فلا واحديرافلاك نصف النهادفاز إجتلاف نصف النهارعليهم بازمانعزانمان الاعتدال بحوزعددها مثلعدداجزاء ماييزالفلكين النَّفِعُ الْعِلْ شِرُدُهُ مَعْ رِفَةِ الزَّوَا لِلْ الْجَادِثَابِ مِرْجَطِ مَلْكَ الْبِرِقَ وَمِنْ عَلِمَ فَلَكِ نِصْفِ النَّهَارِ وَإِذْ فَدْبَقِي نِنَامِ مَا وَصَفْنَا مِنِ فَنَا الْعِلْمِ ٤ هَذَا الْقُوْلِ الْعِلْمِ الرَّوْايَا الْجادِتُاتِ ٤٠ حَكِمْ فَلَكِ الْبُروج فَلْنَقَبِهِ الْمَاتِ انَّانْ إِلَّةِ وَايَا الْمَا إِيمَدَ الَّذِي يُطْ بِهَا حَطَّانِينْ فَكَ يُرْعَظِيمُ إِلَا الْمَا أَنْ فَا كُ

مُرادُهُ الْمَا نَعِنَى لَمُولِنَا وَاوِيَةٌ هَا يَهُ الْوَاوِيَةِ الَّتِي مِيطَ مِهَا خطاق مِن آورتين عليت في بيت ادا جعمل مقاطعه مركز أوضط بايد بقعنا زولية تكول لفق مرانى تعقع غيرالقوت براغي عير بالزاويد ربع الشالداره ﴿ مناعدة الدائج المراجع الدائج المراجع ا

درادی از و آیانیا و بات دن تقاطع مطقه همانیده تماطع مانیده شده ایرده تمالار اراته دو کاری توارد دو این داره شده اندارددارد

تهام زاويتيز قايمتيز سعة وسبعيزجزءا ونصف جزء وقداستبان بما وصعنا اللاحد فيامواصعر واقل وزلد مزاجزاء فلك البرج وَاحِدولَكِن عِبَرابرج برج لاعتاج البهدية مَذَا الكتاب كنابة ٥ النوع الجادى عشون معرفة الزوائلا إادنات مزالفا النا المآبر بعناك الافق مرزبعد ذلك نبيز كيف ينبغ إزيكون حؤد الروابا الجادثات بالافليم المغروض والتناء العلك المايل وفلك الافقضان وجؤدها سهللاخذابضا وبيزه وازالزوايا التي زالنقا إفسال نصف النهار مى الزوايا التي مزالنقا فلك الافق والكرة المستقيمة ولكزيعم وحود الزواياية الكرة المابلة ببرايضا ونقول اولا لازالنقط التي زفلك المؤوج المتساومات البعد مزمعدك الشهار تصيوالزوابا التعند الافق الواجد مساويات ولخط لذلك فآلدنمه النهارعليد الجدونصف فلكمعدل النهارعليد أمج ونصف فلآ الافق عليد بهذو فنط قطعنين فالعالك المايل عليهما رجط كآم وتكوز كل احرة مرنقطتي كالنقطة للنرينية وتكون فوس زج مستاوية لعنوس كلفا فتواسدان اوئية محط سُتاوية لزاوية دلك لارمثك وزح ذوالثلاث اصلاع مساو الزوايا لمثلث وكلم دوالثلاث الاضلاع ومزاجلها تعتدم بيامه تكوز للثلاث الاضلاع مساوية للثلات الاضلاع كالضلع لنظيره رتح مثل وحق موضع التقاطع مزالا فق منل م و مناوية و و و مناوية الااوية الااوية

مزالغ باللشق تكونجركات الكواك كلها مزاليعد الابعد الحلاف خاك بحوز الزماز الديد مز الحركه العظم الى الوسطى المول مز الزماز الديد مزللركة الوسطى الى الصغرى لاز للركة العظى تكون البعد الابعد وغ طلكوك اولافلك مركز الحارج عليه الجا- على ركن وقطرامج وخعل القطرمركن فلك البروج الزيد مومنظرا لابصار عليه علامة زوجيز على زحطاعلى اوية قايمة على قطراج عليه بزد ويكوز الكوك على علامتى بدد الكريكوز البعد الديد برى الناحيت بزال بقطة آالتي جي البعد الابعد ربعد ايرة فشيز للان ت الاختلاف الاكبرالديهمو ببزالحركة الوسطح الحركة المحتلفه تكون عند عَلامتي بَدَ فضرج خطي به مدوس منالك يستبين انسبة راوية متزالى الاربع الزوايا العايمة كنسبة فوس الاحتلاف الجيع الدايرة لازراوية المب خت قوس الحركة الوسطى وزاوية أزب خت قوس ما يطهر مزالا حتلاف و فضل ما بينهما مي زاوية مبر واقول اندلاتقوم راوية احرى إعظم مرصا تيرالوا ويتين دايرة الجآ على خط مروانقم زاويتا زعند نقطة ط وعند نقطة كوه فاوية مطر وزاويه مكر وخزج خطيطة وكة فسلان عرامتك الخط الاطول يونزالزاوية العطم وخطط آ اطول منخطرة تكوز اوية طدن اعظم مززا وبد دطرو زاوية محط مساوية لزاوية مطد لارخط مد متلخط مط فكل إوية مدر الني مي متل اوية ميز تكون اعظم

3

زاويتيزقا يمتيز فلذلك اذالحز علنا الزوايا الشرقيات التيمزالكبش اكى الميزان فكورقد علنامع علمنا بهسأ الزوايا الشرفيات التي النصف الاخرمز الغلك ونكوز إيضا فدع لمنا الزوايا الغربيات التيء الصغين جميعاونع الجهة ذلك بالموجز منالعتواب مثالانة الخط الموازيا الدب ارتفع قطبه الشمالي عزالا فق ستة وتلاثيز جؤة الماالزوايا التي يَحُول مزفر كالبؤوج وجت معرك التهاروالافق فقد يسكن وجودها بابس الملخذ ٥ وَحُط لذلك دايرة نصف النهار عليها الج ونصف دايرة هذا الافق الشرق عليم اهدوربع معدل النهار عليه هز وربع فلل البروج عليهما مب جج وتكوز نقطة آ اماالى بع بم النقطة المزينية واماالى ربع مج القطة الربيعيد وتكون بقطة بالمنقل الشسوى ونقطة ج النقل الصيف فجتع مزد الدان كون وسحر ندنا بالنغريب وقوسجة لط وقوس بديدا القدار سبعة وسبعين جزءا واحدى حسبن قيقه واذنقطة م م قطب فلك نصف النهار الزيد عليه الجدتكون اوبدد سجالتي تحتراس الحبش لط بالمعدار الديد بمتكوز الزاوية العايمة تسعيزجزءا والزاوية التيمزدهب لحترا والميزان تكوزيد لك المقدار ٧٧

مدك وزاوية محط الباقية منهاوية لزاوية دكالباقيه وَدُلَّكُ مَا كُولَ يُعْبِعُ لِمَا أَرْبُهِ بِنَ وافولسا كالزاوسيوالليس عِنْدَالنقطتيزالمتقابلنيزالشرقيم مخالغ بية معادلتا زلزاويستأين فايمتمن فاماان خططنا دابرتبن احدامما لعلك الافق عليه الجدوالاخرى ابرة مسلك البروج عليها المجزيئة اطمانعلى فقطى إج فازالزا وبنيزجميع اللنيزمن زاد ومزداه مجادلتا زلزاويتين ايمتين داوية زاد مبتاوية لزاوية رجدولالك علتا اللنيز مززجد ومزحآه تجادلان اويتبز فايستين وَلِا لَهُ فَدُا سُنَبُ إِنَّ لَا إِزْوَايا المتساوبإت البعه مزنقطية معرك النهار والزوائبا أيضا المتهاويات البعد مزالمنقلب التي افق إجدٍ مِزالًا شاق منرمتساويات فقد يبتعذآك انتحوزالزا وبة الشرقية التي حزرتعادلأن مزفتال واحد مع الغربية التي وباللا

جزاواكا

المنورة الموضوعة بكورضعف فوسجة سبم وونزها سبعد وصعف قوسرجز قف جزءا ووترها قك جزءا وايضاضعف فوسجة قندك ووترها فيريد وضعف فوس وتح قف جزءا ووترها فكجزا فاذا فزالتينا مزنسبة سب كدالى ابة وعسرس جزءا نسبة فيربيد القكجزوا تبقي نسبة وترضعف فتوسطح الوترضعف فتوسطوالتي مينسبة سج نب القكحزة اوبكون ونرضعت قوسط وقكحزء افوتر صعف قوسحط بذلك المقدار بكوركيج ب ولذلك بكون عف قوسحط سدك وتكوزكل واحدة مزفوسيحط وزاويدجمط دقايق مذلك المقدارا ثنيزوثلا ثيزجزءا وعشر وذلك ما اردنا بيانه ٥ ولكي ليكرر المول ونطيل الكارمن هزاالكتاب فعلمناهن الجهة طلب وجود العلمية البروج الاشنى عشروية سايرالافاليم النوع التالي عشرة مغرفة الروايا والبسي لخاد أب مرفك البروج والعلك الهنطوط على قطي الافق واذ فدبق انعلم كيف ينبغ ازيكون اخذ وجودا آجل بالزوايا التنكون وزفلك البروح ومزالهناك المخطوط على فطبي الافقية كراميل يدكر وضع الترين

دقيقه والجريكون بلخزنان الروايا بينا نتحا لذلك مثالا ونطلب وجودعم الزاوية الشرفيد القيبز باس المعدو الافق وَخَاطُ دَآبِرَلَّ نصف النهار عليها الجدونصف دايرة هذا الافق الشرقي عليه بهد ونصددابرة فلكالبروج عليد أتبج وتكوز نعطة وراس الثورولان يه هذا الاغلم اذاطلع راس المثور يكون وسط السماء تت الارض يزما مزالسرطان قد بينا كيف يوجد هذا بايسراللخد ماوصفنا من المطالع فتحون وسريج اقل ربع دايرة وخَعُط على قطب أو وبعد صلع المربع قطعة مزفك عظيم عليها طلحذو بتم ربعي وجح معط وتكوزكاواحرة مزفوسي دجزز زجطربع دايرة مزاخل النسق بدهط معطوط عل وتطب فلك نصف النهار وعلى قطب زجط التيمن النلك العظيم تكون كاواحرة مزقوس طح زرجد ربع دابرة وايضا لاز إسرطان السبعة عشرجزءا والاحرر والارسيزة قبعة تيكون بجدمامز معدل التهارال ناحية الشمال المنك العظيم الخطوط على قطيى معدل النهاركم فازهذا مناقد بيناه ايضا وبعد معدل النهارم نظب الافقالونيه موزيه فلكالتعم التي ي زجد ستة وطنوزجزءا وجمعان كوز فوسرزج عهم وادمتد ملت مذاتكون مزاحله فالعمورة نسبة وتزضعف قوسجة الحوترضعف قوسدر مولفة يزنسبنير عزنسبة وبرضعف فوسهة الهروضعف فوسوج ومزنسبة ضعف فتوسط اله ترضعف فتوسط زوم زلج لهمسينه

عليهما تكون اوبة بحة مساوبة لزاوبة لحير فمثلثا بحد بحز ضلغاكل واحدمنهما مساوبا للخلع الاخرك لضلع لنظيره حد مثل وترفيلا بالمسترك لهنا والزاوبة الالتاز خيط بهما الاضلاع المتساوبة مشل ناوية بحر مثل ناوية بحر مثل الوية بحر مثل الناك الهنا ويترا للا المناه مترا للنا ويترا للنابغ مثل النلك الهنط على على على معرل النهار المتنا ويترا للنابغ من منظة المقل تعادلان اوبترنا وبترنا لا بمتر وقد استبارا النهار المتنا ويترا للنابغ من من من المناوبة المتاريخ ومن من تحد المتنا ويترا النهاد المتاريخ ومن من المنابغ وقد المتنا ويترا النهاد المتاريخ والمتنا ويترا المتنا ويترا المتنا ويترا ويترفي المتنا ويترا المتنا ويترا ويترا والمتنا والمتنا ويترا والمتنا ويترا المتنا ويترا ويترا والمتنا ويترا ويترا والمتنا ويترا والمتنا ويترا المتنا ويترا ويترا ويترا المتن

نصدالتهار عن ستيم بازمان بهاوية فازالسي التي مزافلا عظام التي

العلممة نعلي عراب بزكمتا ذكرنا قدرالتوس التيمز الفلك المخطوط على فطبي الافر برا لنقطة الترجل سب الروس وبرموضع النقاطع الذي مرفاكالبروج والغلك المخطوط على قطبي الافق فلنضع ايضاما بنغاز نعدم دومذا العسم مزهدا العيم ونيزاولا الانقط التعزفاك البووج المتتراوبات البعد مز بقطة المنقل التي تصور ازمان مطالعة منساوية عزجنتي فلك نصف التهاراحراهما الى المرقع الاحنوى الالغب والبسي بصاالتي نعطة ست الروس التلك النقطي الافلاك العِظام مسراو بعضها لبعض الزوا باايضا الني عندة إنكون كاناويتين بعادلان اويبرقايت يزعل المهم التح كرنا وكفظ قطعة مزفاك نصف النهار عليها الج وتكون نقطة بمنها عكى سمت الروس وقطب معدل النهارمنة إنقطة جروة كظ قطعتيزمن فَلَكِ البُروج عليهما أده أرّج و تكون نقطة 3 و نقطة ز منساويتي البعد مزنقطة المنقلب وتكوزالتوساز اللتاز يتقاطعان والخط الموازي عزجنين فاك نصف النهارمنسا وبتبزي فنطائي فنوسأين مزفلك زعطميز على نقطق وزاما مرنفطة جالني وتطب معدل النهارفعوساجد جزوامامزنقطة بالتهيممة الروسفة وسا بَدَ بَرَى فَاقُولَــانِقُوسِ بَدَ مساوية لعتوس بَرَ وزاوية بدده مع زاوية بزآ نجادلان اويتيز فاليتين فلان فطنى وربعهم امزفاك نصف النهار الزيعلبه أبج بتوسين مساويتين والموازي الخطوط

اورق اللوالة

عندالافاق عاما عندفك نصف النهسسسسسنست وامامزطوك اديوم وليلند الحمثلد ولاسعة مزفاك البروج غيزما فاندان فرناطريا إوجم الطبيع فاندلا بداء ولاعددة اخص المتداء خُرُوج مواء زماز المثله كابنداء حركة الشمس مزالانقلاب الرائعود المئلم ولامبادى اخرالا المبادى التبها ينعل كل مان غيره سرالا زمنة الاربعة ٥ ومع ذلك فاز الادوار اليكون ابتدااتها وعوداتها مزمقارنه الشمس ليجض الكواك الدابته ليت عالصة كهذه ولاتزى الامتاد عليها لغيرسب واكترذك ازفلكما بغرك يالسماء حركة انفتال على توالى لبروج بتدير فاذمسنا مكذا فليرش بنع قايلاازيقول ايضا انطول زمان سنة الشمس مثلااقول موالزماز الزيد فيه علق الشمس حلااو واحدامز الدواك التحبرة حتى تعود اليه فتكوز ازمة سنة الشمس كثيرة مختلفة والآل موى المدينية انقوك ارتهان سنة الشمس انها يؤجد بالرصد مزيعض فصوك الازمنة الاربعة يه كثير مزالاد واروطوك مزالزمان وبمنل هزاالابتداء الديدذكرنا بالرصدية ارضاد متواتره خبرابرحنس وخاول خزاز نبيز بالجاز بمثلهذا الابتداء الديد ذكرنا بالرصه بدارصادكثيره متواتره ازهناليس عبروالني ابقننا وقويصندنا ازهن الازمان غبر عتلفة الربد موليساه غربالارصاد المتواتره بالالات مزفصوك الازمته الاربعة مناخالم بقدفيها كبيرا ختلاف يكوز بيئشة

الروس واماالى احيد الشمال منها فليكونا اولا الى فحيد الجنوب وَخَيْط فطعة مزفك نصف النهار عليها الجدوسمة الروسمة ها تنطة ج وفطب معدل النهار نقطة ق وخط قطعتبن من فلك البروج عليهما اهر خطوبكون بعد نقطة 6 ونقطة ح مزايجة الفلك نصف النار مز الحيتية بتوسيز مساويتين بالخط الموارزيد العدل النهار ولحنط ايضاع إلى اليقطة قطع مزافلاك عظام اماعلى جاية وح واعا علية فرة وحج فمزاجل ما فدمنا لان بعطي ح معطوط عليهمامواز وإجد تكوز العتوسان السان مع على عنى النهار منساومين ويكوزالمثلفاز متساوي الاصلاع والزوايا مثلث جده ومثلث جدح ويكوزجة يساويد جرح واقولسازالزا ويتبز اللتيز مزجهز وسن حب تعادلان فاوية دهز لاز زاوية دمزمان ويقرحب وحه مسواوية لزاوية دمج فجيع اللنين وجهد كلها والتي زعب بساويان اللنيزمز مزومز حجب وذلك مااردنا ميانه وخنظ ايضابلك البيظع

مِزَالِافلاهِ المُوْمُوعَ قِيدِهِ عَلَمُ اللهُ المُومُوعَ قِيدِهِ اللهُ المُومُوعَ قِيدِهِ اللهُ المُورِةِ وَتَكُوزُ نِقطَة اللهُ ا

اجِهُ إِزَالِزا ويتيز بجميعًا الليبزيزي ورواجي ، د مساوينان ليلي

ص المؤجود

النَّوْعُ النَّالَثَ عُشَرَةِ وَضْعِ جَدَاوِلِ هَدِهِ الْفِسِيِّ وَالرَّوَا بِالسَّا وجؤد معرفة مابق والزوايا والقسي فهوعلهن الجهة بالتي وببامة ولليسهاع بناوجود ماعندالم اجة اليها نتغة لقاجداوك ونبتدية مِزالِا علِيمُ اللَّوْلِ الْمِنْ عِطول نَهاره الأطول الله عشرة ساعة معتدلة وننتى الى الاقليم والحط الموارية الونيه طول نهاره الأطول ستعشرة ساجة معتدلة ونصير تعناصل ابيز الاقليم والخطوط المتوازية نصف ساعة ايضاعل ماصيرناما عالمطالع وتعاصل حزاء فالكالبروج بسج برج وتعاضل المواضع الترعنج نبتي فلك نصف النهار المالمرق والالعزب بساعة واجرة معتدلة ونعل فالكحدولا اكالقلم ولكرابج ونرسم اماعة السطوا لأول بعدد الساعات العند لات التي البعارس فلدنصف النهار اللشرق واللغزب وامانة السطور الثواف فاقدار الفسوالتي مرسمت الروس الراس البرح المفروض كما فكرنا وامايه السطور النواك والروابع فافدارا لزوايا المادئات مرمواضع المقاطع علجمة ماذكرنااما السطورالثوالف فهي للزوايا الحادثات يوالمواضع ممايكي المشرف وفاك نصف النهارواما السطور الروابع فللزوايا الجادِنات في المؤاضع مما بلى العزب مزفل نصف النهاركم افد حدد تها ولنذكرمافا وصفنا انع الزاوسير اللنيز مرفطع فلك البروج على تواليها انا فاخذ الأأ الزاوية الشمالية منهافنين كاواحرة منها فدرها بالمفدار الذيب تكوز الزاوية التايمة تسعيز جزءا ومكذا غطيط الحداول

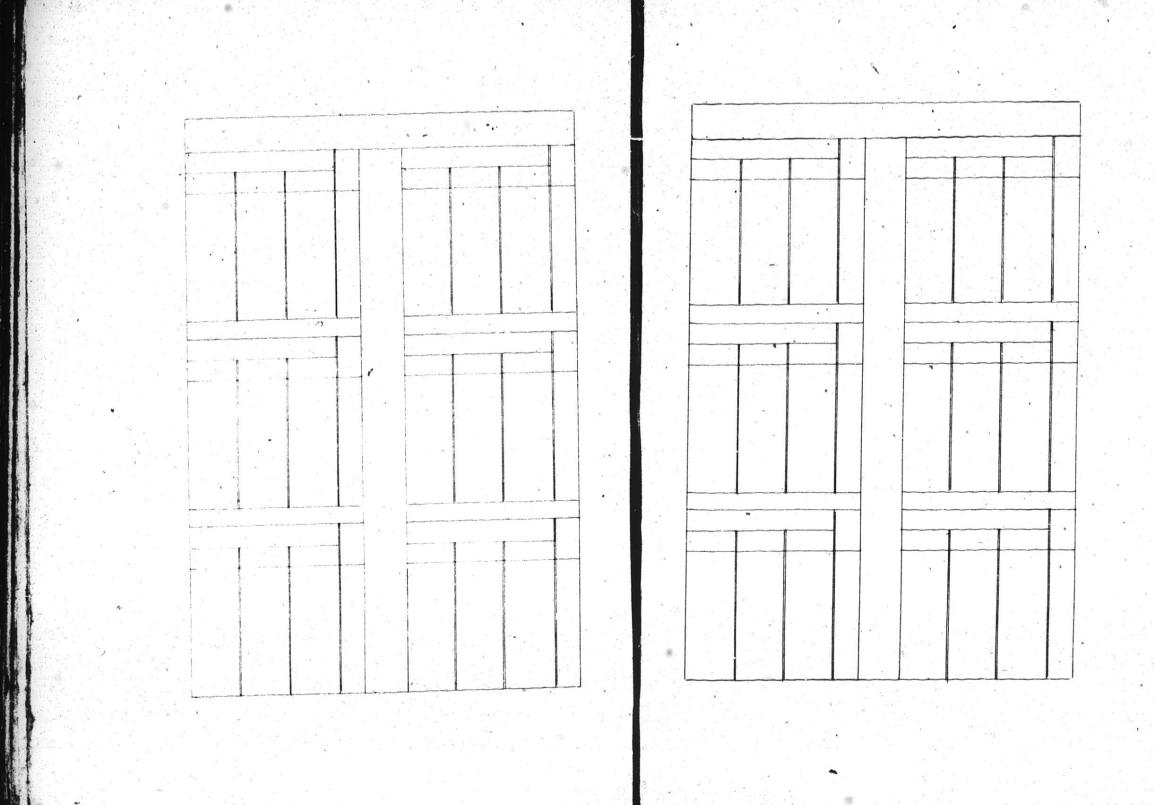
وبمزفضلة الربع يوم الاانه قديمكزانه ربماكا زلخطأ القليل مزقبل صنعة الالات أومز فيل نصبها واذا قسناما قال ابرخس تظرب فيدكانخطأ إلاختلاف مزف الرصد فازابر خسفد افرفها وضععلى إِمْفَاكَ نَفَطَتَ إِلاَنْقِلَاكِ مُعَلِي جَنِي مَأْحَدِ يَا سِنْ مِتُوالِيدَ الْحَلاف مَابِينَهما لِسِلْمِ فَعُرِيضُونِهِ فَصُولَ زَمَا لِاسْنَةُ وَقَالَ فَيُالِمِ عماخبرقال سنبين فهلهذه الارصاد ازلختلاف مابيزازمان سن السساق الخالة المالة بدوها مزنقط فصول الازما الاربعة فليس يستنكران بعماع وعلى أرشميد سريع الرصد والتوم فندر ربعيوم وقد نستطيع ازنعل حقيقة اختلاف ادوارالشمس مزالارصاد خلعة الغاس المنصوبة فالرواق المربع بالاسكندرية الزيد تدك على اليوم العتدك يدالوقت الربيد بتم فيم خروج صوء الشمسية ماطرلهلقه مزاحدى لجهنبن يبنديد دخول صوءالشس يه باطن الحلقة من الجهة الاحرى شم بَعْد ذلك نذكرا وَلا انسان الاعتدال الخريفية التي مَنْ فَا مَا عَلَا حَصِيْرِ عَبْم الصاالحَ الزي كان السنة السابعة عُشر بيز الدور الثالث من سف السيد شهرماسورى زيجهورالقبطية ثلاثيريتوم إمنه عندمعب الشنس شيم مزبعد ثلاث سنبزع سنة عشرين مزاؤك يوم مزالايام اللوا المنسَّة يداول النهاروكارينيغ إن يحون مصف النهارليكون الاختلاف بربع يوم ومربعه سنة يد سنة احدى عشريزي السِّاعَة

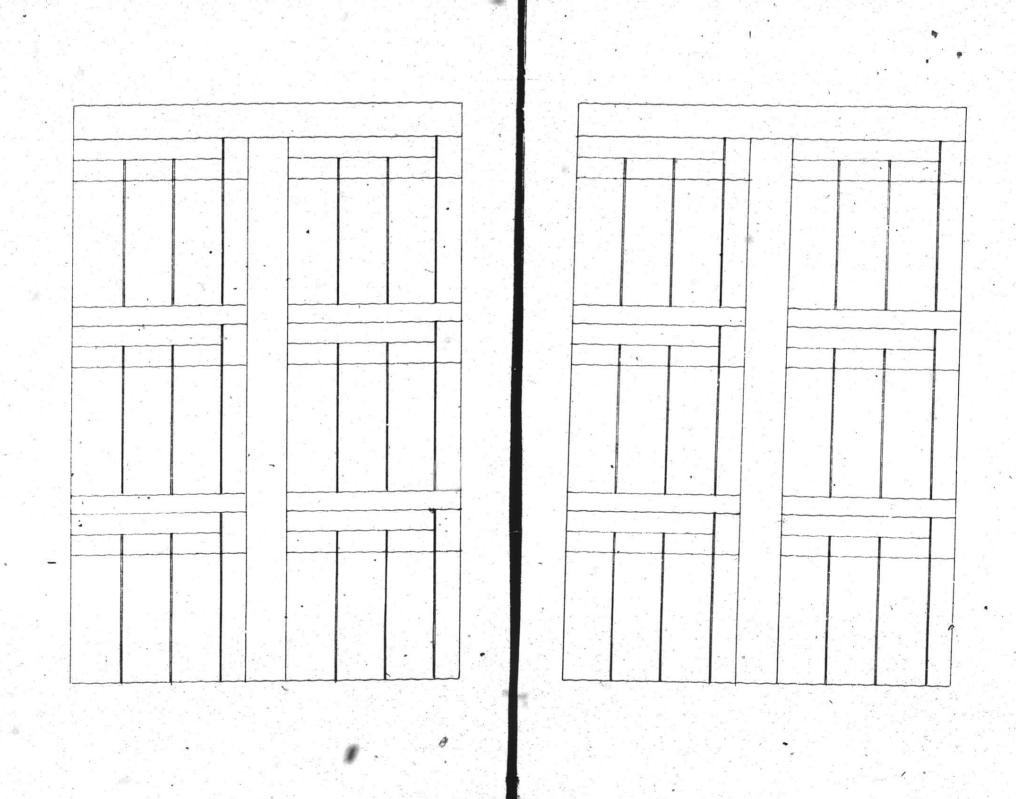
ع. الاعتدال وتعلق برنولاب الفرضنا حالاتعلات الصيب كالضونية المتوثوة ع.

بِهِ البِسِينِ

عَرْضُهُ يَوَكَرُ وَهُو بَمُرْعَلَى جَرِيرَةً مِرُودٌ وَيُعَالِهُ الْمُعَالِينَا ر الفنسي الزرانالية الزرازاله س الثار م ع امب يد الوابالغرب المتل مع القسى الزوايا الميم الووايالغرس النيات اول بوج الدلو المنسى السروالاللة الإوالم العرس القسى الزرازية الزوارالغرام المالية الإوارالغرام اول برج الجوزاء 

	ـ بُرج الم	اقل القسو المالية	6	ترظار	برجالا	اؤك	1 K
يقير الرؤام الع	الروامال	رز الفسو		فتيم الزوأيا	الروايااا	الفسى	-
ا عب مط	عر فيم ن ع قيد ا	انسار يو و	٣.	2.3	ا مل	ار ڪ	ماد
ر عب مع ر ند که	ن اقعاد	ا ک	do	E .	d: 1	ر ڪد	_
ر ند كه و بط ه مب ل د مر إ د مر إ	2 1 4	- A	* F * * 5 \$	E SE LE L'ALLE E	ص د طه ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	ري ال ي مد الله الله الله الله الله الله الله الل	7
مباله	شاد ع الماد ه	(C   -1	-	7 7	480	اء د	
1 0 1		de d	بط	AL L	اقساد	۾ ڪر	4
<u>بد</u> مرايخ	m از ط	و م	+	نزايع	أفسأ	اص	ل
اءة ب	ا_برجاا	:1.13		15	برجالا	lial I	=
مرحم الزواياالع	الديال	المناز		فيم الأ	mual.	الفنسي	3
(t) (t) (t)	قياً ،	-4-01	101	الرب الرب عدم الربي الربي عدم الربي	قب	دج	المارات
	"	1	نز بر <del>۱</del>	1 4 80 3	ڪو	ید ک	
- 1		اب	<u>                                   </u>	4	Α	مر م سر م نو مه	_
		1. 4. 1.		، اید	بـ ا	نو مه	3
		2				1 2	9
						ر الارياب الار	2
	1	٥٥٥١٥				'ا عر ۳	-
متوس	كبئجاا	اق او	-	ښله	رجالش	اوّل	13000
لضر الروايالغ	ى الزوابا	الماز المار	باالعب	الشرح الزوا	الووايا	العسى	يزا
(m) (m)	قب ا	النبار	Tes.	101	لقيا		ښا
		1 v 1	-				_
1						ľ	Teer's
		7		10		. [	۲
		17					9





بِسْمِ اللهِ الرَّجْمَرِ الرَّجِيمِ مِ مَلَّى اللهُ عِلَى إِلْهِ وَمِلْ الْمِوَعَدِهِ وَمَلَّمْ مَشِلْهُ اللهُ العَوْلُ النَّالِثُ فِيهِ عِشْرَةُ انْوَاعِ

ايه معرفة معدارطؤل السِّنةِ وَعُدُد ايامها بَ يه وضع الجدَاو للرية الشمسرالوسطى جيد معرفة جهات الجركة المستديرة المتفعد كيد معفة مابطهرمز اختلاف جركة الشمس المنظر والروية كالاعاث الجزيبة عزالاختلاف ويوصنعة فصول الجداول للقطع الجزبية الترالاختلاف زيد وضع جداول اختلاف حركة الشيسرج يدمع فق موضع الشمس مزسيرها الاوسط طيدمع فنزحساب الششرومع فترحقيقن موضعها بآية معرفة اختلاف الايام مابيزنهاريوم وليلته وبيسن نهاريوم اخروليلنه ٥

المتوع الأول يهمع فتومقذا وطول المتنع وعدد ايامها ومزيع دِمَا بينَا فِما تُعَدَّم قبل فَذَا العول جُمَل كل البنبغ إن يقدم من علاالسماء والارض وايضامز قبل ميل المناه فيرالزد منو وسط نطاق البروج وتقسيما بعرض الكرة الستقيمة ويالكرة المايلة يه كِل وضع مشكون إبنا الدين المستنبخ إن نتبع ذلك العَواع لَى الشمسروالقمرة مايع ضرية حركاتهما لاند لايمكز العلم بشي متايرى عالكواك قبلقديم العمم بهما البته وقد نول نبد أبالشمس وما بعرص فها ما قل كلما ينبغ ان بيرمزام المسروجود معضة مقدارطوك السنة وعددايامها فاماما فجيرت واختلفت

ومؤنغد فراعنا مزالج إالزواما فقدين العث تمزالهم مالمواضعالتي يدالسماء عيال كلكرة للظلب عزالمدايز المشهوره يدالطول والرض علقام ما مطهر ويعض فيها وسننشر لخلك كتابا خاصامعردالها يعفيرهذا الكئاب نيبز فيد قسمة الارض ومواضع مداينها ونسبخ يدذلك اثار القدماء مزاهل العناية وألعم بهذا الصنف مزالعم وخبر بكمجزء يكون بعد كلخطمواز علىمدينة مزمعدل النهاريافك نصف النهار الخطوط على المدينه وكمجزء يكون يعد كافاكس افلاك نصف النهار الخطوط علىد ينتر الاسكندرية الالشرق اللغ لانااليدنقيس افعازما سواه مزالمواضع واماية كتابناهنا فكانااغا السِّاجَةُ خَبرعزمواضع قدعلت فَكلم اردثاانهم العرودة لنايه موضع مِزالمواضع ايدساعة هي عيرد لل الموضع اذا كان فلك نصف النمار بيالمقضعيز الطلوم زكر واحدمتهما معلوم الوضع عند الاخر فينغان بإكم الاجزاء التسهمان فلكمعد النهار واسهما الشرق وايهما الغري فنزيد بقد رتلك الاجزاء مزالازمان علظك الساعة او ننقصة إمنها حتى بد السّاعة يد ذلك الموضع المطلوب يه دلدالوقت اما الريادة فتكوز إذا كاز الموضع متابل المشرق بن الموضع الاخروام النقصار فاذا كاز الموضع المطاوب متابط العزب مِنْ الموضع الاحر ٥ حَمَال لِعَوْلُ الذَّا فِي عُدْدِ اللَّهِ وَجُسْرَعُونِهِ والمقلاة عكاجروعلى لدوصيب وسلم تسيليا

رابنا الضوة يتماطنها يتزما زلحد الاعتداليز فيمسؤا ومثلد مالايري ابرخس المدلالقمق على انظرمز الجتلاف ازمنة السنبتر ومزبعض ولالانه وقياسانه للعث عزالكسوفات القمريه بذكرانه قدعد انعما بيس ازمانالسنبز الختلفة ويزانمانها الوسطى ليسريكون اكترمز نصف وربع يوم واحد ولوكازهذا المبرحة الكازعلام متبولاو اكنه ليسرع ق ويستسيز فلك لنامما يصف وبذكر فإنديصف ويذكر في يعضما فكر وروى فيدحيث وجد بعض الكواك الثابتة عقربية مزكسوفات قرية قدرصد ماكم يتعدم الكوك الثابت النياسيل النعطة للزفيه يدكاكمون فأنه وجدفيما ظزاك رتقدمه اياما ستداجزاء ونصف جزءني خاصة زمانه واقتله خسمة لجزاء وربع جزء فتولج من مناللنبرادلسريمكزازتكونجركة مناالكوكبية فدرهذاالزمان العليل المادكرانه عوالاان عوز الشمرالي مهايطلب مواضع الكواكيا الثابتة مساوية السنين الادوار ودهب عليه ازما فكر فيع وروى لا بجوز الابع فقد موضع الشمس فالكسوف ومزلحده الارصاد بالحقيقة يوتك السنيز عن نقطى الاعتدال والانقلاب بدا على الفصلة التي من الرصد يزلانكون الحشرير بعيوم يوكل سنة وجعللة للمشالاولجثا وموالرصدالن كازع سنة اثنين وتلاثير مزالد ورالناك مزسى وسلسطانه وجد فياطز ازكوكب السنبله يتقدم النقطة الخريفية يستة اجزاء ونصف جزء وسية

فيبوالقدماة فانا نعلمه مما وصفوا ولاسيما ابرجس الرجل المسن العل الحيالحق واكثرما ميرم الحالحير ازجل ايد مناه واراشمس وابتدااتها وعودانها مزنقطت الاعتدال ونقطتي النقلبين تصير عُددابام السنة ثلاث ماية يوم وخمسة وستيزيوما واقلهن رجيوم ومما كازيري مقارنة الشمسرل عض الحواك النابته وادوارها وعوداتها المه فثلاث ماية وخمسة وستبزيوما واكثر مزربع يوم ومزهنالك يظرا زلكرة الكواك الذابته حركه انتقال بطية الزماز وهزه للمركة الهاحية حركة الكواكب المقيرة عملى توال البروج وهرثا نية مزللركة الاول بالفلك المعطوط على افطاب النلكيز جميعا فلكمعدل النهار والغلك المايل عنه ولحن بين يد كنابت إعلى الكواك ازها مصنا وخبربالوجه الديد يعلم منه وانه لابدك العلم بشي منها قبل العلم بالشمس والقروامان علم مقدارطول السنة وعددايامها فالدلاينبغ إريكون عرض وعايتنا الاحركة الشمس بدائها ودورها وابتدااتها وعودانها العلك المايل وفحد ابام السنة بانه زمان حركة الشمس من نقطة ثايتة غيرمقركة مزنعط منا النلك على واللبروج حق تعود الى الناك النقطة وترى اليكوراؤل ما استداريم من فط وخواص مباديها نقطى الاعتدال ونقطى النقلبين فاظلا بدالادواروالا والعروة المخال الشكلية الموضع والزمازا ولمرجزه النعط اسل

اومزق الخلاف المنظروالروية الى القسر وموضعه اومز قبلحركة الشس مزنقطقالاعتداك الحاوساط ازمنة الكسوف اومز فيلما يقاس ويوخذ بغيرند قبق وغيرحقيقه واظبرلرخسقد عم اندليس فيسادكونا بواجدازية وعندنا ازللشس تعديلانا نياغيراندلش حبد الحتكرة ازيسك عزدكرش بمايد خله الشكعل بعض الناس فانه قد يستعمل مويه نعديل الختلاف مسبرالشمسروا لقمر فقط فصول الارمنة ولسنا نرى إنه وضع ادوار الشمس هذه منساوية الازماز ازيرى والكسوفات علافهن الصفات الموضوعة بكبيرشي وذلك ماكان ينبغ إن يحون محسوشا مستبينا اذلم بوجه تعديل اختلاف زماز السنة وازجاز حآله جزءاواحدافقط وقريثا من عتين فمزجميع ماذكرناومارصدنا خزمزاه وارالسسروجه ناطول زمازالسنة ليرمختلف اذكار الابتدا اوالعودة مزنقطة واحرة مزنقط فصول الارمنة والنهار ولسرمزة مزنقطة الاعتداك والانقلاب ومرة مزمقارنة الكواكب الثابته وليس عودة اخرى الخرمز التي مزنقطة المنقلب اومزنقطة معدل النهار اونقطة اخرى زنقط فلك البروج التي تبدأ الشمس منها ونعود المنا وفدنرى نه بنبغ از نهرما يرى يظهر بايسرما يمكن فندرم الايكون الخلافما يزالرصد يزويبن مانريدان ذكركير قدر محسوس وقد استبازلها مابيزا برخس افقدر زما رالسنة التي تبند ي مِزنف طة الاعتدال اوالانقلاب حق بعود اليها اقل خاليربع الزايد عَلَى ثلاث

الرصد الذيكان سنة الانوان ميتر مزالد وروجه كوكب السنبلة يقدم النقطة الحزيفية بخنسة اجزاء وزبع جزء وكذآك وضع بتلك الغكرة والروية الارصاد بالمقيقدية تلك السنيز التي مؤالنقطة الرمية القياخذ بهامواضع الشمس النيع وسط زمان الكسوف ومزت المواضع ناخذمواضع القسرومز مؤاضع القبر فاخدمواضع الكواكب النابته وبقول اللرصد الزيد كازيد سند أئستين ثلاثيركاني سبعة وعسربزيومامز شهرما شيريه اول النهار والرصد الديكان يد سنة ثلاث وارمين تسعة وعشريزيومان الليلة التحبيت يوم الثلاثيز بعد نصف النهار بعديو ميزونصف وربع بوم مزاليصه الزيد كازينم الكسوف سنة ا تنتيزة للاثيزود للدرج يوم فقطي كل سنة مزالاحدى عشوة سنة فازكانت الشمسرلانة الزماز الاكترولا يه الزماز للاقل يكوز و رما وعود قها الى فعلق الاعتداك بفضل الشر مزربع بوم ولاكوك السنبلة يمكن ازيقرك يدهن السنيز القليلة جزءاوربع جزء لاعبع اعباد هذا الراى والعلم المستعاد منه المبادى إجاء لفسادها وعيبما وعينا الذيد بدمع وثبت امكيف لابسب السبب الزيد مزقبله لايمكز ازتكوز عن المركه لكوك المسئلة ولامذا للنطأ النقطق الأعتدال فقط اللتبري نهما كازال صدعلى حقيقة اوعلى برجقنقة والزيد يمكزان يحوزهذا الخطأ مزقبله اسباب كثمرة منهاابعاد العنوية الكسوف مسايقرب اليع مزالكواكب

الخدالارصادالق رصدها ميطن افطمن مزالا نقلابات الصيغيد ومن بعدهما ارسطوحس امايه جملة ماعلمنا مزعسوارصاد الانقلابات ومزعسرهاانهم وضعوها مجملة مبهمة كماقد استبارخ آلد لابخس فإنانكره الاعتاد عليها وراينا ان تخذ الارصاد التي انتيا عنداك النهاروناخه منهالما نريد مزالند قيقارصادا برحسرلانه اختما على دق ايكوروار صادنا التي حدنا ماغير مشكو كفيها بالالات لمناومنله التي قد بينايداول كتاب الجسطي فمرز آل خد ابتداء حركة الشمس مزنقط فصول الازمنة وعوداتها اليهاية فريب من ثلاث ماية سنة تتقدم بيوم واحد غير زيادة ربع يوم تام ١٥٥ سنة على ثلاث ماية وحسة وستزيومًا فــــاز إبرخس فد شدد برصدالاعتدال الديدرصده على لند قبقيد سنة النتبزي للانين مزالدورا لثالث مزسى فلسرويذكرانه كازيج البوم الثالث مسن الايام المنسة اللواحقة نصف الليلة التي صبيعتها اليوم الرابع وطأنت تلك السنة بعدموت الاسكندر بماية وثمانيه وسبعين سنة تممز بعدما تبز وحسرونما نيزصنة مزالسنة الثالثة مزسني انطيلس وذلك بعدموت الاسكندر باربع ماية سنة و ثلاث وستين سنة فيكوزيدهما مايتان واربع وشمانونسنة وشهران وعشرة ايام وربع يوم ورصدنا لحزايضا الاعتدال الحزيفي على اد ق ايسكن وكازذال لتسعة عشربوم امزيتهم اثوريعه طلوع الشمسر بغربب

ماية وحسة وستيزيه وماوليس يمكن وجود فدرد آل التليل بالمعيقة لاز بإداد السنيز الكثيره بالربع لاتكاد تعادر بالحسر لعلة الاختلاف وكذلكيه قياسماطالمزالزما زفقد بمكزلذا فسستالايام الموجوة التي بفصل تجتع مزالار باع على السنيز الكثيرة وعلى السنيز القليلة السني فمابزالرصديز ازتكون للحصة واحدة التي تخرج مزالقسمة للسنة الواحرة وماخدهنا الابتدا والعودة على بسر للعقيقة على فدركشرة الادواروطوك الزمانالن بيزالرصديروا لقياسيز فارالزماز كلماطال كازافرب الى للعيقة وليريع هنه الادواروا لابتدا والعوم فعط لكن يعجميع الادوار والعودات فازلل طأ الزيدمز فاضعف الارصاد وازاحدت بالمدقق ازجاز الحطأ فليلاوقر سامز السواء فاند للسرفها يركه الزماز الطويل القصير فانداذا فسمعل سنبز قليلة كانخطأ السنة اعظم والجتع مندايضا يعطول السنيزالكثيره يعظم واداقسم على سنركثيره كاللطأ اصعر فمزهنا الكراينا الدينبغي انعتفي بعدرتا يمكزان يزبد فاطول الزماز الديد بيزام صادنا وأرصاد القدمان الادوار التريبة العهد وعلم تلفلك فلهاول ازنودد يهمذا العمم ولانضيع ما يسغي زالعث تعمدا فاما العث عزالدهركله اوعزما بعدعهد مزابعه ازماز الارضاد بزسان طويافا فإنعوا ازفآك ليس بحب العلم ولامرحب المقاما سما انقادم عهد مزالارصاد التي نقيسها الراصاد ناو بعتبرها فعد بنبغي

واحد فيصيران تقدم عودة الشمس الفقطة الاعتدال الايام التي فيسننح مزالارماع التامة بيومنه فلائماية سنة والخزلجكثره السنبزي رصدنا الزيدلانشك فيدالى صدميطن افطير الزيد كاز مزال قلب الصيفي فكذال بجره فازذآل الرصدكاز على عهد اخشوديس سيرمدينة للحماءية واحدوعسرسريوم امزيهم عامموت مزشهور الفبطية اولاالنهاروخروجرنا مفيقة الرصد بالتدقيق الديكازع سنة اربع ماية وثلائوستين زيعدموت الاسكندر لاحد عشربوم اسن شهرماسورى مزبعد نصف الليل النيد صبيحتد بوم الثاني عشر بقرب من اعتبن يكون المزرصد المنقلب الصبغ الديد كان على عهد اختو والرصد الزيد كازع عهدار سطوحس استد حمسبن مزالدورالاول المنسوب العلس كمأذ كرابر خسطاية وانتبز وخسير عنة وماسبن وسندوخسبزيوما هذه المتي انتهاد بع منة اربع واربعبز من مون الاسكندر ومزمنة اربع مآية وثلاث وستبز الربد كازرصد نافيها اربع ماية سنة و تسع عشرة سنة فغيض المنسرماية والاحرى السبين سنة ازجاز الرصد الصيغ الديد رصره افطيمزية واحد وعشريز يومامن شهرهامموت مصيرمبلغ زبادة الايام على السنيز المصريد فريباسن ماية واربعبز يوما ونصف يوم وثلث يوم بدلما تيزوا تنبز واربعس يوماونمطيوم وربع يوم الريد كازيصبرية خسطابة سنة واحدى وسبعين فالموام الارباع مامة الناصلة على السنبر المصرية تقدمت

منطعة فكازجميع مااجتح مزارماع الايام لما تيزوحسونانين سنة مزالسير المضربة سبعيريو ما وربع يوم وجزءا مزعشر بزجزءا مزيعم واحد بدل الايام التي جتع مر الدرباع الناعد الزايدة على الثلاث ماية وخسة وستبزيوما الربيه كازيبنغ ازيكون واحدا وسبعين بوماوربع يوم فهذه السنيزقد تقدمت عودة الشمس انجتع مسن فعول الارباع لوكانت مامة بيوم واحد غيرجزء مزعشر مزجزةا مزيوم واحدوكذالدايضاقال ابرخس الرصدالربع الرديكان يه سنة المنتبر وللابر عزالد ورالثاك مزع فيليس ا و قاحد انه كازية سبعة وعشريز بوشامن فهرما شيريداوك النهاروكانت السنة منة ماية وتمازع سبعيز مزبعه موت الاسكندرو فنليضا فقصوجه باالاعتدال الربيعي سنداريع ماية وتألاث وستيزمن بعدموت الامكندريه سبعة عشريوما من شهرما حورمزيعه تصف النهار يقرب مزجاعة واحدة ووجدنا ماصار لهن الادوار مزفضوك الايام المجتعد مزالادوارياهن السنيز سبعبن وشا وربعيوم الافرسا مزجزه مزعشر بزيد لواحد وسعيزيه وربعيوم التيعين إدة الربع النام لهن السنير فقد تقدمت عامنا ايضاعودة السسرالربيعيه فضلة الربع التام بيوم واحد غيرجزء موعد بزف مت الاثماية سنة الما تبروخمو وبما برسنة كسبداليوم الواحد الحاليوم الزيد ينقص جزءا مزعمر برجزة امزيكم

وخمسة وستوزيوما واقلصريع يوم بقربب مزجزه مزالات ماية جزئيا البوم الواحد مع ليلته وليسكم اظراه لالتعاليم از الزياده على للائماية وحسة وستبزيوما رسعيوم تام واظرائه فداستباز ازكل مايظهريه طول رماز السنة الرزماننا هذا مزعودة الشمس مزيقطة الانقلاب والاعتدال موافقالهذا العرد الزيه سمينا على ما اتفوعز العياس القديم وللدبث فاذهنا كماذكرنا يصيراذا قسمنا اليوم الواحه على لا شماية سنة كوز حصة السنة الواحرة مزدلا النتي عشرة تأنية مزالبوم الواحد فاذاخز الفيناها مزئلاث مراية وخسة وستين وحسعشرة دفيقة التيهي بعيوم يبقى زمان السنة المطلوب علم الاشمانة وخسد وستوزيوما واربع عشرة دقيقه وشازوار بعون تابية فهزا عددالايام الموجودة مماذكرنا على كثرما اسكن مزالفريب ولمايراد مزالح عزالشمروا لكواكب الاخروسيرهانة اجزاءالبروج الزيد مسبر وجوده وندلنا عليم الاجزاة التيع الحداوك فقدينبغ للعالم النعالم ازيجوز رابه وهوضه تبيين جلما برح الشس مزحوكاتها الوسطى على وابرافلاكها وازبعمل حداول موافق لغرضد بفرق بزحركاتها الوسطى زمسبر ماية اجزاء فلك البروح ومزالموات الترمز فبلدوا يرافلا كها نعنى افلاك تداويره الترمزقيلما يكوز الاختلاف المظينون مايضا جداول لاجتماع للمركتين جميعاندك على ويدعارما ولكي كوزمادكرناسهلا قريب الماخد عندالجاجة

هن العودة يه هذه السنيزليام فضلة الارباع لوكان تامة بيوميزللا نصف مدريوم فقد استبازانها تتقدمنه سناية سنة فزيهامزيومين تامين مذا الرصد الاحروها كذاوجدنا خزيد ارصاد كثيرة ابداوهكذا رابنآ ابرخس كثيرا يغربهذا فاندع كابدع مقد ارطول السنة بغيس رصد المنقل الصيف الديدكان اخرسنة خمسبن مزدور فليسرالاول الزيدرصره ايضا المحقق بالندقيق الزيد كازيد اخرسنة الاثوارسين مزجورفليس الثالث حبث قال ببرازية ماية وحمسرواربعبرسنة بعالانتلاد قبافضلة الربع بنصفيوم وليلة وايضاع كتابه عد الضهور والاياماذ قدم التول فقال اما فماذكر ميطن وافطبهن فانطول زماز السنة الاشماية وخسة وستوزيوما وربح يوم وجزء منسنة وسبعيز جزءا مزالبوم الواحد واما فيما ذكر فليس فلاشماية وحسة وسنوزيوما وربع يوم فقط ونقولدايضا بعد ذآل كما خبر حرفاعرف اماغز فقد خدشهورا تامة خيط بها سع عشوسنة كماوجد اذليك وامساطول السنة فقد لجده اقرامز الربع فيزدم ثلاث ما بقحزى ياليوم الواحد ويوالثلاث ماية سنة بنقص فول ميطن حسدايام ويو قول ماليس بعقص يوما واحدًا وحيث تجمع اراوه يو كتبوريقول كماغبر فقدكن كتابا واحماء طول السنة اثبت ديم ازصنة الشعس معوالزماز الزيد تبتعيد فبع حركة المسمى انقلاب الانقلا مثله اومزاعتداك الحاعتداك مثله ويخيط بذلك مزالايام ثلاثماية

زمان

منحسن تقد برالجداوك وطرخنا مساجتم الادوارالتامة كالدور مزثلاث ماية وستبريه كالمزجركة الشسال وسطىء مازعشة سنة الات ماية وحسة وحسوزجزوا وسبع والموزد فبقد وحسوعشرون مُانية وست وتلتون المدوعشرون ابعة واربع وثلثون استرو المول إ سادسة والله الموفق للصواب ٥ النوع النان وضع للكذاو للتركة الشمر الوسطى وغط لمركة الششر الوسطى حداوك يه ثلاثه فصول الخمسة الازمان فسم كافصل منها بثانية جداول يالعلول والمسة وارسين طرابه العرض ونرسم يهجداول الفصل الاول عدد السنبز الجموعة وحركات الشمس فيها ويدحداوك الفصل الثاني عددالسنيز البسوطة وحركات الشمسرفهم وغنها عددالساعا وحركات الشمرفه ويعجداوك العصل الثالث عددالايام وحركات الشمرف هاوتختها عدد الشهور وحركات الشمسفها وامالعداد الازماز المنسة اعفى عداد السنبز الجرعه واعساد السنبز للبسوطة واغداد الشهور واعداد الايام وا مسداد الساعات فانانضعه يدالسطوالاول مزال مطور الاخذة طولا وَمُواجِد الجداول المّانية على ماتراه يا الصورة ٥ وَمِكَ لَا يَعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُوادِلُ وَاللَّهُ المُسْتِعُالَ وعليه الانكال ٥

البه نخع جداول لمركة الشمرالوسطى اجزاء فلكمداره اعلى للمدالتي نذكرواد فحاستباز ازعودة زماز الشمسية ثلاث ماية وحنسة وسي بوماوار بع عشرة دقيقه وشازوار بعبرنا نية تصيرادا قسمنا عليها اللاث ماية وستيزعدداجزاء البروج تكوزحركة الشمسرالوسطى يوم واحد تسعة وخسيزه قيقة وتمائئ ثواز وسبع عشرة ثالثة والاشعشرة رابعة والنتيعشرة خامسة واحدى الائبز سادسة بالنقهب ويه العسمة الحبلغ من الرقاية الى السواد سكفاية وايصبا اذالخنامزج وعداليوم جززا مزايعة وعشربز فوجدنا حركة الشمس به ساعة ولحدة دفيقتين سبعاو عشريز ظانية وحسين الثه والاثا وارىعبز رابعة وثلاث خوامس سادسة واحدة بالنعرب وكخلك اذاصر بناجركه البومنة ثلاثيزامام الشهرالواحد كانتحركة الشمس الوسطى والشهر نسعة وعشري وأرا واربجا وتلاتيزدقيقه وشافي ثوازو ستاو ثلاميز فالشة وستاو تلائير يابعة وحسعت خامسة وثلاثين ادسه واذاضر ساحركة اليهم يهعددا بإمالسنة المصرية الاشماية وخمسة ومتبزيهوما وجدنا بذلك حركة الشمس الوسطى بسنقروه والانماية وتسعة وحسون جزءا وحكسنا واربعوز فيقه واربع وعشرون انية وحسروار بعوز زالته واحدى وعشرونها بعة وشافي واسرو خسو بلثون سادسة وابضاادا ضربناحركة الشمسيع منة في ثمان عشرة سنة مؤلجل إستبين

التوع التاك في مع كالم المركة المسلو المشتديرة المتفقة ولماكاز الذي الماقدو صغناو ينلوه ازنين يرى ويظهر مزاختالا ف حَرَّكة الشمس إينا انقدم قولاجام في فغبرا زحركة الشسروحركات الكواك المحيره فالسماء التي علىتوالى البروج وحركة انتقسال الكاللخلاف ذلككلهاعملي استدارة واستواع واتفساق بالطبيعة اعنى اللطوط المسقيمة التي بمرابعاد الكواك مزم اكزافلاكها التي نتوهمها خركة الكوكب اولهركة افلاكها يه الازمان النساوية تصيرالزوايا التيعندمركز كلواحرةمزدوايرا متساوية ازالاختلاف الزييظهر فيهاانم اموعلى فدرمواضع ومرات الدواير التي يُحرِكُن منها

مركة الشمر الوشطي النهو و المرابع الم	これのいというといい	المناهد والمداد والمد والمداد والمداد والمداد والمداد والمداد والمداد والمداد والمداد		200
J		الاير جه ده	<u>*</u>	7
مركة الشمل الوسطية المسال وسطية المسال وسطية المسال وسطية المسال والمسال والمس		**	-	در رو
والما الما الما الما الما الما الما الما		ارز الد نا	•	نظي آ
「こう」ということとは、大学はないとはなるのでは、		عسرا کد عد		رالو. وأع
いかまちのいまれたはなけるいののいかにしまして		و الشا		الثب
	おとまる 日本の日本	いかなり としていることとはなる		برگدا

كدالسرالي والسناف	117		المركدالشمسرال سلية السنبوالجرعي	24
5 18 18 18 18 08 08 1	38		2 76 78 68 63	22
A 2	1			M
SUNDERSTONE OF THE PROPERTY OF		,		مرو
عب مد	6 2			4 0
ا نا ا غ ا	0 0		: · · · · · · · · · · · · · · · · ·	100
ء م	ع ش			140
	L L		The second second	100
الد که	4		المناس والمرافع المرافع المراف	190
نو نا له	ا خ اشا			797
ء م	ابدا			710
A 45 4	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4		in a stranger	204
	3=	-		4
كمالش الحنطية الشاعات	اقرام		e e dice	740
				- 4 7
	2			77
				4.1
	. <b>و</b> ر		. ~ [	19
	2		. 1	1.0
	1-1		4.1.	0.1
	-		2	9 6
	4		17	20
	ايد			£1
	٠, ١		1.	3,4
	b.		i i	+ .
	中心となるというない ちょうても	1	Au V	24
	-5		V	95
	15	1		1.0

لزاوية جمة فيظزاز زاوية بزآ اصغر من الواحدة منهم اوراوية جزة اعظم من واحدة منه ما و العظم من واحدة منه ما و التوهم الحوك الكوك على جهة فلك التدويس وخططنا دايرة الفلك الرب مركزه مركز فلك البروج عليه الجدوم كرف قو قطرة أهج وخططنا عليه فلك الدوس

النيعليه مدارالكوك عليه زحطك علىمركزاً ومدارفلك الندوير على المناحدة مركزه مركزه لكالبروج النيد عليه الجدفك الحد بسبيرل النه اداكا فتحركة فلك الندويرالوسطى على فلك الحد مزنقطة آلل فقطة آلل في المركز فلك الندوير واذا كار على فيهرها تبرل لنقط تبر فليسرك ذلك مركز فلك الندوير واذا كار على فقطة كنظر ان حركته اكبرمن ولكنه يرى ثلا اقول اذا كار على فقطة كنظر ان حركته اكبرمن الوسطى بقوس أحق واذا كار على فقطة كنظر ان حركته اقل مزالوسطى بقوس أكداما على حهة الفلك الخارج المركز فارا صغر المركز واواما على حهة الما على حهة الفلك الخارجة المحد الاقترب الازراوية آرتب المعرم زراوية درج الرا واما على جهة فلك الندوير فقد بمكر از بكون المعرم زراوية درج الرا واما على جهة فلك الندوير فقد بمكر از بكون

التي عليها حركاتها وليسشى ساخال اندعرب مزح وام الديد حركاتها كالاختلاف الظنون يعرض فيها بالحقيقه وانها يعرض التخبيل سبب غيره داالاختلاف قد بمكران يكون علجه تبزا وليتبن عطلقتبزولو انحركم الكوك التيتركانديه فلك يتومم مركزه هومركز العالم وهو ياسط فلك البروج وانما نظر امصارنا مزالمركز لم يك يدى لحركانها اختلاف فلذلك يظز ازحركاتها علىحه وجهيزاماعلى افلاك ليست مراكزها مىركز العالم وهيخارجة عندو تكونحركا تها وسطاواما تكوزعلى فلاكمراكز مامركز العالم وليست عليها بالفول المطلق ولكنها على فلاكاخر وعلى هذه الافلاك تدوربه التي سمافلاك تداويرالكواك فانه سيتبيز لناانه بمكران يمكل كواجه من الوجهين ازمان ساوية تجوز على ضنلعة مزفلك البروج الزك مركره مركز العالم ٥ و فسط لكاواحد من الوجهين الاونيدًا فخطدابرة الفلك الخارج المركز عليها أنجد النعليها حركة الكوك الوه طهركزها أوقطره المدوعليه علامة زالن منهامنظر ابصارنا وجعل بقطة آموموضع البعد الابعد مزالارض فقطة كآ موضع البعد الإقرب مزالارض ننصل عنها قوسين عنسا ويتيز قوس أب وفوسجة وغرج حطوط بد بزجة حز فيسبولها انه اداخرى البيوك يدازمان مساوية على فني آب وجد نظرابه كازهارا للوك على فسى مختلفة مزاله لك الداير على مركز زمن إجلان اوية بهامساوية

يوالارما والمساوية فهوسواالداعل كاواحرة مؤللهمتين ونخبط لذلك دايرة مركزهاموكز فلكالبروج عليها أبج علىمركزة ودايسرة اخرىساوية لهامركزهاخارج عزمركوها علبها مزح علىمركزطعلى قطرواحدمشتركلهما جبيعا فيرمعلى ركزى دط وعلىقطة آالتي البعد الابعد عليدهاطد ونفصل من ايرة الج موساعليد فحرسينا عليداك وخط فناك تدويرعلم كزت وببعد حطعليم كرمفزجخط مبك ماقول الكوكبية كرواحه لمزالة تعين ومازواجه يصيرال موضع نقاطع فلك المركز الخارج وفلك الندويرلا مالة وذآك نقطة زوتكوزالفسى الثلاث متشابهة فوسهز مزفلك المكوللناج وقوس كمزايرة البروج وقوسكة مزفاك الندويروايص الخلا ما بيزاله ركة الوسطى بيزالجركة المختلفة وحركه الكوك التي تري فدلك كلد على المالي المالية بزدز فصيرشكاخ واربعة اضلاع عليد بدطروبيصركاصلوبن له بتقابلا تعتساويين طرمث ابتد وبرمثل حد فيكون والاربعة الإحلاع متواريد الاضلاع بديوازيد رط وبر يوانيد حط فنكور الزوايا الئلاث معكوسة مساوية زاويدطه زوزاوية ادبوزاوية زبكولانهزعند المركز فالفنع التريو ترمز منشابهة فعن مركز مزداين مركز المنارج وقو أبسمن ابرة فلك البروج وقوسكة من النحوير فعلى المركبين جميعان ومان احديصبوالككب العطة ووالحد والمتعدد

للمكان حيمانة المحد الابعد ومنالا افعال المكن فيلك المدعوا فاحمانه مراجه الالشرق والدس الية فاخاجات حركة الكوكيدية فسلك الندوروم البعد الابعد مزالع بالالشرق ليضاوه أنسرت الرج فبان حركة الكوكب العظم تكوزع المعد الابعد مزاجل المعرك بزجيجاء جهة واحرة واذاكانت حركة الكوك مزالعه الابعد مزفلدالندور مزالشرة للالعرب وذلك مؤرز الكرفانه على الاف ذلك بكوز الحمكة الصغرى إلىعد الابعد لارجركم الهوك الحالا ف حدكة فلك الندوس فادمدا محدا فلنقدم يعدد للروخبران احاز مزالكواك أسه اختلافا تفديد كركب ما سراله ركس في كالنا سنبين آلية كنابنا عليهما اخاصرنا الهوضعه وماكانه بها لسرلم الااختلاف واحتيفقديك فرمماحد الوجهب وازجانك ليعلم فهوروكل واجدة مغالج فيتيغ موجود غير معادرالمانه الاخرىلا الاسب فرالحمين جميعا واحدا ذاكانت عبلي جهة المركز الخارج نسبة بعدم

جهد المريزاله ارج سبد بعد م بيزالوريزالند هو بعد منظر الابصار مؤالور الحاد مركزاله الدوالة على عليد يدور فلك اللدو برمز فلك متاضبة بعد مركز فلك الندو برمز فلك

فلافر

Ĩ

تكونها زمان مساوية و خرج حطوط دبه و بزد در ومنها هنا بستبن از او بهاده و بد كونها مناوية برى از او الكوك على من الجهة برى على حط در واقول انه على جهة الحارج ايضا از كان الجهة برى اعظم من فلك الجهادة النه مركز العالم واز كان صعوا داكات النب متشابهة فقط والعودات بازمان ساوية فعلى خط در ايضابر الكوك ولفظ فاك مركز الحارج و جعلم اعظم كماذكرنا عليه حطوم ركز أو فرح حطى من وخرج دالى و وخوج حطى من وخرج دالى و وخوج حطى من و تكون نسبة در الى و وخرج حطى من و الوية برد مساوية ازاو ية مدك النورة

وبزمتوا زيان كوزالتات الثلاثه رواياها التيوترها الثلاثه رواياها التيوترها الاضلاع المتناسبة متساوية راوية دمك وزاوية دمن فعطوط بـ د وطكوم تهوازية ولذلك تكوزوا يا ادب واكلوا آم متساوية ولانها على راكز الافلاك تكوزالة على التيوترها الافلاك تكوزالة على التيوترها

متثابهة قومرابك وقوسحط وقوسلم فليس

المند بريابكي إنه قد قطعها مزايعد الابعد و بتبع ذلك از يكوزندر المجتلاف المعلمة في الدوبو فراويدة مزالجه تبزواحد لاناقد بينا از الاختلاف الماعلم عنه في الدوبو فراوية بدر فيط به واما على همة مركز الحاج فزاوية درط فيط به وها تازان او يتازيكونان مساوني مبادلتين مزاج الناقد بينا از رط فيواريد بدوبر وبران حلك يد جميع الابعاديكون مزاج الناقد بينا الازه والان معة الاضلاع الديد عليه بدوط هوابدا متسواري كذلك لازه والاربعة الاضلاع الديد عليه بدوط هوابدا متسواري الاضلاع وانعتال الكوكبية فلك الندوبوهوالديد عيط به مركز الخلاج المناسبية كواحدة مزل هوالديد عيط به مركز الخلاج النسوية الافتدارة النسوية الافتدارة المناسبة و تبييز المتساوية الافتدارة و ندير لذ إلى دايرة مركز هامركن

وَ يُدِيرُلُدُ آِلَ دايرة مركزهَامركن العَالَم عليها آجَ على مركزة وقطها الزيد يكوزالكوك عليه يه ابعد البعد وافرب العرب عليه ادج وفاك الند وبوالمدار على مركز نقطة بت التربع مهامزال بعد الابعد فوس آب على يد قدرارد ناعليه ه تَ وليتحرك الكوك يه فلك الند وبر

قدرقوس فكذالتي تبيزانها تشبه قوس آب مزلجل فهودات الافلاك

تلج القوس بجوز حركة الحوك مزيقطة آالتي والبعد الابعاملمن الحركة الوسطى بفدرتلك القوس ايصانكو زفوس وركة الكوكب التجين تقطة ج الديموالبعد الافرب اعظم مزاجل زاوية اهب اعظم مزراوية ارب وزاوية جهة اضغرمز اوية جرد وذلك ما اردنا بيانه ٥ وازخطط أدايرة علجهة فلكالندويريكون ركزها موكز العالم عليها الجعامركود وفطرها احد وعلفلك الدوير مزح وعلى ركزا واخرجنا مزنقطة وخطامستقيما عليه دحين كيمنها اردعا واخرجنا خطي آزاج تصيرفوس إكسى إيضافوس الاختلاف اذاكان الكوك على نقطة زاوعلى نقطة ح ويوى بعده من البعد الابعد يوفك البروج اذا كانعلىقطة زوبعن مزالهعد الافرب اذاكان على نقطة ح واحد لان القوسالني تريم فالبعد الابعد تونز زاوية درآ فانه فداستبان انماه إختلاف ما ببزالحركة الوسطي حركة الروبة وقوس الروية التي توتررا ويترج أفاضا هإيضامساوية للمركة الوسطى التي بزالبعد الافترب واختلاف الروية وزاوية درآمسا وية لزاوية زجالانخط ازمنلحطاح فنهاهنا جمعايصا ازباحتلاف

بتملع ظكالندو بوفقط قومرآب والكوكب يقطع متروللواللؤكب ايضا بنطع مزفاك مركز للحارج وقوسحط وقوم لم ومزاخافاله بوراس معخط دمزط امايه فلكالندوير فاذاكان على فقطة زواما يه فلكمركز للارج الاعظم فاذاكان على تعطة طويه فلكمؤكز للخارج الاصغرادا كارعلى فطعتم وذلك مااردنا بياندى وَ يَعْرُضُنَّ وَإِلَى أَوْالْ وَكُوبُ اذَا كَارَير يعتطع قوسيز متساوية البعد مزاليعد الابعد ومزالبعد الافرب فازالاختلاف يكوزيع كاموضع موالموضعيز واحد فاناازخططنا دايرة علىجهة الفلك لغارج المركن على وكراة هليها الحد وقطرها المج وجعلنا مركز منظو الابصارعلي القطر يقطة زوآه إبعد الابعد واجزنا على قطة زحطا كمانريد علمه مزد واخرجنا حطى بة مد فازاله وسبز المنيزيد كالكوكب بجوز عليهما اللترتكوتان متقابلتين ممامتسا ويتان اعني بذكاك ازراوية أزبالتي البعد الابعد وزاوية جزد وزاوية جزدالتي زالعد الافرب

10.0

آرب التيمز البعد الابعد وزاوية جرد وزاوية جرد وزاوية جرد التيمز البعد الافرس يكون ختلافهما واحدا لازية مثل هذ فراوية همون مترمثان الويد هدر فالاختلاف الريد موقد والتكويس النيد بري اجترا اعنى الزيد يكون كور فيعدر واحدة مرزا و يتي ارب جرد فيعدر

وسعينهوماونصف يوم والزما زالزد مزالانقلاب الصيغ الزالاهتداك المنوبغ النبز وسعبز يوماونصف بوم مما بين مزعذا فقط ببرق وماين المركز بزاللخ بزخكرنا انعجو واحدمنا يعتوه عدين جزعلم المناخج مزالركز المنارح الحفاكموبعن الابعد بتقدم المنقلب الصيغ مارسة وعسر بزجزا ونصف جزء بالمتدار الريد بم يكون فلك البروج ثالاث ماية وستبن وءاوغزايضا كذلك بد زماني اديزال بعيروهن النسبة مزخآل يستبيزلنا انفلك مركز المنارج لازم لوضعه ابدامز فقطسيني للاعتدال والانقلاب ولكر لانغفل فكرهذا ألموضع مل نبيرالعلم بده العسابنا بعطيهانه مقطع بعلك مركز المنارج و تقديد شيين آل مساية الاسباب الظامرة البينة للتي إلنما والفيدم والاعتدال الربيع الالفلا الميفي كوزيدا وبعة وسعيزيوما ونصفيوم والزما زالديم الانقلاب الصيغ اللاعتدال الخريفي النبز وسعير عوثا ونصف يوم فائا كذآب وجدناعددا يام ماذيز العديز فيعمارصادنا لازماز الاعتد والإنقلاب الصيفالزيد رصدنايه سنة اربع ماية وثلاث وستنصنة مزمون الاسكند رمتفقا لازكما ذكرنا كالاعتدال الغربغ ناتسعة مزضهرا ثوربعد طلوع الشمس والاعتدال الربيع كازيا سبعة عشر يومامن هرماحوربعد نصف النهار فيعتع مابين الرصد بزمزعاته الإمام ماية وشابنة وسعونهوما وربع يوم وكان لانفالب الصيفي نهاجد عشربوشامز فهرمسورى عددصف الليل الزيد صبحت اليوم

واحدالهند عوذاوية ادب تكوز للحركة الوسطى الوج عندالبعد الابعد اعظم سزالناوية القرى اعفيذ آله ناوية مرآ اعظم مزيا وبترارة والحركة الوسطى القيج عند البعد الافرب اصفر من التي تدى هي واحدة اعنى بناك زاوية حاد اصغرمزناوية احز ودلك ماارد نابيانه ٥ التوع الزابع يهمع فقرما يظهر مزاخ والأو يجركو التموي المنظر والروية ومزبع يتجينا مافدمنامزخاك فلنقدم الآزالتول عليما برى مناختلاف حركة التيسر مزاجل له ولحد و خعول النماز الديد بين الموكة الصغرى الح للموكة الوسطى طواحمز الزمان الديد مز للح كدا الوسطى الىلمركم العظي فقد خد ذلك موافق المايرى يظهروفد سكزازيكون حلك على وجهة مزها براله متير عبوانه اذااخه عليهة فلالالاور فانما يكوزاذ اكازا بتعالى الشمسية فوس البعد الابعد مزالمترق الى المغيب واولىما به طلبنا معرفة اختلاف حركه الشمس عزالج عتيرجه مركزالفك الخارج المركز لانهاوضح وايسرواسه لغانهم يجونهن حركه واحرة وليسمز المنتيزواذ بنبغى زنقدم مناع طلب وجود نسبة فلك مركز المخارج للبنمسل عن بدلك نسبة ما ببز المركز بركز ملك المارج مركز منظرالابصارالدي مومركز فلك البروج الالحط الديد لحرج مزجركن المنارج الحاكه وايضاعلى يدجزه مزفلك البروج نقع نقطة المعد الابعد من ركوالعلك الحارج فلنبين ذلك فانعقد استباز خاله لابرض بكالعنايه وصبرا لزمان الزيدم والاعتدال الربيع الحالانتلاب الصيفاريعة

وتسعيز يحد اونعف يوم ثلاثه و تسعيز جزة او قرباً من تسعد قسايق بالمغدارالندبر تكوزالدايرة ١٩٠٠ جزاويد النيزو بسعيز يوماون منيوم واحراوسعيز يزاوهشرد قابق فتكوز قطعة طكل قفدك وتكوزكلتا قوسيط ولع الباق بعد نصف دابرة نفع عدك فكاواحرة منهما نكون م ب وضعف فوسط تهو قوسط ت فهوا لاربعة الاجرا و العشرون مقيقه ويكوزه ترصا حالب بالنقريب بالمقدار الريد بديكون قطرفلدمركن الماج ١٢٠جزا ونصفدا لزيدهوطش هومثل متريكون بو وابضالان قطعة لمفك تكوزج ط وطرزج زياع شرد فايق والربع الوادع اليدعايد نف تسعيرج را تبق وسي منط وضعفها الزيدمو عفى الخ ووتها الديدموكي بدد بالمتدارالديدبه بكون قطر فلكمركز الخارج ١٢٠ جزءا ونصفه الريدموكة وهومنارس بوكدلد أستبازانخط مس يو ولانااذاركبنامما بجتع مزضود كلواحد منهماية مثله كان مخلصرب متزيد مثله فيكون خط متر ب حكم آل بالمعدار الذي به يكون للط الريد مزكز الخارج الخلكم وآوجزا وللط الزياغزج مزمركزالحارج الحلكء مومظ البعد النيد بيزالم كزيز اربعة وعشرني مرة وأبض إلانه قد استباز إن ط مَن ب عط له وكان ط رس اب فالمتدار الريد بديكون وترمز ١٠٠ جزء ايكون خط رس مط مو بالنعريب والعوس التي عليد مزالفلك المطوط على مثلث مرس الفايم الزاوة تكون مطجز والملقد ارالديد بم تكوز الدايرة ووسجزوا فزاوية زمس

الناني عشرمن فيهرمسورى فيمتع عدد الايام الهدمز الاعتدال الرسعالى الانقلاب الصيفى ربعة وسعيزهوما ونصف يوم وببقي زعردالايام مزاليقلب الصيفال الاعتدال المزيق النيد مزيعره اثناز وتعوزيوما ونصف يوم ٥ وخسط دايرة فلك البروج عليها الجد على ركزة وخط قطوبها بتقاطعا زعلى واياقاية على تقطتي الانقلابين فنطتى الاعتد البزعليها آجة وتكون بقطة آلاعتد الدالربيع ونقطة آ المنقلب الصيغي مابعه ذآك على منا بنبغ فند بزان مركن فآل المارج المركز يقع بين طي آه مب من خل انصف الدايرة الديد عليه الج مواطول زمانا مزنصف السنة فمزاجل آله مصل وخور فتوسا مزفلك الحاج المركز اكبرونهف دايرة والربع الزيدعليه أساطول زمانا مزربع كج ونفصل ونفط والخارج ولحوز فوسااكبرسالحور ربع بج واذمنا ماكنا فعل بقطة زمركز العلك الحارج المركز ولحزج فطرا على لي المركز بزوعل البعد الابعد عليه مرح وخط دايرة فلكمركز الحنارج الندموالشمسطم كززو ببعد مااردنا عليه طكلم وغزج خطين علىقطة زبواربان طي ج وبدعل احسما سع بواريداج وعلى الاخر فقربواريدبد وايضاخرج مزط الخط نسع عمودا عليهطش ومن كالحنط تقرعمود اعليه كتخ ولازالشسنة مجارها على الكطدلم الرجيه الرسط بقطع فوسط كبدار بعد وسعين وماونصف يوم وبقطع موسك [م النيروسعبريوما ونصف يوم تكون ورسها الوسطى اربعة

مزهاداموافة التواابرخروعلى شاحه الاعتدار فلنحث اولاكم يكبن الاختلاف الاحد الزيد سرالوركة الوسطى الحركة التي وعدداية النقط يكونفاك وكفط دا بره اركوالخارج عليها الج علىركرة وفطرخوز مزنقطة آالتيج البعد الابعد على ادج ويكوز عليد مركز فلك البروج على فطدة وغزج من فعطة وحطاعل وايا قايمة على خط اح وهوهب ولخنج خطبة ولازبالعدارالزي بديكون خطبة الزيدم المؤكز الحالدايرة ستيزجزه ايكونح الزيد ميز المركز بريد فسبند بحالحة اربعة وعشروزم الافبالمقدار النيد بدبكوزو تربده ١٠٠ اجزا فبديكون خط دة منسة احزا والتوس الن عليدمز الدابن الحيطة بمثلث بده التايم الزاوية يكوز أربعة اجزا وستاوار بعبن حققه بالتعرب بالمعدار الزيد به تكون الدايرة و ٣٩٠ جزا ولذلك زاوية دبه بتلك المفاد براريعة اجزاوستاوار معيز حقيقه وهي الزاوية الحيطة بالاختلاف الاعجم تكون بالمقدارالني به تكوزالزاو بتأزالقا بمنان وسحزا دمو وبالمقدار النيد به تكوز للاربع الزوايا العايمة ٢٠ مجزا ب ع وبتلك المعاجير تكوزناوية بهدالمايمة سعيزجزا والزاوية المساوية للزاويتين وهيزاوية بدآ فبيزانها صب بج ولانهماعندالمركزامازاوية بدآ فعندموكن المنارج وامازاوية بهذ فعندمركز فلكالبروج بكوزالملآ الاكبرالرني ببزالمركة الوسطى بزحركة الرويد ب مج وتكوز الفتوان التازيكون لكعندهما اما قوس فلكمركز الخارج التريج الحركة

تكونها لمقدار الزيد به تكون الزاويها زالمة المسان ١٩ ١٩ جزا نسعا والعجين جزاو بالمقدار الزيديد تكوز الاربع زوايا قايمة ٢٠٩٠ جزا كدا- ولات الزوايا عندمركز فلك البروج تكوز قوس بح التي بزالعد الابعدويين النقلب الصيفي كدار وببق كرا واحد مزال بعين للذيز عليهما عررن سعيزجز ا وقوس هر وقوس كرك واحدة منهما بيد ومرس نط فقوس لم تكون فو ما وقوسظم في مط عبرا الشريقطع هذا استة والمانيزجزاء الاحدى الجنين فيقم خركتها الوسطيع نمانية وشانيز يوما وشزيوم بالتغبب فلذلك برى لشمس لنها تقطع قوس جدالق التعدال ع ع في التعدال المنوبغ الرالانقلاب الشنوع فالنق وثمانيزيوما نه شه ونتزيوم ... نيش ينش وقوسول ١٠٠١ الله ١٠٠٠ الم التهين ير مر مراه مي التهيين مي التهيين الشنوي الى .... الشنوي الى المستوى الى ية تسعيز يوما وتمزيوما بالعرب مد مدوجد المأدّ كوا

الاختلاف وقوس الروية ولانها توتر زاوية آرة القايمة التي ي الفسا رَاوية تَكُون تِعبر جزا وقوس الحركة الوسطى التي تو ترزاوية هاز ايضا تكون قوس حركة مركز فسلك التدويرا ثنين تسعيز جزاوت لا تا وعشرين حقيقه وذلك ما اردنا بيانه

النوع الخامسية الانجاب المؤرسة عزالا خيالا في جولا أستيطيع النها ميه وأجراء احتلاف الموات وكوب بنيول ساعلى وجهة من المهتبراة اعلت قوس من هن الفسي المنووضة عيف نعلم الفسي المباقية وخطا ولادايرة مركزها مركز فلك البروج عليها الجمعي مركزة وفلك المركز المنارح عليه مركز على مركز طوقطر بخوز على مركز بها وعلى تعلم المركز المنارح عليه مركز على مركز ونفرضها اولامشالا ألا في المعد اللابعد عليه هاطد و نفص المنار ونفرضها اولامشالا ألا في وخرج خطي والمواحد وخرج مرة عود الملائين جزء اوخر وهو دك فلاز فوس في قد فرضت الماشيخ والكون اوية على خطر المواجزة المالية بيرة والمراوية وطك فلا في مرة عود المواجزة المالة المنار ويتار المنابة والمواجزة المالة والمنابة والمواجزة المالة والمالة والمواجزة المالة والمواجزة المالة والمواجزة المالة والمنارة والمالة والمنابة والمنابة

الوسطى قتكون به عمر البعد الابعد واما قوس فلك البروج التى بى حرك الرويد الختلفة فكون الربع تسعيز جزء اكما فتد بينا ومحل قد بينا ومحل فد بينا ومحل فد بينا ومحل الماللوكة التي يوسطا و الاختلاف الاكبر على الماللوكة التي يولسبعين الجبرة والوسطى التي على الماللوكة الماليول من المعد الابعد فتكون على التي والوسطى التي على الفلك الخارج المركز من المعد الابعد فتكون على التي وسبعة وستيز جزءا وسبع وثلاثيرة قيعة وذلك ما اردنا بيات والتهوير بالاعداد ان الكالافدار واحرة اذا كانت النسبة على النهوير بالاعداد ان المحادات المحداد المالية على المحداد الم

ذكرنا فضط دايرة مركزمامركز فلك البروج عليها آخ على مركز خوفطوا حج وفلك الندوبرعليه مرج على مركز آو فرج مرج خطابهاس

مرح عيرو بوصري من مساب من فلك الندو بوطيه درب وخرج حط آز فيكون مثلث آدرالقايم الزارة خط آد اربعة وعشر برجزء افديكون آز ايضا حمسة اجزا والقوس التي عليه من المغلوط على مثلث آدر القايم الزاوية تكون مو بالمعزار الزير بعريكون المغلوط على مثلث آدر القايم الزاوية تكون مو بالمعزار الزير بعريكون المغلوط على مثل فراوية آدر تكون بحر بالمعزار الزير بعري الزوايا القايمة وسم جزء افالاختلاف الاكبر الزوايا القايمة وسم جزء افالاختلاف الاكبر الزوايا القايمة وسم جزء افالاختلاف الاكبر الزوايا القايمة وسم حزء افالاختلاف الاكبر الزواية القايمة والمناه بعنوان والمناه وعشرون وقاة وهي سواس قوس أبه وجود مناه بتفق المحران والاث وعشرون وقاة وهي سواس المناه ا

منه الزاوية تجلز الزوايا الباقية إذ إخططنانه مثلهن الصورة عموما منعطة ط الحطرة عليه طلفانا اداصيرنا فوس اكم مزفلك البدوج معلومة المتي توترزاوية بدآ تكوزلذلك نسبة عطدة الحطط لعلومة واذاعل نسبة حط الطركان نسبة طر الطلعاومة مزاخل آ تكوزناوية طزد التيم الاختلاف معلومة ولزغزصيرنا الاختلاف معلوا وذالمموزاوية طرديكون كفاله مزخلاف ومزلج لخاله بكوزنستة رطالطل معلومة وفدعامت اولانسبة رط المطرة ولذلك تكوز نسبة مطالطلعلومة وتعلم الجلظ الوية هدك التي تونره اقوساب مزفلك البروج وتكوز إوية مطر التي توترما توس فرمن اك مركزالخارج معلومة ٥ وَغُنُطُ إِيْصَادَا بِرَهُ مَوْكُوْهَا مَرْكِن فلكالبروج عليها أنج على وكرد وقطرادج وفلكاللدو يرعليهل ذآك عليه مبزط على وكزآ وسصل قوسهز ونغرضها اولاعلى آل الاقدار الانبزجوا ولحرج خطي زد زاولخوج مززعمودا علىخطاة وهو رتح ولانقوس فرمعلومه ثلاثو زجزءا تكون أوية مآر بالمعدارالد بعِ تكون للاربع الزوايا العلية ووسجزوا ثلاثيزجزا وبالمغدار الآيديم

مهم جزا والعوس الترجلي قط وه الباق لتمام نصف الدايرة هم اجزا وتكون اوتازها اماونزدك فستيزجزا بالمقدار الزيبديكون نزدط مواحزا ويكوزو تركط بذلك العدارة نه وكذلك بالمعدار الزيد بديكور حاط دط بدل وخط عط الزيد بيز الركوين سنيزجذا فبديكون و تحجزا وخس عشرة دقيقه وكطبه بي فكاخط كطر سب يالانه اذاجع ضرب كاواحدمنهماية مثله كارم الضرب رديه مثله يكوزه تورد مبيا والنقريب بالمعدار الريدبه كازحا وكاح جزا وحسعشرة دفيعه فبالمعمار الزيوبونيكون و١٠٠ حزا فنه يكونخط دط جزؤا وخش وعشربزدقيقه والعوس التحليد جزبز وشافعش دقيقه بالمقدار الديد بو تكوز الدايرة الهيطة بمثلث درك العايم الزاوية ٢٠٠ جزا ولذلك تكوزنا وية درك بدع مالمعدار الديد به تكون الزاوية إن القايمتان ١٩ سجز الوبالمعدار الزيديد تكون الاربع الزوايا المايمة ٢٠ ٣ جزا كرون بمجزا وتسع د قايق فذ آل مو الاختلاف الزيد يحوز عند ذلك وبذلك المقسدار كانت زاوية مطر ثلا نرج را فزاوية ادب الباقية التيتوسما فوساك مزفاك البروج تكون ثمانية وعشربزجزا واحدى خسين اخرىقير دفيقة ٥ وَقَدْ يَسْمِسَ إِنَ لَهُ الْفَامَةُ رَاوِية

المنزجزات وزيان وية في التي يلقوس الروية من فلك البروج واجدًا وللانبزجزا واربع عشرة دقيقه وذلك موافق للاندار التي جزناني فللد مركز للا وكذلك الخرجناعمود السيم على خط حقب وصيرنا قوس فلك البروج معروضة التي يج لزاوية المروج معروضة التي يج لزاوية الحل تكون البروج معروضة التي يلزاوية الحل تكون البروج معروضة التي يلزاوية الحل المعلومة واذفد علت بدئيا النسبة حا الح تكون سبة دا الحالم معلومة ومن الجاح الحالة تكون سبة حالة المعلومة ومن الحالة تكون سبة حالة المعلومة ومن الحالة المعلومة ومن الحالة المعلومة ومن الحالة المعلومة ومن المع

ناوید ادب معلومة التي الدورمعلومة التي بهوس ا

تجعفالذا ويتلظ لقابيتان وسحزا تكوزيه ستبزجزا ولذلك القوسالتي مليج بجون سنرجزا بالمعدار الديد به تكوز الدابرة الحيطة بمثلث أزك القايم الزاوية و٣٦ جزا والتوس القعلى آك في لبا قيلم امنصف الداين تكوزي اجزاء تكوزا وتارقراما وترزك فستبزجزا بالمقدار الديبه يكون فقراز بال واج الزيد مومز المركز الفلك البروع سنبزج وافبد بكوزج اوخرعشرة دقيقه وخطكا بدبد فكالخط كآد النيازوستوزجزا مشردقايق لازالجتع منضرب كاواحد منمايه بثله يكون فلح زيع مثلم بجورة واثنيز وستبزجزا واحدى عشهدقيقه بالمتدارالند يم كانخط زحجنا وخسعشة مقيقه فبالمتدارالنديه بكوزه تردزه ١٠٠١ فيديكون خطرت بدكه والعدس التهل كجويف وتنافي عشرة دقيقة بالمقدار النيابد معوز الماين الميطبة بمثلث وتنافي المايم الزاوية ١٠ سمزا ولذلك ناوية زدك تكون ع بالمعدار الزيدبه تكون الزاويتان العابيتان ٢ ٣ جذا وبالزيد به تكون الاربع زواباالقايمة ثلاث ماية وستيزجزا تكوزحرا واحدا وسيح دقايق فذلك مواختلاف قوس إب وبذلك والمتدار ايضا كابت راوية ماز ثلاثين جزاتية اوية أرد وهي المتوسط وسالروية أعنى التهزف السروج تحوز ثمانية وعشر برجوا واجبكى وجسير فيعة ودلك ماعدا تعقمع الدي قد تبيز على مه مركز فله الخارج وذلك ماارد ناساند ٥

وجعل المسدعسرسطرا الاول الربعين اللذين وخبتي البعد الابعد وبحط الثلاثين سطوا البافية للويعيز للذبزع زجنبتى المحا-الافرب واماالنشالاك فكوز فيمحصص الاحتلاف على الزيادة والنقصان لكلعدد مزاهدادللركة الوشطي ومكذا خطيط الجداول والله المشتحان معليم التُوَكُل التوع التامري مغرفة مؤجع الشهيس الذي تصيراليد فركتها الوسطى واذقد بقيت المعرفة بتكقويم موضع الشمس لحركتها الوسطىع المت عربيسيم حركاتها يدكاحين فلبيرخ آك ونعليج جيعدايضا يدالسهس والكواكبالاخر مارصادنا المرققم الحققة يه حركاتها ونبتديد يه ذاك مزاول ملي عت نصر بللحركات الوسطى الترجد بينامًا لازاك ترمليه ايدينا مزالارصاد الحنوظة القديمة انمامي مزخ آله الزماز ونسط لمنيل لآل دابرة مركز مامركن فلك البروج عليها أتج على ركزة ودابرة مركز الفلك الدي

النوع السِّادِ مُن فُصُولِ الجِدَاوِلِ لِلْقِطِعِ الْجُزْيةِ الْتِلْلاَحْتِلا واذينكر بهزه الابواب وضع جراوك كثيره عتلفة الاجزاء المطاه حصصها مزاختلاف الحركات وتنبيزها وتفصيله المانويد مزوجة اقدار تعديل الاختلاف وخزيته باليسيد مزالعل اينا انتكتفي ذلك بوضع جداول يكون فيها اقدار الاختلان مقابلا لفسي الحركة الوسط المساوية لسهولة ذلك وخفته يالمساب عندللاجة البه ومزهاهناعلنانه التنسيم والجؤبية باوابل وضعنامن الابواب بالاعداد وللساب على ترام العرم بيانه بالخطوط الساحيه وانتضع حصصفس للمركة الوسطى اكل قوسحصته امزالاختلاف واقول قولاجامعا ازكل واحدمز الربعيز اللابزع زجنب في البعد الابعد النف والكواك الاخرنمصلها بخبسة عشر قطعة متساوية فتصيركل قطعة ستة اجزا والربعين الذيزع زجنبتي البعد الافزي نفصل كل ربع منهما بثلاثير قطعة متساوية فتصبر كافتطعة منها ثلاثه اجزآء النوعُ السِّابعُ يه وَضْعِ جَدَاوِلِ جَرَكَةِ السَّمْسِ الْحُنْلِفَ فِي ازاقد ارتفاض الاختلاف النيد للقسى التي مزالي بعيز اللزيز عزج نبئتي البعد الافرب اكثر مزاقدار تغاضل الاختلاف الزيد للقرو المنتاوية لها التي ونزال بعيراللذير عزجنتي ابعد الابعد وخط لمداول حركة الشمر ايضا خمسة واربعين طراية ثلائة فصول اما الفصلان الاولان فيكوز فيهما اعداد الاجزاء الثلاث ماية والستيز للحركة الوشطي

يعددابام الشهراان موكط لازج ط ك ثم رد ناعلى الجمع عدد احزاء الدور المواحد الريدموه بسرحزا بكون الدور الاحزاء التيسيها القرير كركته الوسطى والطول يه شهرومو شفط و ١ كد بـ ل نزبالنفريب فاذافسمنا ذاك علىعددايام الشهرالتسرك لومنوع كانت حصة وسطمسيرا لقرايوم بجيد لدخ لم لل بالنقريب واينسا إذاصربنا الماتبروالتسعة والستنزلد ورالزيد لاختلاف القمريه ووسراليك لاختلاف الواحد كازح آل و ع ٩٨ و واذا قسمنا ذلك على عدد ايام الشهورالما تيزوالواحد والمسبر الشهرالنيد ميسعة الاف واربعاية واثناع فريعما وعشرد فإيق واربع واربعوزتانيه واحدى حسوزناك واربعوزرا بعة كازخآل حصة مسبرا حتلاف القمر الاوسط ليوم وهو بجج ب نو كط لح لح و كذلك اذا صربت الفسم الالاف والتسع ماية والثلاث والعشريز المج عدد العضرج ٢٠٠ الدور الواحد بلغ دلا و ٢١٣٠ من اذا فسمناذلك على عددايام الشهور المنسة الالان والاربعماية والفانية والمسين فهرا التي ١٧٧ عرا الخ ج ك خج لناحصة وسطمسيرا لقمريه العرض ليحوم واحد ودلك بج الجمه لطم يزيط وايضااذا فزنتصنا مزوسط مسيرا التمرليوم واحدوسط مسيرالششس ليوم كازالها صل والبعد الاوسط الزيد بيزال سسروا لقسرم الحركة الوسطى أبوم ومويب ياكوماك يزنط وكماذكرنا فبالابواب التيسنغنها فيما بتلولمتل هذا العشفقد لجداما حركة القسرليوم فالطول فانالجه

للسمس عليما وتح على وكرطو العطوالن بعبوره في المركز في على تقطنة 6 الزيج البغد الابعد عليها محج وتكون قطة تمر فلكالبروج النقطة للريفية وخرج حطي مرد رط وخرج خط زد وخرج عليدعمود امزفتاة طوموطك فالانقطة بماول الميزان نقطة جم البعد الافرب ويهطخست اجزاونصف مزالوام تكون فوسنج خسة وستيزجوا ومصفا وزاوية بدج التيم عظرناوية طدك تكوز خسته وستيزكزا ونصفا مالمتدار الريد بمتكون الأربع روابا التايمة ، ٩ سرجزا وبالمقدار الزيد بعنكوز الزاويتا والمقايمتان ٢ ٣ جزا فيد تكون مايد واحدى الابن جزاولد الم تكوز القوس التي على حط ماية واحدى المائير بسرا مالمتدار الزيدبه تكوز العايرة الحيطة بمثلث دطك القايم الزاوية . وسم جزا ووترما الزيه موطح قط بب بالمقدار الزيد بديكر فطرحط ١٢٠ جز أوبالمقدارالديد به يكونخط حك خسة اجزا وونزرط ١٠٠ جزا فيم يكون خط حكم د لج والتوس التي عليه دك بالمقدار الهذيه تكون الدابوة الهيطة بعثك زطك القايم الزاوية ووس جزاولذلك تكون زاوية طرح دك بالمغدارالن بمقكوز الزاويتا زالقا يستان وسجزا ومالمندارالندبه تكوز للابع الزوايا القايمة وسرحزا فه تكونهد وبه كانتزا وية زهج سه لد فراوية مطرالهافية النع لقوم فح مزفلك مركز المارج تكورج كخاذاكانت الشسن الاعتدال للنومفي الماتتقدم البعد الاقرب الزيد مويه و لـ مزال ام فركتها

الوسطى بثلاثة وستبزجوا وعشر بزحقيقه وسعدم المعدالا بعد الزيدمو يدخمسة اجزا ونصف جزء مزالتومبز فركتها الوسطى على والحاليرج بماية جزء وستة عشر جزا واربعيزح قبقه ومزيعة سازح ذا لازرص أ

منامع ارصادنا وادقها واحقها کان صدالاعتدال المربغ فی سنة سبع عشرة من شنی اذریا نموس به الیوم السابع من شهراشور من هور القبط بعد نصف النهار بساعتین معتدلتی بالنقیب فیزر از الشمس فی ذلک الوقت محرکتها الوسطی کاز بعره امن البعد الابعد



يده الكمرك المنارج على واللبروج قيوم وجمع من في تنصور الولم الكمال و الاسكندرار بعاده سنة واديع وعشرون سنة مصريه ومزموت الاسكندرال ولملك اغسطس المصرية التي ات بداول يوم من هرتوت وفي فعف النهار لازية ويم النجوم يندي من فعف النهار الزية ويم النجوم السلبع نعف النهار المائية والمنة سبع عشرة من سني دريانوس والي ليوم السلبع من همراثور من هورالقبط يعدن من النهار ساعتبن عتدليز تكون ماية واحدى ومتبن من في من من التهار ساعتبن عند لتبروم الوليد من من في التنهار المنت من في التنهار المنت التنهار المنت من في التنهار المنت المنت في التنهار المنت التنهار المنت المنت

فالمندمغاد والمناالمضع وبزاز البعد الاوسط كزاك وإما الاختلاف فقد لحده بنقص مزالوضوع سسسس با مولط حق تصبر حمد وسط مسيواختلاف القمرليوم الج ج ف يويز با نط واما العرض فقد فيده يزيد على الموضوع مسمسم لطاخ حق ميرحصة وسطمسيرا لقسرية العم لحوم يج بدمه لط مع نزلز و كذلك اذا احدنا من حركة اليوم سن كإواحد مماذكر اجزام وابعة وعشر بركان المركة الوسطى الطول الساعة الواحرة سالب نو كر كو م مو يد ، وتكون حركة الاختلاف لساعة سراب لط مد زعد لط نو له وتكون حركة العرض اعتمامة سلة د كد ط له كا لبال ويكون اصل العد الند بيزالشسروالقر منعسم معالاوسط سرل ع لوج ك مد نول ، واذاصريناسير كلهاجد مسادكونا ليومد ثلاثين الفينا مساجنع الادوارا لتاميصار حاصل السيرالاوسط للشهرالواحديه الطول له يزجط يو معيه ويكون مسيرالاختلاف للشهر الواحد لا موج ح ند نط ل ويكون مسيروسط العرض للشهر الواحد لوب مط ندع نع ل ويكون إصل البعد الديد بيزالسس العترمز مسيرهما الاوسط لشهره بج كمح نطالب وايضااداص بنامسيواليوم الواحدلك لواحد معادكونا ياعدد إبام السنة المصربة الزيمه ثلاث ماية وعسة وستوزيهما والقينا مماعق مزجلواحدالادوارالتامة صارجاصل سطالسيرلسنة الطول قطط ك مو الحراب ل ويكون سيوالاختلاف لسند في م

بناالعدد فهناي نعول موضع الشمس عركتها الوسط يتم بعددلب ناخذذك العدد الزيد موللومان للزيد مزالبعد الابعد الموضع الشبس بغركتها الوسطح محلميه جدول اختلاف الشمس فاخذ الاجزا التي تقابل للالعدديد السطرالناك فاخاو فع العدديد السطرالاول وذاك مومابيزالواحدالهاية وثانيزالق بافلك منعوضع الشمس عركتها الوسطى واذاوقع العوديوال طوالها ووذلك عواذا حاوز الماسة والنانيزندنا ذلك مطي ومالشي والناالوسطي كالاعد موضع الشمس بالمعتبقة وذلك مالرهنا بيانمه النوع الجَاشِيء مَعْ فَدِ الْحَيْلا فِمَ اللَّهِ مَا لِيَوْمِ وَلَيْلَتِهِ وَلِينَ ال يوم اخر وليلته السلمانري الشسوم سافقط فاكثره قدوصفناه وقديتبعذك انغريدعليه بالوجين مزالة ولدوما ينبغ لزنقدم سن اختلاف الايام بلياليها اعنى ختلاف مابينهاربوم مع ليلته وبينهار يوم اخر وليلته مزاجل كومعنام كاحركة وسطى انما وصعناما على تناضل مساوية فكاللايام بلياليها منساوية الازمان ليست تركفاك وقدا نبانا ازادوارا لكلاناه وبالاستواء وعلقطي معدل النهاروابتراافا مزنقطة وعوداتها اليها امرمزفاك الافق وامامزفاك نصف التهار فيزازدورة الكاللواحرة والتربكون ابتداوها مزنقطة مزنقطمعدل النهارميز يكون عط الافتاوية خط فلك نصف النهارحي بعودتك النقطة اليم واليص الواحد مهاره وليلته مالقول المطلق موالزمان الإيا

الالوقة الهدكان فيمعنا الاعتدال المنربغ فيتع سنون مسرية شانطية سنف وتسع وسبعوزسنة وسنة وستوزيوما وسلمتاز بعتملتا وتكون حركة الشمس الوسطيع مثلهذا الزمان بعد الماء الاد وارالمامة زاك بالنقريب فاذاخرند ناعلى إجزابعه الشمس مزالبعه الابعد الزيكان يه صدالاعتدال الخربغ الماية جزء والستة عشرجوا والاربعيز دققه وسرخوا التي وإجزادورة واحدة والعينامن الجتعمز مآله الماتيجوء والجد عشرجوا والمسروالمشريزح قيقد التي يصل المرازم نب ببق مضع حركة الشمس الومطي اول سنة من منى بخت نصرواول يوم مزيههرتوت مزيههورا لتبطيه منتصف النهاريه بعرمامزالبعد الابعد على والحركة الوسطى ابتان مسة وستوزجزا وحسوميرة وفيقد وذآله يدحروار بعبرح قفد سزالجرء الاول مزللون النفع التاسع يهجر إرانسيرة معرفة جعيقة موضعه كامااره ناان فلمرضع القسنة كانتان والازمان الملوبقناخة المتعمزيمان موضع الشمسرالي الزماز الطاوب بساعات الاسكندر مونيل ذلك العده يهجد ولد للمركة الوشطى فاخد الاجزاء التي تقابل اصة كاواحد مزالاعداد وبمعهامع اجزاء موضع الشمسرالما تبروالستة والمنسيز لليزو والمنس عشرة دقيقه والمقيمز المجتع مزدلك الادوار التامة ضابق باللجزاة القيناة من وهع المستالاجرا ونصف جزء من التوميز الديد موالعد الابعد على قال البروج فيت انتسهر

ملك

الازمان للاعام المتلفة بليا ليهليكوز فندوبين اجتح للاعام الوشطى ليالها ارسعة ازمان نصفور يعزمان بالنعرب امان واحة عليهاواما نعصائه ها ومابيز الزيادة على الوسطى الناقصة منهاضعف دلك مزالازمان فوف تسعة ازمان وضف زمان وزاج الزماير وزعاز الشمس المتلف اذاكان يدنمف الفلك الزيد ببر البعد الابعد يكون بتصانم اربعة ارمان ونصف وربع رمانهاذا كازع يضف الفلك الريد فيد البعد الاقرب تكون الدت ارسة ازماز ونصفا وربع زما زواما اكثرما يكون وزلحت لافالاهام الزيدمز فالحتلات مايطلع ويعب فانمايكون كاواحدمن صعى فسلك البروج فازللازماز التى تطلع من معدل النهارمع كاواحد من ماذيز النصعيز يكون الزيد بينهما وبين ايرى زالا زمان الماية والمانيس المعتدلة مزالاحتلاف موالاختلاف الريد ببزالنها والاطول والنهار الاقصرو ببزالنها والمعتدل وببزما يطلع مزالانمان عكا واحدمن هاديزالنصعير إحرمها الىلاخرم والاختلاف الديد بيزال بهاواو الليل الاطول وبزالههارا والليل لاقصروا كثرمايكون والاختلاف الدييكون مزفتر الحتلاف المطالعية وستط السماء فاكثرمايكون يدبعر بزعيطان بالبرجيز الديزما جيرااما عزجنبني واحرة مزنقطتي الانقلاس واماعنجستح واحدة مزنقطت الاعتداليز فاما الندعد الانقلاس جيعافا زاختلاف ماينزكاواحدمنهما وسيزكاواحد مزاللنين عند الانقلاميز يكوز نسعة ازماز لازاحوهما ينفح عزالزما زالعتدا والاخربويد

ابتداوه مزلبتداء الشمس من يقطة فلك الافقاء مزفلك نصف النهار العودة الشسرال بكالنقطة ومزلجا فآك يكوزاليوم الواحد الاوسط الميته موالزما والزيد يطلع فيدمز فلك الافق اومز فلك نصف النهار ازماز معدل النهار الثلاث ماية والستون كلها التيج إلدورة الواحدة وزيادة مايطلع مندمع سينط مزحقا يقالنما زالواحد مزفاك البرج وذلك مومسيرا اشرالا وسطية اليوم الواحد مزفلك البروج واليي الواحد المختلف بليلته موالزمان النديطلع فيومن فاكالافق اوسن فلك نصف النهاد ازمان معدل النهار الثلاث مابة والستوزكلها التي بجالدورة الواحرة وزيادة مايطلع مزالازماز مع مسيوالشمر الختلف يدالبوم الواحد بليلته فهذه القطعة من عدل النهار الزايرة على الثلاث ماية والسنبز الزمان الاضطرار تكون فتلغة عيرمسلويسة اسبيز اجرهمامايرى والحتلاف حركة الشيسر والاخراز فطع فسلك البروج المساوية ليست تطلع مزالافق ولاخور فلك نصف الشهار مع ازماز منساوية والاختلاف الرنيد بيزالهم الواحد الاوسط واليوم الواحد المختلف النيد اختلف مز فل حاذ برالسبية يكون اليوم الواحد بليلته غير مسوس فاذااجتع يالايام الكثيرة بليلايها كانهسوسا مستبينا اما اكثرما يكون واختلاف الايام المتي وفي الختلاف حركة المسطان ايكون كاواحد من فعاله الديد فيا بيزال عديسن الاوسطيز اللذيز تكور فيهما حركة الشمس الوسطى كلماعتع من

الاخرفليس لعنوره فدرعسوس في مايرى والعث عنها واماية القسر فمزلج لمرعة حركته بكوزلختلافه بينا مسوشا ويكون فوامز ثلاثه اخاس زجزء واجد والسكي ستطيع الخواد الايام وليالبها الزمانية الختلفة المفروضة النج الدمصفي المعدين المخالف المخالط يجون منصدالنهاراومزنصف الليرالنصف النهاراوالنصف الليلفصيرا اياماوسطى عتدلة نظركم بعدما ببزالموضع الاول المفروض الديد كان فيدالشمروبين وضعما النافي الديدسارت البدبليالسها وموضع الشمر مزاجزاء فلكالمروج الزيدكانت فيعوا لزيد صارت اليدبالسيرالوسط وبالمسيرالختك شمربعد ذلك نلخدما بيزالوضعاب بسيرالشسرالختلف الرزد برى فالاجزاء فندخله يهجدول مطالع الكرة المستقيمة ومنظركم بعياله مزازمان معدل النهار التي بتوسط السماءمعها ثمناخذ العضلة التي بزناك الازما اللوجوده وسن أجزا الجوكة الوسطي فسنظركم فتدرتلك الفضلة مزالسلعات المعتدلة فغفظه فازكارتهن الازمازاكثرمز بعداجزاء الموكة الوشطى زدنا ذلك علعددالايام ملياليها المعروضة وانجاز فللا اقلفصناه سن عدد الامام فالزية عصل والإمام بعد الزيادة والنقصار فهوالهصل المول مؤالابام الختلفة الحالايلم المعتدلة بلياليها فبهن الايام المحملة معوم مماد النمويد كاتد الوسطى الجيع جَدًا ول العبر ومن عنالك يستيزلنا انااذا اردنا فوباللايام الوسطى العتداء ولياليها الى الايسام

عليم بمناط ينقص خ الاول ومزاجل فللحطف ابتدا الايام والليالي تقنيم حسله مواضع النجوم مزوسط السماء وليس مزمط الع الشمسرو لامزمغاريما لاالحتلاف الزيدير عند الافاق يمكزان يكوزي ساعات كثيرة ولايكون دلك كذلك وكلعوضع فازدلك فتلف مع احتلاف زيادة النهارونقصا يه كاليرامز ميول الكره وازالاختلاف الزيديكونية وسط السماء فهو واحديه جاموضع ولايزيد اختلافه على الجمع مزالازما زالتي اتعمن احتلاف الشمرومطالع وسط السماء ويكوز اكترا لاختلاف الديبكون مزاجتاع هادبز الوجهبر حسيعا اللذيز هيا الاختلاف النيدمز قبل النس والزيمز فروسط السماية البعديز اللذيرف هما الاختلاف الزي يسدى ومزهاد بزالوجهبزجميعاا مأبال بإدة جميقا وامابالنقصان جميقا وموضع النقصان مومز النصف مزالدلوالي لخما لميزان وموضع الزبارهمو مزاول العقرد الرائنصف مزالر لومزلج ل اخطواحن مزها تبرالقطعتيب اعترما تزبداه تنقع المامز قبل اختلاف الشمسر فتلا ثما زمان وتلثان ماف وامامز فبروسط السماء فاربعة ازماز وثلثارمان بالتفرب حقيكون اكثرما يجمع مزاختان فالايلم ملياليها الجموع مزالوجهيز جميعافي كافطعة مزالهطعتيز جميعااما الماسيده وسزالوسط فظانية المازهاك زمازالدنيديكوزمزالساعة المعتدلة نصف ساعة وجرة مزنفا سعموس ساعة والماميزللايام ولياليها الزاينة والناقصة فضعف ذلك يوم وذلك موساعة واحرة معتدلة وتسعساعة وهذا اذااغفراتا عالشروالكواك

العود تبزمساوية كماكانت فيماسنا فالشمراعي عودة الاختلاف وعودة فلكالبروج ولكزازكان كمامي القمر مختلفة وكانت النسب فقط واحدة فهكذا نعلم اذااستعلنا عننا عزالاختلاف الواحد المفرد الموضوع يوالارماز المتساوية فنسين لنداما علىجهة فلك الندوبرف ان العوسالتي يقطعها مركز فلك الندوير واما فدرا لعوس التي يقطعها فلك مركزللنارج الى احبد القمر وعلى ركن فلك البروج فهو بعدر ماتكون باده مسيرالفمرد الطول علىسيره يالاختلاف اعنى بذلك زيادة العوس التي مزالهنلك الريدمركزه مركز فلكالبروج على التوس الهزيمز فاكالندوب فازخلا يسلم النشابه يه الجهتين كليهما ليس تشابه النسب فقط ولكن تشابه ازمازكرواحرة مزللوكتبزايضا وادفتد ثبت هذابالاصطراروصار تابعالما قبله خَسط لِينَا لِحْ إِلَى دَآيِرَةً ويَكُونُ وَيَكُونُهُ امْرُكِرَ فَالْدِالْبُروج عَلَيْهَ الْجَدَ عَلَى وَوَفَعُلُمُ الْكَ وَفَلْكُ النَّدْو برِعَ لَيْهِ هَزَ وَعَلَى مَرْوَعً لَيْهِ جَ وَنَهَبُ أَنَّهُ جَيْثُ كَا زَفَلَكُ اللَّهُ وِينِ الْفُطْفِ آ كَارَالْمَتَّنُ الْجَدِ الْبُغِدِينَ فَلْكِ النَّدُو بِرِيَّهُ زَمَانِ وَاجِدٍ أَمَّا مَزْكِنُ فَلَكِ النَّذُو بِرِ فَيَعْطَعُ بِمَسِيرِهِ فَتَوْسَ آجَ وَامَّا الْنَمْرُفَيَهُ عَلْمُ مِنْ فَلَكِ النَّدُويرِ فَوْبِسَ وَرَوَ فَيْرُجُ خَطٌّ وَجَد وَخَطّ جَزَفَلاَنَّقَوْمَلَجَ الْهِطَمُ } المِسْبَةِ مِرَقَوْسِ ۚ نَيْجُدُ مَوْمِرَجَ شُيْمَ مَـُوْسِ مَوْ وَخُوْجُ خَطَّ بَدَ فِيهِ إِلَهُ يَ رَمَا إِنِهَا حِدٍ تَكُونُ جَرَكَهُ فَلَكِمَوْكِ الْحَدَارِجِ عِينَا وَيَهُ أَدَبَ الَّيْنِيمَ فَصْلَهُ مَا شِرَالْهِ رَكَتَ بْنِق صَارَمَوْكِوْهُ وَبُعِوْهُ الْأَبْعِدُ عَلَى خَيِلِبَدَ فَإِذْ مَاذَا مَا كَنَا يَكُونُخَطُّ جَزَ مُسِّا وِبَالْحَظِّ دَحَ فَقِلَ مَرْكِزِحَ وَابْعِر

الزمانية المتلفة بلياليها ازخد زرادة فلك الازمان او نقصانها فعليم علعكس اومغنا وكاز للؤضع الزيكانة فيه الشمس على سابداول سنة من من المناول يوم من شهرتون من شهور المبطية نصف النهار اماخركتها الوشطىكما بينا قبلهذا بقليل فقحمسة واربعبز دفاته مزاه لجزء مزالجوت واماخركتما الختلفه فغي الانداجزا وثمازه فايعضن الحوت بالنعريب فاعلم ذلك والله الموفق للصواب ٥ كالمتول الثاك لحدالله وعونه وصلى الله على محدوعل آله

وجعبه وسلم تسلما ٥ يوم ج ٣ من ق سنه ١٨٩

بشم الله التحول يجم صلى الله على عبوها الدو تعبه وسر نشلم مونك اللهم الفوك الزابع فيداجة عِشَرَتَوْعِا ايدايدالارصاد بنبغ إزيكو فالحث عزام ورالقمرمنها بديد معرفة ازمان القموالدورية بج يؤحركان القمرالستوية الجزيية كيوضع جواول تكوزفيهاحركات العمرالوسطي فاللهمتيزجهة فلكمركز المنارجوجه فلكالند ويريه حركات القسريد لاعلى مرواحد ويدبرها زاختالا فحركة القرالاول المعرد رئية تعيج حركات القرالوشطي الطول والاختلان ح يه معرفة موضع المترالوسطى الطول والاختلاف طي تقويم مسير

القبرالاوسطية العرض فية ابتدايه بالعاشوية وضعحساب اختلاف القبر

الاول السيط وجداوله يآيدان الاختلاف الندوقع لابوخن ومسدار الاختلاف النديط والعمل بنع مز قبل لللاف والاصل النديع لعليم ولمن

فباللساب والنوم يدقؤل ابرخس النَّوْعُ الدوّل عِلْمَ الدِّرَمَادِ يَنْبِعِ إِنْ يَكُولَ الْجَبُّ عَنِهُ وَالْعَرَمِنْهَا قدوصفنا وبينانية المتولدالزي قبله داحل العرض يعمرك الششروبريدان بتديا بعد ذلك على ما ينبغي العنول على وكذا القمر رابنا ازاول ما ينبغي ال نطلب ذلك به مزالارصادليكون لله مللوس بالماعدادراك كالحالد للدين انتخذالبرمانات النيليت منطول المهان فقط لكنهامند ومزالاوقات التربكوزفيهاارصادالكسوفات القمرية فازبهن فعطتوجدمواضع القمر ملطقيقة لازالارصاد الاخرالي تكوزل امزموضع القمرمز الكواك الثابتمن مجازه وامامز قبل الالات وامامز قبل كسوفات الشمس فعديمكن وامليه ادراك جزء ذاك وافسامه فبتلك الارصاد وبالارصاد الاحسر يدوك ذلك فازالبعد الزيد بيزكرة القهرومركز الارض لبس هوشابعد فلكالبروج حنيكوز فدرعطم الارضعن كالنقطة فباصطرارالآ يكونالعط الزيد عزج منهركز الارضالريد مومركز فلك البروج وسجوز على وكذالعمر الحالانواح فمن فلك البدوج الزيد اليديقاس حقيقه مازكالكواكبيه للسوية كالمين مثالله الذي مزموضعما مزوجدالارمز لعني خطمنطر الابصار الزيد الخرج الحركز القمر الزيمليه

جَرَ فَظُ فَوْ مِنْ الْمِ الْمَا الْمِ الْمَا الْمِ الْمَا الْمَ

مُسَشَابِهِهُ وَلَمَ تَكُوْلُفُدَارُهَا مُسَشِاوِيَةً وَلاَقَدْرُ فَلَكِالْمُورِ الْمُلْكِورُ وَالْفَلْكِ الَّذِيهُ مَرْكُونُ مَرْكُونُ فَسَلَكِ الْبُرُوجِ مُسَسِّاوِيَيْنِ فَسَلَكِ الْبُرُوجِ مُسَسِّاوِيَيْنِ فَيْرِضُ لِيُضَاكِ لُهَافَذُ ذَكَرُهَا وَ مَكَوْلُ الْمُسَلِّمُ الْكُلُّ الْمَسْسُطُ عَلَى كَارِحَهُ فِي مِنْ الْمُهَاشِّرِ فَيْ إِرَّةً بَكُولُ كَارِحَهُ فِي مِنْ الْمُهَاشِّرِ فَيْ إِرَّةً بَكُولُ

عنه ولذلك يرى كسوف القمري جميع نواح الارض الواحرة يا عندر مامنكسف منه ويه افتداران مان الكسوف ومزاجل فله بنبعيد كلما بجب عندطلب مواضع القموللقية وليسمواضعه الظاهرة لانعاكان مساويامتشابها وعلى قديرواحد فقد بنبغ وعبدان فرم وصفه قبل وضع الختلف النقديرونغول انه لاينبعي إطلب مواضع الفيرللمقيسة استعال رصادالكسوفات الشمسية لازمواضع التمرقدتدرك بابصار اصلاصه وانما بنبغ إستحال ارصاد الكسوفات القمرية لاز الجزء النيد فيعتكون السمس مزفلك البروجية وسطنما زالكسوف النيونيديكون مركزالقمرية استقباك الشمس فالطوك بالحقيقة فنبيزان مركزالعتر يكوزي الجن المقابل لشمس بالحقيقة يه زمان سط الكسوف ٥ النوع التَّاني عُوفَةِ ازْمَازِ الْعَمَرِ الدَوْرَية امابا والارصاد بنبغي ازيطب هلم خلط بعرس القمرفهو ما قدمنا وجعلناه مثالا واما الجهة الزجلت العدمان ومنها لقذوا البرهانات والتيها سيدخن نميوسين ماقداتفق والمهتين ويزمايه كالشهلم ابعله واسنه ففاولنيين ذاك فلاز القمريرى متحركا باختلاف يدالطول والعض لايقطع فلكالبرج يدكل بناه ازمان متساوية ولايد مجازه يدالعرض المودند يدازمان متساوية وبالاضطرارا نملايمكز هجو حالاد وارالاخرمن غير وجود ارمان عودو اختلاف المتمر وقدير كالغمرية كالجزء مزفلك البروج بصنوف الارصاد بتحرك بالمحركة العظم ومالحركة الصغرى بالمحركم الوشطى وبوي مخركا مايلا

برئ جاز القبر المصرول كزاداك القمرعل مت الراس للراصد فعدد آل فقط يكون للنطاره احدا الزيد عنوج مزع كذالارض ومزي طرالة اظلس المركز القمر والخلك البروج واداكار العبرما يلاجيف ماكانعت الراس للراصد اختلف الخطان تعاطعاعلى قدرميل القمرف زاجاخ الك لايكونها والقمر المصرم باللعق لازال صربنصرف ومخط الموضع بعد الموضع الزيد تفع عليه الابصار على قدر الزوايا التي تكون عزميا للنطوط وتقاطعها علقدرميل القمروم واجل الديعرض كسوفات الشهس ان كون في الهاز القدو ستره الشمس عز الابصار إذا وقع العير وظله الصنوبري الزيد برالا يصادو بزالشسر وتصبرا لظامة عتلفة مزاولها الاخرما ولا تكوز خال قاجرة يد كلموضع لايد العظم ولايد الازمان مزاج لالسباب التيخ كرنا ازالقم يسترالشمس ويكونها بسترمنها مواضع مختلفة مزجرمها واما الكسوفات القريم فليس يعض فيهاشي مما يعرض في الحتلاف المناظر العرب لا زمنطو الابصار المنوبسب لما بعرضه العترمز الكسوف والقسراغا يستضيع بزور الشسر فالشمس ابدا تشرق على بصف كرته المقامل للشمس ويد بعص الزمان يرك والعمر مبتليا نورالانهد كرته الستنيره يكوزعند ذلك كله مايلاالينا مواجمالنا واذآ استبالا فنرالشسرالزيد فنع يكوز وقوعه يوطيل الارض الصنوبريد الزيد دوره خلاف دورالشسرابدا فعندذلك ينظل ويدهب مرضوه بقدرما يقع يالظلمنه وسترالارض مزنور الشئس

الاختلاف إذالم يكز عيطا جميع عودات الاختلاف اعنى بذلك اذاكأت مباديهالست مزح كات عتلفات فقط ولكزين حركات كثيرة الاختلاف اماية العظم واماية المتوة اماية العظم فمناما يكور المترا مسيره فاحه النصفيزمزجيث المسيرالامغرولاينتي الموضع السيرالاعظم اود النصف الاخرحيزيكوزلبنرا مسيره مزجيث السبرالاعظم ولابنته إل موضع المسير الاصعرفان الفضلية الطول عند ذلك يكون كثيرا لانه لايتماد واراتامة مزاح واراختلاف المتمر فانه اذاكات المضلة الستي لاختلاف واحدر بعااوثلاثه ارياع فعند ذلك يكون البعد الختلف الفدرس بإختلافيز لتنبز وامايه القوة فاذاكان بترائمسيره يه كرواحدس النصعيزمزمو ضع المسرالاوسط ولسرمزاحد الاوسطير فعط ولكن اذاكان المدالنصعير كازلبتداوه مزالز يمدالربادة واذاكان النصف الاخروكان ابتداوه مزالد فيما النعصار فازعند ذلك يكون اكثرالاختلاف مابيزالنصفيزيا الطول مزالفضلة التراحيها على الاحد وايضااذاكانت العضلم التي للاختلاف الولحد ربعاوا حمااو ثلاثة أرباع فازالاختلاف يكوزلختلافير واذاكانت الفصلة التي للاختلاف الواحد نصفادايرة فازل حتلاف ماييزالنصعيزاربع اختلافات مزاجا فآك راينا ابرخس يعايع الجث عزهن الابعادو الازمان المقن باحتياره لها ادق مايكون مزالارصادعل كثرماكان بطنع استعالمنية دلك القمراذاكان احد النصفيزج يبتد أمن سيره الاعظم ولابنته المسيره الاصغرواذا ابتدأ

الخنشق خط فلك البروج ال بعد بعره بدالسمال فيد الحنوب ويدوسط ملك البروج فبحق كاز القدماء مزام التعاليم يطلبون زمانا تكوز فيمحركة القمرو سطامستويانيه الطول لازهذا فقط يمكن تقويم اختلاف القسر ووضعوا ارصادام كسوفات قمرية مؤلج للاسباب الني كرنا وفكروا ايطول زمان وكثرة شهوريكون ساويا لكثره ازمان مساوية عيطا جادوارمساوية يالطوك اماجاد وارتامة واما بلدوار تامة معها فسي مساوية وقنسالالدين اقدم مزهاولاء القدماء فولامواعم واجع انهذا الزمان فوستة الاف وخسماية وخسة وشانون وما وثلث يوم فانهم بالتقريب مزهداكا نوايروزانه بم مزالشهورما بتازو الاندوعشرون شهرا ومزعودات الاختلاف مابتان سع وثلثونعودة ومزعودات العضفايتان اننتاز واربعوزعوه ومزلد وارالمسيود الطول مابتان واحد واربعوره ورا وايضاعشرة اجزاء وثلثا جزء وه الاجزادالي تغضلها الشمسي ثماينة عشرد ورايع مذاالزمان وازهزه العودات اسانوى فروضعها مزالكواكب النابنه وسموا هذا الزمان الحيط لات الزمازالاوك الزيا يعيد احتلافات الحركات المعودة واحدة بالنفر بسولكي بقومواهنا الزماز ويصرواا يامدتامة ضربوا عددايامهن تلاثة فصارتسعة عشرالفا وسبع مايه وسنه وخسيز بوما وسموه السير وكذلك صوبواعدد الشهوروالاد واروالعودات كلهانية تلاتية فصارت النشهور ستاية وشعة وستيز شهرا وعودات الاختلاف

وكوفاك المروع وتكون سطه وتتوم دايرة اجرى الملتحزمية الوايوة بقدرمازا لتبريدا اعرض بعده ويكون مركوما ايضا مرجن فلك البروج تدورعليه باستواء الخلاف توالى البروج بقدرحركة التر يدالعرص على وتديد الطول وبتهم العلك الريد بسم فلك الندوير منتقلاعل الدابرة المابلة عركة مستوية ايضاعل توال البروج وعلى مايته عودة العرض القربتين لنهاسير القمرية مركته بالطول يرعليب فاكالبروج ويحوز انتبال القسرع فاكالندويرية قوب البعدالابعد المخلاف توال البررج على ابتع عودة الاختلاف امامزا الندقد سنا فلسسب يمنع أزيكوزكما وصفنا لاز قدرهذا الميل النيدالدايرة العسريدو تقدمها النيديكون مز في العرض إساعد شان يدسيوالعمرية الطول اختلاف الدكير قدر هو بندام زالكيويات الثلاث المتعاممة القياقة فالمامز الارساد التي التوبيا المسلم الكسوف اللاو لفكان فباوجرناه مكتوبايه اول سنة مزمن موقياد وليسجة وعشربر يوماخك مزخهور البرط صبحة فلائين موما قسال برأ القهر ينكسف بعد طاوعه ماكثر مزيم اعتم تامية بطوير لهانكسف كله فلازال شسركان يداخر السمكية وكاز لمول الليل شتح شرة ساعة معتدلة بالتقريب فيزازا دلالكتوف دعائ تبلغت الليلهاريع ساحات ونصف معتملة وكإرزه ازلاكمون الاوبع منسن الليل ساعترو معدلان الكسوف كانتاذا وكازالة ماذالاق

ية النصف الأخرم زمسيره الاصغرولم ينته الحسيره الاعظم وقوم المثلا الديدمزة الختلاف الشمسرمع قلنه مزاجل نقصانعودة الشمس فراحوار تامة اساموربع برج مزالا شعشر بالنقرب وليسر بج لايكوزغيره ولكئ بكوريع البرج الزيديه كرواحد مزاليعو بزالزيد بكوز اختلافه مساوينا للاختلاف الاحر وتم نقل مادكرنا لنيب به ما يكون به ادرا كعودات هذه الادوارولك لنبيز الداذاكا زالهت معما بنبغ مزالعم وعلما بناوية الزايلان تعويم ذآك وتعصيد فاماان اغفلنا شياء زصعارها الاعراص التي ذكرما اكذبنا وجودما بطلب ادراكه البته وازاخت ارمثاهن والارضاد وتكافيكل ماسع الاعون فيها بالحقيقة عسر وجوده على المنصر بزج طلبه ومما وضع أبرخس العودات الدورية التي وحرما بافكاره امما ماوضعمن الشهوركادكونا فعل اعترما ينبغ ويكون والحد ليسطهوانها تفادرالمق يتي عسوس واماعودات الاختلاف والعض فانضطا ما ظاهرمستين ولذلك صارعندنا محتمام وجودا بالايوان الترنيخة كتبيره داومثله باسهل لوجوه الني سنبينها الازمع تبيينا قدراعتكا القمرونندم اولاليمهل ابعد ذلك جزيبة المكادالوسطى لتي الطول والعرض والاختلاف على ابتلوهذه الازمان المتيلعودات حركات الادوار وماجتع مماسبين يزيز بعد بلها ٥

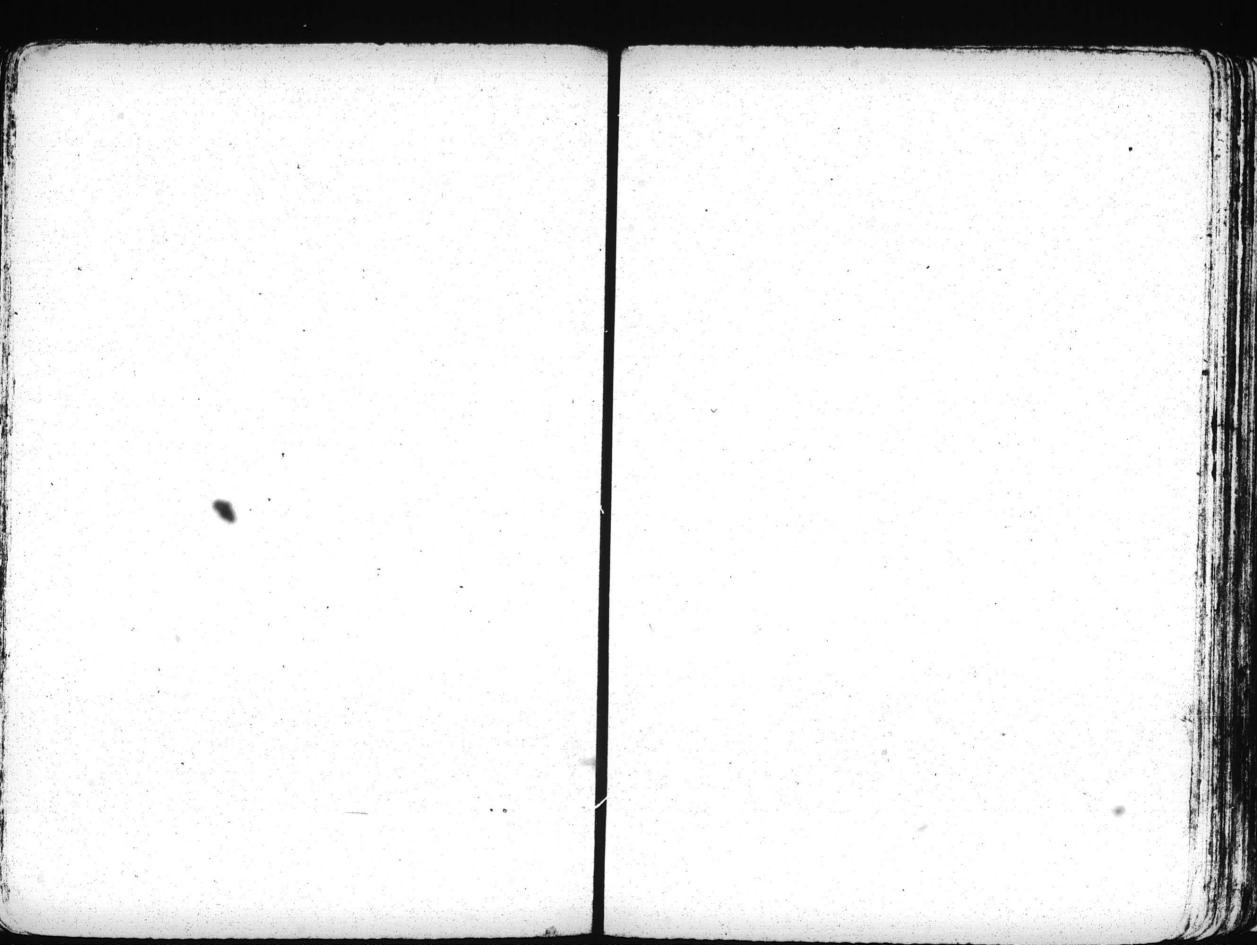
النَّوْعُ النَّالِثَ فِي جَرَكاتُ الْقَمَرِ الْمُشِتَوِيَةِ الْجُزْبِيةِ ادْا غَرْضَرِ بِنَامِافِدِ استِن ن حركة الشمس الوسطى لليوم الواحد الذيد موسمَ نطح يَزَجِ بِهِ لاَ

علا

زع ما الم نه ويكون حاصل سيوالع خراسنة فع مب مزيب مد عد ه ويكونالبعد الريد من الشمروالقمر من مسيرهما الاوسط قكط لزكا ع كط ك نه ثم بعد ذلك نصرب حاصل العدمة اكرنا للسنة الماليه عشرعددالسنبزلع وةليكوزميسراية الجداول ونلقمما بجتع مزكل واحدالاد وارالتامة فيكون حاصل السيرالا وسطيه الطول الشان عشرة سنة فتيح مط نب ط ط مه ويكون جاصل مسير الاختلاف لشان عسرة سند فنو نو يد لو كب يد ل و يكون اصل سيرالع فلان عشرة سنة فنو زَم مَم يَم لا آل ويكون اصل البعد الديد بين الشمس والغبر مزمسيرهما الاوسط لفازعشن سنة فع يب كولب مطيدك النَّوْعُ الزَّابِعُ يُ وَضْعُ جَدَا وِلَ تَكُونُ فِيهَا جَرَكَادَ الْتَمَرِ الْوُسْطَى وغط لحركات القبر الوسطى هذه الاربعة جداوك يد ١٢ فصلا لك لحركه منها الانه فصول المنسة الازماز كاخططنا للشمس فيقسم كافصل سبعة جداول يدالطوك والسندوار سعبرسطراندالعرض للاجزاء والرقابين التوافى الثواك والروابع والخوامس والسوادس ونرسم يدحراول العصل الاولم وضولحركه الطول عدد السنيز الجرعة وحركات القرية الطول فيها ويهجدا ولاالفصل الثاني عددالسنبرالبسوطة وحركات القبرية الطول فيها وغتهاعددالساعات وحركات الفرزة الطول فيها وختها عددايام الشهور وحركات القرع الطول فيهاوكذلك نفعل وصولحركات الاختلاف وجداولها ويه فصول حرامالعا الزيد بيزال مروا لغرمز مسبويهما الاوسعا وجداولهما وصحا تخطيبك

ع بصيبهاوالاسكندريدة منا الكبود وانصدالها فالند جرعات في المناف المراف المراف المرافع المرامات معيد المراف المرافق الاستجندرة وفاك بصف هارالاسكندريه بتعيم نصف بهارابل بنصف وثلث والعقيب وكانت الشسرية هذا الوفت على المعاب النيد وصفاته اربعتم وعبشر بزجرا وخصف جزء مزالمكة بالفترب وكينسبان الكسوف المثاني فها وجدناه مكنوبا فوالسنة التابية من من مرد كاد ولما يم من شد مرب اجلت من شهر موت مرينهد ير المتبط صبيعة تسجة عشويكوما فيسبنسال انكسف المتريز فاحية الجنوب الحراصابعيه بصد الليل لاوالامازالاوسط كازيها واحدى يه نصف الليل فق الاستكندريد ابضا كان شغ الدكور قبل عدا اليل بينين والشمرة وكانت الشمرة وكانت المعيية يو يد موسول المهجوم النفرب وك اللاحدة التاليمونك السنة التاية من من مرد قياد ولحسد عشر يوما حلامين عمو ماجة مزينهو والقبط صنيحة ستة عشوبو شا فسال بدأ المقي يكسف بعد طيار عمروا بكسن مندمز فاحية الشمال اكتران فيعه ولازال شعير كانت واواد السبله كازطول الليل بابل ميعفية ساعة بالتغيب وكارع من الليل شريباعات ونصف ساعة وكان اول الكشوف فير فعد الليل بسرماعات معتدلة لا لبنداه كارب طاوعموكان مانه الاوسط قبل فصده الليل فالانساعات ونصف

1°



دآلااتانهبازارمانهازهاد البعدين وجودعل لمقيقة انهامساوية فقولساولاانه لسرع ذلك منفعة الاازتكوز الشمسراما ليسرله ااختلاف والمااريكوزلختلافها واحدايه كاواحد مزالبعديز فاندازلم يكزيحذاك وكازمز قبل الشمس المتلاف كماذكرها بادوارمتساوية مزاع وارالشس تكوزيه ازمان مساوية وبيزانه ولاد وارمسا ويتمزال وارالتمر تكون ازماز مساوية فانهمثلاا فولا اذاكان ازمان شتوية تامة مساوية مباديها مزكر واحد مزالبعد بزالا وسطيز ومعها زمان يصف سنة فاضل وبدهنا النصف سنة يكون مبداحركة الشمس المامن البعد الاول الزيد موالجاز الاوسط فهزالسمكة وامامزالبعد الثايد الريد صوالحاز الاوسط فمزالسنبلة فازالشمس يقص مسيرها الاوسط عنصف الدايرة يه عازمامزالبعدالاول دمه بالنقريب ويدعانهامزالعسالنا تزيد تلكالاجزاء التع حمد وكذاك يكون سيوالشسيع ازمان مساوية مزيعدادوار تامة امامزللبعد الاول ضاية وخسة وسبعونجوا وربع جزء وامامز المعد الثاني فماية واربعة وشانون جزا ونصف جزء وربعجز فقول اولاانه ينبغ إزيكوزاولها يعضيه الابعاد مز فبالحد البعرين اماانتكوزالسس عيطة بادوارتامة واماازيفضل راحد البعديزنهف الدابرة الترفيها البعد الابعد واما انفضل مزال عد الاخونصف الدابسرة الندفيم المعد الافرب اويكون مداحركتها يعظوا حدمن النصفين مزموضع واحد مزالبعد الابعد ومزالبعد الافرب سوايدا الكسوف الاول

وبجركات الغنريد لأرعل الرواجد ويتبغ ماوصف النبير الجهد التي بهايكو زالعم ماختلاف الغمرا مايه عاجل ماغزفيه فانانكتفي والعول يهذآل على الختلاف العمرواحد وكذلك راينا مزقيلنا مزالعتماقالوا وعليد علوا اعنى بدلك الاختلاف الزير تم بزماز العودة ثم مزيعه ذاكب نيز اللقموا ختلافا أنا نيامز قبل بعن مز الشمس فازل كثرمايكون لحتلا ذكك اذاكان كالرميز الديز عزجنبتي الامتلا وتكوزعودة العتر الحذآك يدالزماز الشهرى مرتيزيد الاجتاعات ويدالاستعبالات وعاهذا الترتيب بنبيز للرمان واجرازا ختلاف القان بعلق لبرابا المنتلا الاولولايك وجوده بغيروجودالاول وقديمكن جودالاولبغير الناغ لازماخزه انمامومزالكسوفات القسرية التي لايكوز فبهااختلاف عموس مز فيل الشمس فاماية برها زالاختلاف المتدم فنعل الابواب التي اينا ابرخس اسعلها ناخذ ثلاث كسوفات قسية ونبيزهم تكون ربادة حركدالاختلاف الاكبرعلى الحركد الوسطى وعلى وضع البعد العا وازهذا الاختلاف المابر بذابة وعلىجهة فلك الندوير وكل ايرعلى جهة فلك الدوير فقد يرى على جهة فلك مركز الحنارج مثله سوا فاول ما نسب المدالاختلاف الديد يكون وز فبل ختلاط الاختلافيز ينسب الى الاختلاف النايد الزيد مزفر السمس وانه بستبير لناابضا بحلحمة من

المعتيز للوضوعتيز ازجلما يرئي كلواحدمنهما سواوازلم تكرازمان

التوع الخامس والجهنينجه فليتركز الخارج وجعة قلاالندي

نكر يغزه

وستاسراوية

والبعد الاول ويوالكسوف الثاني البعد الاخرفان كذلك فقط اما الأيكوز للاختلاف وامرا انكوز اختلاف ولحد مز قبل اختلاف الشمرع كال واحدمزاليعديرولذكد تكوز القسي المخ بعصل منساوية امامساوية بعضها لبعض وامامت اوية ومساوية للوسطى نقول ثانياانه ينبغ إن نتكلف يدمسيرا لعمرما يشبهماذكرنا مزالعلمية مسيرالشمس فانخلك ازبغي غير محمل بمكز لزيرى القمرايضا مصل مرارا يدازمان مساوية يدالطول بلاعودة تكوز لإختلاف القمر البته وتبكوز د آك ا دا كان لبترا مسبو القر يه كل واحد مز النصعين من موضع واحد حيث يكون مسيره الزابدومسيره النافعرولايعود اليه وذلك اذاكان بتراءسيره فيواحد النصفينين موضع المسبر الاعطم وانتهاوه الهوضع المسير الاصغروية النصف الاخواذاكاز ابترامسيره مزموضع المسيرالاصغروا نتهاوه الحوضع السيرالاعظم واذاكاز ابترا السيرالاو كيداحد النصغيزوا بسداة المسيوالاخوالانيدية النصف الاخرمنسا وى البعد مزكرواحد مزالحضعين امامزموضع المسيرا لاصغروامامزموضع المسيرالاعظم فانداذاكان كل احد مماذكرا كماوصفنا صارالقمراما ازلايكونله اختلاف واماازيكوز لختلافه واحدا ومزاجل ذآك تكوز القسر الفاصلة الترع الملوك مساوية واماعودة الاختلاف فأنها لانكوز المتة فليسيبغ إزيعرض يه هذه الازمان التحذه شي زهزه الاعراض انظان بنع إن يحور محيطة برمازعودة اختلاف القمر برلينبغ لنا الخنارا لزمان الدال على كثرعودات

مَرْكِزُهَا مِرْكِنَ مَلْكِ الْبُرُوجِ عِلَيْهَا أَخَ عَلَى وَكِزْدَ وَ فُظْرِآكَ وَقُلْكُ اللَّهْ وِيرِ عَلَيْهِ مَنْ عَلَى مِنْ عَلَى مِنْ عَلَيْهِ مَنْ عَلَيْهِ مَنْ عَلَيْهِ مَنْ عَلَيْهِ مَلْدُهَا حَطْكَ عَلَى مُركِد لَوَ قُطْرِطُ وَ عَلَيْهِ مَنْ كِنُ فَلَكِ الْبُرُوجِ وَهُوَ نُفْظَةُ مَ وَبَكُونَ الْعَمَرُعَ لَى نُفْظَةِ كَ وَخُزِجُ يِهِ الصُّورَةِ الاولَى خُطُوطَ دَجَهَ حَزَدَزَ وَيِهِ الصُّورَةِ النَّا يَبْهَ خَطُوطَ جَمْ كُمْ كُلُّو لَجْعَلُ فِسْتَةَ دَجَ إِلَىجَهُ كَنِسْبِتَهِ طَلَّ إِلَّهُ وَيِه زَمَا إِنَّ إِجِدٍ نَكُونُ حَرَكَهُ مَنْ كِنِ فَلْكِ النَّدُو بِرِدَا وَبَهَ ادْمَ وَجَرَّكُهُ الْغَمَر زَاوِية مَجَزَوَجَرَكَةُ مُؤكِرِ فَلَكِ الْحَارِجِ زَاوِيةً حَمْطَ وَجَرَكَةُ الْفَتِي الْيُضَّا رَاوَيَهُ طَلَكَ فَيِزِاجُلِهَنِهِ المِسْبِ المُؤْمِنُ عَنِهِ الْزِيلَامِ وَالْتَاكُوزُنَا وِيَهُ وَجَ زَمْسِ إِوَيَةً لِزَاوِيَةِ طَلَكُ وَزَاوِيَةُ أَدَجَ مُسِّا وَيَقْلِزَا وِيَخُ طُلَكَ وحمط وادهادا هاكرا أقول ايضاانه كرجهة مزاله مكني رمان مُسِّاوِلِزَمَانِ رَيْ الْفَمَرُ يَتُطَعُ فَوْسِنْ بِنَسَسِاو يَسَيْزِ لَفِي إَو يَعَادَ مُسِّاوِيَةً لزَاوِيةِ ح م ك لِازَّجْ اوِّل البُغِدِ حَالَ لْفَتَوْجِ البُغِدِ الابْعِدِ وَكَانَ يُعَكَّلَ خَطِّي ٓ اللَّهِ وَيِهُ آخِرِ البُّعْدِ كَازَ الْفَتْرُعَلَ عَلَامَتُنْ فَكَ وَكَانَ عَلَى خَرْدُ م ك وَلْتُكُنُ أَيْمًا فَوْسُ } تَشْيِدُ كُلِّوا إِمْ مِنْ فَوْسَى اللَّهُ وَهُنْ وَخُنْدِجُ خَطَّبُ وَ فَلَكِنَّ الْمُعْبَدُ وَجَ إِلَى إِلَى عَلَيْهِ عَلَمْ إِلَى وَرَاوِيَا لَهُ مُسَرِّبًا و اللَّتَازِ فَيَظْ بِهِمَا مَنِو الدَّفْلَاعُ المُتَاسِبَةُ يَكُونُ مَثَلَّتُ جَدَرَ مُسِّا وِللنَّوَايَا إِنْكَ لِكُمْ وَتَكُونُ الزُّولَيا الِّي يُونِرُهَا الاضْلاعُ الْنَا سِبَهُ مُنَسِّا وِيــةً فَنْكُونُ فَاوِيَهُ جَرْدَ مُسِّاوِيَةً لِزَاوِيَةِ لَكَ وَلَكِنَ اوِيهُ بَدَرَ مُسِّاوِيَتُ الزاوية جرد من أَجْلِلْ قِدوبد مُتَوازِ بَانِ فَتَكُونُ زَاوِيةُ مِدَنَ مُسِّا وِيَهُ لِزَاوِيهِ

: ای:

ساعة لازع الزمان الزيد مولعظم هذا الظلام كازينبغ إزيكون الائ ساعات بالنقرب فغ الاسكندرية ايضاكانهان وسط الكسوف فبل نصف الليل اربع ساعات وثلث ساعة معندلة وكانت الشمسية دلك الوقت بالمقيقة يه جريه مزالسنبلة بالتقريب فيزاز الشمس انت فد شارت امامز رماز وسط الكسوف الاول الحرماز وسط الكسوف الساني اعنى والقبرىعداد وارتامة شبطيه ومزنمان وسطالكسوف الشافيل زمازوسط الكسوف الناك قسط لـ ولازطول الزماز النه بمرالكسوف \* الاول والفاني بكون للاشماية واربعة وخمسين يعوما ومزالهما عات المعتدله امايالتول المطلق فساعتاز ونصف فامااذاعدك بتعديل ختلاف مائن الايام بليا ليها فساعتان وحوة مزخسة عشرجزا مناعة واحرة ومزوسط زماز الكسوف الثان الحوسط زمائلك سوف الثالث ماية وستة وسبعوز يوم ومزالسا عات العدله اما بالعول المطابق فسربن عدوده ساعة وامااذاعدك بتعريل لحتلاف مابيزالايلم بلاليها فعشريهاعة وحسماعة بالمعتنق وحركة القريد فكا باستواء فانه يهمظهنا العدد مزالزما زلايكون لحركتم احتلاف محسوس وازلحدارادازيتبع نقريب حقيقة الحركة فسيعد امايه الثلاث ماية والاربعة والمنسيراليوم والساعنين نصف والجزء مزخسة عشرجزا الاحتلاف من بعد ادوارتامة شوكه واجرا الطول شمه نا وي الماية والسنة والسبيس اليوم والعشرين اعة وخس الساعة الاسلاف فزكز واجزاء الطول فع ز

لَمْ كَ وَكَانَتْ زَاوِيَهُ ادْبَ الِّي يَ فَطْلَهُ اجْتَى لِجُرَكَيْنَ هُلَ الْأُخْرَى مُنْ إِلَا لُخْرَى مُن الْمُنارِجِ وَذَلْ مَا ارْدَنَا بِاللهِ لِرَافِي مَنْ لِذِ الْمُنارِجِ وَذَلْ مَا ارْدَنَا بِاللهِ لِرَافِي مَنْ لِذِ الْمُنارِجِ وَذَلْكُ مَا ارْدَنَا بِاللهِ لِيَالِمُ اللَّهِ فَي لِجَرَلَهِ الْفَتَرِيدِ فَلَكِ مِنْ لِذِ الْمُنارِجِ وَذَلْكُ مَا ارْدَنَا بِاللهِ

النوع السّاد سي برها إلى تلاف القمرالم فرد هذا الرداسه المدنظرنا و فعل بها اللاختلاف القمرية الموضوع على جهة فله الدوس المدند و في المناب المند في الما اولا فناخذ مهاية ابدينا من الكسوفات المقاد تلاث كسوفات المقاد تلاث كسوفات من المحتوبة المحموطة غير المشكوك فيها ثم ناخات بعد يخالد ثلاث كسوفات ايضا من سوفات زماننا مها اخزنا فبالمقيقة بعد يخالد ثلاث كسوفات ايضا من سوفات زماننا مها اخزنا فبالمقيقة بالمصادنا وهكذا بتبين لها بالمحت و اكثر ما يمكن في طول الرسان من الحراد العسل المناف المناف

النقط الصوطة الثالث عليها وآدية ونتول قولاجامع الكي اذالرد خاار نقلب البرما خلت المتشامه تسبه هذا الماب كارخ بالمعلينا سهالا افارد فليتمين انريدان بينه علجهن علكالندوير كبانورد الآوهان اردناازنيبزخ آل علجهة مركز المارج يكوز المركوعندة المعنقطة وبالون منزدا عاوخزج حطا واحزام والمعطوط المعاهد الالقوروالمتي بعامله كما اخرجنا مزهامنا حط دعب النقطة 6 ثم النقطية بالتي والكبوف الثاني والعطا اللباقب الالتاز ماللكسوفيز الاخرب فزج مزاحدتها الحا الاحرى الخرجا مامنا خطاح وغرج عزموضع التناطع الزي موسطة وخطبن الالتطنب الباقيتين عبدا حرصا ماماحطيها ج وخزج الىلغطيز الاذين اخرجنامز النقطتين الباقيتين الموكر فلكالبوج عبوديزك اخرجها ماصداالخط اقهعود متروالخط جدعبود ويضا فرج مزاحد بالعطم بالعنو وكرنا عسودا الخطاهكا إخرجنا هاهنا عمودجط فسانا عرجه مااخرنا النسهية ماوضعنا يتهنه الصورة وجدنا السب باعدادهنا البرهان احدة ويبقى اختيسار إيهااردنا استعاله واسهلها فقطولانه قداست ازل النقى الكتوز منفاكالبروج ج كد بالمتدار الزيدبد تكور الزوايا الاربع العابد ١٠٠٠ جزاوبالمتدازالني به نكوزالزاويتانالمتان ١٩٩ جزا فبه تكون ناويتبجا وع ولذلك تكوز التوسال علو تزهز وح بالمعدار الديدم يتكونا لعايرة الهيطة بعفك مه والقايم الواويد وومجوا ويكون ووهن

والتقويد بعيوار المواد البعد الاولسوفاك الندويز الناه فيماية والمعتبة المعبزاد والعثورالعشوبوالدقيقد مويد على وكقالمة والوسطى وعدوات اسواء المبعد المنافي عنى الماية والحدين فينو والسنة والعشرين الديقة تبقص ومزعوكة العنوالوسطى والزوك فط المال ذلك دايرة لعلك تدويوالقر عليها أبجوالموضع الزيد هازيد العدريوس ازوسط الكسوف الإولى نقطة آ والموسع الزيد كا في المسرية رسان سط الكسوف التا في نقطة ب والموضع الويد بجاوي القبرعة رمان وسط المصوف للناب نقطة ج ونتهم انتال المسرية فلك المندويرس فقطة بال فقطة ومونقطة يا النقطة و مكورة وسراج الن عطعه العمر مزالكسون اللكسود الناف التي شوكه نابرة على المعير الاومطاح كد وتكر توسيلم التوسلمه المتسر والاكتوف الماخ الالسوف الناك التصليباية حسي بجرانوسته وطعرير حقيقه ناخصه عزالديرالاوسطب لدعول جاقاله يكوالماز المدينيوره المسرمز فعطة بالنطمة آالديومود له يعتصف المعرالا وسطع وحدوالجا زالانه بحوزه العترم رنقطة آالي تطفية الزيدم ومواليكون إراع المسبرالاوسط بسمة وبيزاند لايسكن اريكورالبعدالاقرب الرتياء ولفك الندويرية فتوس بآج لانها خافصية واضغرسوتهددايرة والخركة العطى اسا تكوزعه منوضع المعد الاقرب فلاخلابة مرازيكور تركن فيلك البروج ومركر الفلك البريدير مركز فلك الندويريد موس بكفليك وما مقطة دو خرج منه فاوند عطائية

تكون اوية ساج كد

مِدَالْ القداريكون طحة اعج وبغلك المقداواستيان انطما يو تعميدوايض الاستداستان انقوس آج سونا تكون اوية أبح المتها التوسيخلا المتدارصونا بالمتدارا اليدبه تكوالزاويتا والقايتانهم جزا ولذلك تكوزالتوس التيمل وترجط صونا بالمقدام الزديم تكون الدايرة المبطة بمثلث جهط النايم الزاوية وبسجزا والتوس الحجل وترمط الباقية لتام نصف الرايرة تكون فرط فتكور الخطوط التر يتوتوالقي املحط فسعدوتها مرجزا وستا وارسيح فيقيرواريع وشرو ثانية بالمتدار الزيابه بكوز قطرجة والمرزا واماخط وطفانه يكوز بذاك المتدارعط لزنه فبالمعدار الزيدبه بكون طبة اعجم فيديكون بطاح وخط مط يكون، إ كا وبذلك القداركا فيط ما يزنه المدنيق خطط وبديا مالمتداراان بماستان نظم عمارج ويكون المربع النيد بكون وضرب الطيومثيليم و١٦٠ يد يط والمربع النديكون ف ضرب وطيد مغله آين فإذا جعناهما كإنا مثل ربع إج يومثله وهيو ماديم بداو فطول آم يزم وفعالمتدار الندبه يكون فطرده واجزا وخطجة بكوريداك المتداراك مج وموونز فوسرة التي يصونا فبالمتدار الندبه يكون حط اج فطمويد وقطرفلك الندوير ومراجزا بدوكون طرحة اعادي ع وخطحة زبرح والتوس التي ملود التيهي جمة تكون وجد ل بالمقدار الزيام يكهن فاكالتدويره وسحرا وبدلك المتداركات بوس إلى فكانوس بحة تكون فنزيا ووترما الزيا

ور طلعت ارادنا بمريك رقطرة وسراجنا وكذلك يلافق سرا بالمني وكوريادية معرالت محالتوس فله بالمندارالنية به تكوزالزا ويتلزالعا وير عناوكة الدجانة زاوية بدر وع فزاوية ماد البافية تكوره مزولد للوتكور المتوس المزجل ونزهر مومؤم المعدار الديد موتكور الدايرة الميطة بعنك امر المايم الزاوية ١٠ سجرا وو ترمز يكون مزلج الم والمقدار الزيدبه يكون عطرهم وساجزا فبالمعدار الربد بم بيكون و ترصر رو وقط منبازانجة وم اجزا فيطله المقدار وكوريخط أق ين نعاب وايصالات ومرباج قوز مزعركن فلكالهروج سالن تكوززا وبدبرج المنظمة ارا اليديد تكول إلايع زوايا القايعة ووم جزا وبالمعداراارك بمتكوز الزاويتان القايمتان وسجزا فبمتكون اوية بتج ايدولذآك تكونالتس التعليط مح ايد بالمغذار الزيا بمتكون الدابرة الحيطة بمثلث مع العايم الزاوية وباسجزا ويكورون وج ا يزام مالمقدار الربديد بكون عطردة وماحرا وكمدلك لانقوس بآج فزيجونكون راوية مج القيمندالتوس قري بالمغدار الهابه تكون الزاوينا والمعاينان و ٢ جزا وبدل المتداركات زاوية مج ايد فتبقي اوية مجد الماقية بذلك المتدار قنطيب وكذاك تكوز التصوالي علىخط مح منطيب بالمندار الزيرية تكوز الدايرة الحيطة ستك جمح المتايم الزاوية ه ١٩٩ حزاويكور وروج فيه ما كد بالمقدار الريابه يكون فطحة مم اجزا فبالمتدارا أويد بد مكن خط مح ابزا وفداستبان وعطودة وما بسزا

State of the state

عَكَّالُون مَوْ مَعْف قطر المعْلك الذير لعنك الله ومرا النه سركره متركر فلك المجروبية بدورة متركر فلك المجروبية بدورة متركز فلك معاد المعاد المناف ا

وخرج عمودًا يه مناهره الصورة منهركز كا بقع على طابة عليه كس وخرج حطبك فلان القدار الزيامة قدامسا النحط دك و و و و كر فيه كان طاقة أ و و و كر الله و نصف به بذلك المقدار في مح مو فلذلك يكون كل ط ده زيد الك المقدار و و و ب آلد و المقدار النيابة يكون قطر دك و م آجزا فيه يكون ط د تر قيط في نو والقوس التي عليه تكون ١٧٦ ب بالنقرب بالمقدار المزيا به تكون الدايرة الهيطة بمثلث دكر التابم الزاوية و و م جزا فلذ الدتكون دكن ١٧٦ ب ما لمقدار الزيابة به تكون الراويتان التابه منان و م جزا و بالمقدار الزيابة تكون المربع زوا با التابية في م جزا فيد تكون ا و بالمقدار الزيابة تكون المربع زوا با التابية في م جزا فيد تكون ا و بالمقدار الزيابة موية يكون فيز لز إسربالمقد ارالويد بدكون قطر فلك الندوير ويم الميزا والمن خطر فقد الآل بخريج فلو وجد ناحط بقر بساور قطر فلك الندوير في فالمن كره كان يكون عليه ومن هنالك كانت تستيين نسية المقطرين فلازية اقصر مزالة طروقوس بحكة اصغر مزنصف دايرة فيمزان مركزة الله الندوير يقع خارجا مزقطعة باجة

> فَجَعِلُنقِطة كَ مركز فلك الله ويرونخرج مزة وهو مركز فلك البروج خطا بجوز على عليه

ومومرودك البروج عطاعور على عليه دم ك وتكون بقطة م البعد من الدين بالمنازي المعدالا بعد من الكالد ويرو نقطة م البعد الاين بالمنزي بعد بالزيالة المنزي بعد بالزيالة المنزي بعد بالزيالة المنزي بعد بالزيالة بالمنزي بعد بالزيالة بالمنزي بعد بالزيالة بالمنزي بعد بالزيالة بالمنزي المنزي المنزي

مع ركوزخ إدا شنركرتم خيط وتحديد رئيله أرمعام الف وسنة وسمعم الفاء كلاماسية وصوح امتح اسموع لايم

المفرهانوسله بالمزيوم احلت منه هوسادون وشهورا لتبط مبيعة اليتقم العادي والعشربن وسنابله فيعة ووجونا الزمانالا وسطانة لنهف الليل بمعدوريع ساعة معتدله وانكسف القسركله وكان بوضع الشبس يه تلكالساعة يه جيم من النورم النقرب وكسان الكسوف الثانيد سند تسع عشرة مزمن إذربانوس ليومين ليامز شهر حواى صباحة البوم الثالث وقسنا فوجدنا الزماز الاوسط كاز فيرافصف الليل ساعة واحرة معتدلة وانكسف مزالقمرمن فاحية الشمال نصف وتلث فنطره وكانت الشمس والكالساعة بالمعيقه يدكه و مزاليزاز بالتعرب وكالكسوف الثاكبة سنة عشريز منهاد ربانو سلتمعة عشر بوثاخك مزشهر فرموق وزخهورالقبط صبحة يوم العشرير وقسنا فوجدنا الزما فالاوسط كازبعه نصف الليل باريع ساعات معتدلتم وانكسف مزالقير نعف وقطره مزناحية الشمال وكانت الشسريهاك الساعةية بديب مزالسمكة بالنقرب فقداستبازها منابعدادوار تامة امامز الزماز الاوسط الريد مزالكسوف الاول الحالزمان الاوسط مزالكسوف الثاني معل ماسارت الشمس قسان وامامن وسط الكسوف الثان الماسط الكوف الثاك فل نه وكار الزمار الندفم ابر الكوف الاول والكسوف الثاني سنة مصوية وستة وستيزيوما وثلاثا وعشرين بسلعة ونصفا وربع ساعة معتدلة وسالمقيقة ثلاثا وعشربن اعة ونصفاوشن وعان مان الكسود الناف وبروسط الكبي

مع القري خطك الندوير تكول فيط الو عوس لبعل الماقية سن عامندة العلموة تكون حوس سبب التريج فيصف خوس سند على لد لاندود استبار الزي و قوس ته فنزيا ما التقرب فقوم المائمة من فلك الندوير التي يعدمون عالمتم من فلك الندوير التي يعدمون عالمتم من المعدية الزما والا وعشر بن و قيد و ذا الساارد المائلة و التعاديد و التالي يكون التي عشر جزا و اربعا و عشر بن و قيد و ذا الساارد المائلة و السالدة المائدة المائد

ye more in the contraction of the contractions

James in the

وَعَدَلِهُ لِانهُ هَد بَيْوَارُوا وَبَة دَكُو فَطَ المِلْعَدَارِ النّالِيهِ مَتَكُورُ لِلاَنْ يَعِ وَوَلِيلًا النّالِيهِ مَالْمَا اللّهِ مَتَكُورُ اللّهِ اللّهِ مَتَكُورُ مِلْ اللّهِ مَنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

واربحة

ماية

وتعل

ذكرنام المسجوالاوسطاع الطول زمب وتكون فوس له التي فالد تربيد على المنبر الاوسط الطول اكا وقوس الساقة التعيق حتزيد على المسيوللاوسطية الطول الاجزا الباقية وعا ونسمينانه بنبغ إنكوز البعد الابعدية فوسلك لاند لايدكن خاله يه فوس ج ولاية وتوسي الازكاواحدة منهما اصغرمزنصف دايرة وعلى الفلجعل مركز فلكالبروج ومركز العلك الربياعليه الجرى وكز فلك الندويرة وانج منه خطوطا ال نقطمواضع الكسوفات الثلاثه مع حما حبد دج والخرج خط بك وغرج مزنعطة آحطوطااما النعطة بدونقطة بخطي فباوج والمالحطية ودج فعودي فزنخ وايضاغرج مزنقطة جالحط بة عمود حط ولان قوم الكفوزمن مركز فلك البروج رمب تكون ذاوية ادبر القيعند مركز ملك البروج زمب بالمعتدار الربيا بمتكون الاربع المزوايا المنايمة مهمجرا والمعدار المزيد بمتكون الزاوية اللقامان وومجزا تكوزيدكد وكدلك تكوزالتوس التي على حدمت بدكد بالمعتدار الزيد بمتكون للدايرة الهيطة بمثلث بهز الفايم الزاوية ١٠ سجزا وونزهزيو د مب بالمعدارالريد به يكون قطردة فكحزا وكدلدلان عوس إكية كاتكون اوية الم التي عند العايرة في كابالمعدار الديه تكوزالزاوبتانالعابستان وسجزا وبذلك المعداركات راويد ادب يمكد فزاوية مبدالباقية بذلك المقدارصد نزوكذلك تكون وس عِبْ مدون بالمعدا والزيد به تكو ذالدايرة الحيطة مبر المايم الزاوية

الطلت سنتروا حرة ابضاؤماية وسبعة وغلائيز بوطا وخرساعات معتدلة بالعنول المطلق كوزيج قيقة حسرساعات ونصف ساعة ويكون سيد القترالاوسط ايضابعداد وارتامة امايه السنة الواحرة والمابة والستة والستين بوما والتلاث والعشرين اعة والنصف والمنساعة اسامسيد الاختلاف فماية جزء وعشرة اجزا واحدى عشرون فيقة وامامسيره يدالطول فماية جزء وتسعة وستورجزا وسبع وتلتون فيقه بالنفرب وبيكوز بسبره بدالسنة الواحدة والمامة والسبعة والثلاثير بوما والحنس سَاعات والنصف ساعة اماسيرميه الاختلاف فواحد وثانون هناوست وتلثوزج قيقة واما مسيره بالطول فماية جزء وسبعة وتلثون جزا واربع وثلاثوزه فيقد بالنقرب فبيز ازالمابة والعشرة الاجزاء والاحدى والعشريز وقيقة التوللبعد الأول مرفلك الندوير ينقص ومسير الاوسط يالطول زمب واحزاالبعد الفاني الواحدوالفانبرجزا والست والثلاثير وفيعة مزفك المدوير تزيدايضا على سيرالقمرا لاوسط عالطول جزاواحداواحدى عشريز حققه ٥ واخعناعلى ابيت فلضط ايضافك تدويرا لقمرعليه آبة ويكون للوضع الندكازفد العريا الزماز الاوسط مزالكسوف الاول نقطة آوموعه يدالنمازالاوسط مزالكسوف الثاني نقطة بوموضعه يدالزما زالاؤمط مزالكسودالناك بقطة وكذلك نتهم انتقال القمر مزنعطة آالي نقطة بتشمن نقطة بالنقطة ج وتكون قوس التي قي المقصي

بمثلث

رهي

عَبِهُ مَا جَوَا وَالْمُوسِّلِ الرِيخِ عَلَيْهُ مَا النا فِينَ لَمَامَ نصف الدايرة مع كعناها الترفونومااماخط جطافنا ببة وهبعوزة واردح وعشرور فيقد وفلبغ والمنون فينة بالمعدا والديدبه يكون قطرج واجرا وبه بكون ومزمط ص زجه فبالمعدار النياب يكون تروط بريوك فيميكون فط جط ح م ك وحط مط كذلك يكون يب مط وبدلك المعداركان طمت الع مط فينبغ إن يكون خطط بدلال المتداريا مويد بالمقدار الرب به كارتط جماح م ك فيكور مربع طاب يه مثله قلح لايا ومربعدة جطيه مثله بدلك المقدار تكورعة يت كر فاذاجمعنا مساكان عها مربع بَعْ يَهُ مِنْهُ رَجْ مولح فيكونطول خط بَكَ يدلزي بالمعدارالدي به يكون قطردة ١٠٠ اجنا وحط جمة الجديوك وبالمعدال الديه بكون قطرفك التدويره ١٠جزا فميكون عطراك ع كد لل ومويون فؤس بج التريم واحدوما موزورا وست وملفورج قيقه فبالمعدارالان بميكول عطابة ع كه لن وقطرفلك التدويره ١٠ احبزا فيد يكون خط كة خي لولط وخط جم بدلك المعدار بكونها ما د والتوس التي عليد تكون عب موج بالمعدار النيابه يكون فلك التدويره و سجزا وبه تحوز فوس جما ماية وتمانية وستيزجزا وتلات دقابق فقوسها الباقية تكورخسة وتسعيل جزا وست عشرة د قبقة وحسين ابنة ووترها الديا موسل يكور في مريوبالمقدار الزيم يكون عطر فلك الندوير ١٧١ جرا وخط مترصطاية وعلاله وارسر وراوستاوالا برحقيقة وشعاو كأنين ايت

- ميدير جزار ووتر مزريكون في جو يزم المقدار المندب بكور فطربة وواجزا فبالمقدان الندس وخطمت يود ميه وخطده قد تبرزانه والجزاف فبالبدا المقدار مكوزية كاع نط وايصالا نعتبران وسرجة موزمز فكالبدوج وكا تكون اوية أوج التي عند مركز فلك البروج وكا بالمعدار الزيب تكوز الاربع الزوايا البتايمة ووسحزا وبالمغدار الربيد بمنكون اراويتلن المايتان وأسجنا فه تكون ب مب وكذلك تكون المتوس الخط مجريب مب بالمقد ارالزيه تكون الدايرة الحيطة بمثلث دجه الفايم الزاوية و ٣٦٠ جزا ويكون تر ٥ ج بد يو يط بالمقدار الزيديكون به قطودة ١٢٠جزا وكذلك لارجميع فوسالج قصا نزتكون اوية امج التي عند الدايرة فصانط بالمتدار المنيديم تكوز للزاد بتر المتابستان ٣٠ جزاوبذلك المقداركات زاوية أوج يسمه فزاوية عدالبافية بذلك المقدار قعط به وكذلك تكونالقوس التجهل حط بج قعط به بالمقدار الديد متكور الدايرة الميطة مثلث مج التايم الزاوية ١٠ مجزا ووتر تج بكون فيط يط زيالمند ارالزد به يكون قطر بج ١٢٠ جزا فبالمهدار الريد بمبكور يج يديويط وخط دة كما قداستهان اجزا فيدلك المقداريكونجة إديوك وبذآك المقداراستياز انخط به يحام نط وايضالان وسرية فالو بتجون اوية بج التي عند الدايرة فالويالمقدار النيابة بكوزالزاويتان العايبتان ووجوا وجدلك تكوزالنصرالتها خطيط فالو بالبقدار الزيوبه تكوز الدايرة الحيطة سئان جهط القايم الراد

الديد به يكون عدما بيزالم كزين مركز فلال البدوج ومركز فلل الندويي خسة اجزا واربع عشرة حقيقة بالتعرب وهذا قرب مزعلك السبة التي كانت الكسوفات العديمة التي بيناما فبلهذا بقليل وذلك مااردنابيانه

ولحزج ايصاية هذه الصورة مزنقطة كالتي بيمركن فلك الندوير عمودا عليخط حماعليه كسو فنرج خطاك فلانه قداسنبازان بالمعدارالزيد به يكون حط دك ٩٨١ ح فيه كان اما خط در فسماية وثلاثه واربعونجزا وست وثلثون قيقة وتسع وثلثون ابنة واماخط تة الندمونصف خط أة فبذلك المقداريكون مدكح فلذلك يكون خط جهزيدلك المعدار ١٨٧ نو مز فبالمعدار الذيد به يكون فطردك ١٢٠ جزافيد وكوزلها خطدت فهاية وتسعة عشرجزا وسبع واربعوز دقيقه وست وثلثون فانية والفتوس التي عليد تكون ١٧٣ يز مالنقرب مالمقدار الزيدبه تكونالدابرة الحيطة بمثلث دكرالقايم الزاوية ١٠ ٣ جزا وكذلك تكون اوية وكن ١٧٣ من بالمقدار الزيد به تكون الزاويران القايمتان ٢٩ جزا وبالمقدار الزيديد تكون الاربع زوايا القايمة ٢٠٩

this a firm following a sunda' of many wine. ود العداردنا براندى. of marker and the same of the second comments of وريه المام ا

وَا يُضَالانه قداسبان انعوسما اصغرمن صف دايرة فسيز انعكن فلك الندوير بقع خارجا مز قطعة همآ فجعل نقطة كمركز فلك الندوير ولغرج خطدتم كريكو زايضا نقطة لدي البعد الابعد ونقطة ممى البعد الافرب فلازمونع خطاة عدة مثاري بعلد عدم وعد بينا ال بالمقدار الريابه وكور قطرفلك الندوير الربي منوخط لكم مع اجزا فه يكون خطاة ٨٨ م يز وحط عد بذلك المعدار ١٩٣٣ لو لط فيوالك عطالة ٧٣٢ يونو فيكون حربع الديد حدة المزيا مثل ربع حط لديد حم عره ١٠١٥ موير وايضالان فريع خط لديد حم مع مربع كمَّ يَهِ مَثْلَة فِكُورَ مِثْلُورِيع دَكَ يِهُ مِثْلَة وحَط كُمُ الزيم مُونصف قطر فاكالندويويكور بذلك المقدار ستبرجزا اداردنا مربعه الديدمو ٠٠٠م على ١٦٠ ٧ عمر من يو يكون منك عط دي يامنله عره ٩٠٠٠ عربة ين فيكون طول عدادك الربيد مو عصف العناك الربيد عليد بعريانما قطرهاكالندويوالزيد مركزه مزكز طكالبروج ١٨١ ح بالمعدار الديه يكورخط كم الزيد بنو عصف فتعلى فلك الندويرستين جرا وكذاك والمقواد

للجناة التحانيد الشسيط مثلة امز لليزان - - - : --المتوج للسوابخ يوتقو يم وسط مسبوا لفترن الطول ووسط مسبر يدالم حتادف فلانا قديبنا ازالت وكازيد الكسوف التاذ مزالك وفات المثلائة الفديمة يدالزمان الاوسط بمسيره الاوسط اما في الطول فيف يدمدمن السنبلد واماية مسبو الاختلاف ففي بب كد من البعد الآ مزفلكالندوير وكسان موضعه يوالزمان الاوسط مزالكسوف الثاني مزكموفات زماننا الثلاثه بمسيره الاوسط كاقد ببنااما ياالطو ففي كط لـ مز الكبش وامايه مسير الاختلاف ففي سدلج مزالبعه الابعد فيزازع هذا الدد بيزالكسوفيز يغضل القمر بمسيره الاوسط بعدادوارتامة امايوالطول فماتين واربعة وعشرين واوست واربعيزه قيقه وامايه مسيوالاختلاف فماتيز وخسبزجوا واربع عشة وقيقه وكازال مازال يدييز السنة الثانية من من مرد قياد ولغاية عشريوما خلتمن فهرتوت مزضهور القبط صبيحة اليوم التواسع عشرقبل فصف الليل بنصف وثلث ساعة معتدلة وبيزالسنة التاسعة عفرمن سؤادرا نوسل ومبزخليا مزشهر حوا ومزيهه والتبط مبيعة اليوم الثالث فبالمضعف الليل بساعة واحدة معتدلة غيط بشان ماية سنة واربع وخسيرسنة وثلاثه وسبعيز بوما وثلاث وعشريزسا ونصف وثك ساعة معتدلة بالعتول المطلق وكات بالمقيقه بتعديل اختلاف مايوللايلم بلياليها الاناوعشرين اعة وثلث ساعة وكان

فه تكون فول له فقوس مسترخ ايرة فلك المندوير تكون فوله له و تكون فوله له و وقوس لا آلها فيد من تمام نصف الدايرة تكون مج كال و تكون فوس المن و تكون من الما ليندار الني يعد من الما في وقد كانت كل فوس آيد بذلك العندار في كا وكفاك تكون فوس آيد بذلك العندار في كا وكفاك تكون فوس آيد الما فيدال المناد التي يعد القموم نصو مع نقطة المعد الابعد يا الزمان الاوسط من الكسوف النافي الموضوع سيد لح وذاك ما أرداً

a grand and the contract of th

for a commence of the straight

Jane & some of the same

ولاته فداسترازان وية دكن فولج بالتقريب بالمقدار الهدية تكون الارمع روايا القايمة و ٣٩ مرا وراوية كدن كون الماق بريسلم الراوية الواحرة القايمة جرك وقد كانت كان وية احب بخلف القدار زميب فراوية لدب الماقية دك وي التي توترما قوس في المدار زميب فراوية لدب الماقية دك وي التي توترما قوس في البروج التي بقع من المسير الاوسطية الطول من الاختلاف التي لقوس أب من فلك التدوير فكان بوضع القمر بالمسير الاوسطية الطول وي الزمان الاوسطية الطول وي التي يقتمن الدران الاوسطية الطول وي التي يقتمن الكن لان وضع من المقيقة كان حسمة وصفر ين جوا وصور دقليق من الكن لان وضعه بالمقيقة كان حسمة وصفر ين جوا وصور دقليق من الكن لان وضعه بالمقيقة كان حسمة وصفر ين جوا وصور دقليق من الكن لان وضعه بالمقيقة كان حسمة وصفر ين جوا وصور دقليق من الكن لان وضعه بالمقيقة كان حسمة وصفر ين جوا وصور دقليق من الكن لان وضعه بالمقيقة كان حسمة وصفر ين جوا وصور دقليق من الكن لان وضعه بالمقيقة كان حسمة وصفر ين جوا وصور دقليق من الكن لان وضعه بالمقيقة كان حسمة وصفر ين جوا وصور دقليق من المناوية التي المناوية المناوية المناوية التي المناوية التي بالمناوية المناوية المناوية المناوية المناوية التي بالمناوية المناوية التي بالمناوية المناوية المناوية التي بالمناوية التي بال

منينتال وبالتامع معرف إله معاليل معدوثات ساحة بهنطفة ففه فالمسوا وعسرين نتسرية وسيعة عشر يوفا والمعن فأ ماحة ومنحس اعة بالتول الملق وبالمقيقة بالنفريب وغيرتها بقابل مناالزمان المبداول بعداد وارتامة مزالفضلة امان الطول شاية وثلاثة وعشرون حزاوا شسان مشرون فيقة واتبايه للاختلاف فلية وثلاثة اجزا وخسساو للاشزح قيقة فأذا تتصلا فالتنمين وضيج الفرز يهالومان الاوسط مزااكسوف النابز يحلوا عدمن بطبتره المتامرته عاق خابع متنع للقرالا وسطيها ولسنة من يعت تصريعا ولنبوم مل شهرتون ويونصف النهاوا خاية الطول فغ إحد عشر حزا واثنتين وعشرين فيقة مزالتو وواماع مسيوالاختلاف مزالبعد الابعد مزفاك الندوييضا تبزوتمانيد وستيزجزا وسعا وارسين فيقد ومزاليف الزديوالمفر والقرع لزلاء قداسته وانصوضع السسركان ذلك النظائ ميروار بعين فيقة من السمكة ٥ النوع التاسع يه مرف فق تفويم اد وارالقمر الوسطي الجرض ومواضعها وامااد وارحركات العمرية الطؤل ويعلا ختلاف ومواضها متدبينامابهن الابواب واساية العرض فتول اولاا باقدكنا مطييزل كناعملنا كعالى تسريطان الالتمريع فلكمستاية موقو فيون وبالنسب وبعد دابرة الطلهر تيزون مفاعل فدرالتعا الموسط تفاقصال المغرب الشمس فالاجتاع والاستقبال فازخاك اذا

جرد يجيع الموما فلاخ ما يترالن واحده شرا الما وسبحما بقر فالافية وتمانون وملوثلا فالمعشن ساعة وثلث ساعة معتطة وبدفهفاء الزمان يتدور لوصفه مزجركا تنالقه ريدالايام تفضل عالدوانقائة بالمزكة الدوبط فباللفويم امانه مسيوا لطول فما تبزوار بعدوع عنف جزا وستاوان سيرج قيقة واماع مسيرالاختلاف فما تيزو مسيرجوا واجدى فالإنزد قيقة واما خضاة مسبرالطوا فاعلف واكادكا غيرمغ إحرة ماتعتع مزالفضلة التحز فالدصادنا المصعمة واما فضلة يسير الاختلاب فإنا خرط زايرة مبع عشق د ميقة ولدلكين فبل ضعنا الميراوا وبمالد عامزتعوبم حركات الايام فسيناهده السبع عشرة دفقه عل عدد هن الإبام الموضوعة والمطينا المدم الواحد جهته سرسس يا مولط ونقصط فلا منحماة المعم الوسطى بيدرالإختلاف المدي قبل الغويم فوجونا الما قللقدم تجرير بَ يَنْ يَرْنَا نَطَ شِم مِن إِعِينا دَالِهِ ووضعناهُ و الجيادليد هير النَّوْعُ النَّامِزُنِ مَجْرِفَةِ مَوْضِعِ الْقَترِيجِ تَكَاتِدِ الْوَسْطَى الْطُولِ والاختلاف فسلك فقدم مواضعها إداقي سننه وزمين فت تسمع عِدَاقِكِ يَوْم مِن مَن مُورِد و نصف النهار من صدرالتبط والحد النمال الزيد ضاير منظ إلوقت ومنع فتالتمازالا وسط مزالكسوف النباف مزايك سوفاة النالانه الاول التي المعنا المعنا الدقت النفاط فيعار دكرنان السنتاليانة منصى دقياد ملفاستهشر يوماخل منقائد

زن اهٔ ا

يزالكتوفيز يكون مهاية وخسع غواسنة مصريه وماية والإفريسة وا واحدى عشرت اعدونهدواك ساهد وكانسسوا الغيرالمع والعرض اذوا واتامة ومسبوه الاؤسط كارينقص عزالاد وارالتامة الاجزا الستي بجتع مزالاختلافير كليهماط بخ وينقص ماتقدم وصفه علجهاتما وضع ابوخس مزالمسيوالا وسطيه هذا الزماز هزالا حواز التامة يدب بالنقرب فانهسيرا لغترا لاوسطب العرض فاكثر بتسع دقايق فهذا التدراداقسساه على الاعام التي ختع مؤهاذا الزمائع مي ١٠٩٠ عه ٢٠٠٠ انام بالنقريب كانحمة اليوم الواحد مزفاك سسس سنسح لطع فاذا وهناذلك على سطسيرالقسوية العرض النيد قدمنا تبيينه وجرا تعويم وسطمسيوالقبرية العرضليوم واحد بجبة مدلط مع نولز مم نضعف ذال ونضعه يالمداول وومزيعد تبييتا بهذه المهة مسيرا المرالاوساط بدالع ضطلب ايضايه تعويم مواضعه طول زمان فيما ببزكسوف بن قسرين عققين غيرمشكوك فيهما كارفيهما كالحان اللايزفيلهما يزاج ادالقمر المتساوية والاظلام والناحية التي كون الكسوفان فيسها امانة الضمال وامانة المنوب ولايكونانية تلك العقدة ولكزن المقاملة لما والكسوف الاول مزها ديزالك سوفين موالك سؤف الرية كنا استعلساه عدته يوالاختلاف وموالزيه كان السنة النابية من يحمره فيادولما مغربوما خلدموضهر توتحن هورالقبط مبيعة البوم التاسع عشر المام الفويمة الليل المانوالاسكندوية فقبان صدالليل المعاسلا

كانهد وخوامكرا وكارجد وسافيك العبر المايع عاوم الكون فدد تقسيم الكبيوفات معلومة فإغالة الخدارا نجادا كسوعة وجدا مزعام اظلام القنوية الزماز الاوسط مزالكسوف حقيقة ادوا رالعقدتين كلتهما إلى العرض الفلك المايل المقدار الزيد فد بيزلها مؤللا ختلاب وبيميزلها من حوات الادوار مزالاد وإذا لجفيفية كذلك غد مواضع إدوارا القرز العض يد الازمان الوسطى والكسوفات والغضلة التريفضاهم الصويد النسان الند مرالط ببريعديه الادوارالتامة عدواما الارفعندا فدعا ابوابلحسنة موجودة بغيرتاك الابواب نستعيز بهاولاختاج المخيم افتدمنا وصغه يداد ماكالمطلوب وجهامه الزاري كنا المكامر فيسيرا العضرف العظم والابعاد وتلك الجهة كزب وخطأ وقومنا كآله بها وكذآب فعلنايه جهات زخل المستري حبث بعشنا وحررنا اشيا مبدالم تكؤلخات عليها لاناالفيدا اخيرا ارصادنا غبرمتكوك فيعاد فعينبغ لطالح مدا العم بالمث المور المعتقد والمتصريز فيد بالعث والعداية الاعددوا تقتويم المهات المتقادمة فقط وسير فيتعد الدرماء بهايجدون من الارصاد الني يك بيه الوفع مواخط أنجائ شيها ومجعه مم ولايستقصوا والدولا يستجيرا منعلا الامراان بسلمهنا العلااليه امرسماوي جسيم مرافق الفة أحل مقاديدة وازام بحزيقو بهم مؤافسهم فتطولكن فتويم فلام اعيالها بواجن احدق اعلامات القيها بتيتز كالماحديما ومقنا فسنذكرها بعد منامة الملطى

الابعدمز فلك الندويريب ك-وكان مسره ورالعمر الاومط اكترمس للقي بسع وخسين فيقة وكازالنماز الريدمن موضع القبركان الاصل العسط الكسوف التاني ما تمزى حسما واربعين سنة وثلاث ماية يوم وبعة وعشربزيوما وعشرساعات ونصف وربع ساعة مطلقة معتدلة تكون بالحقيقة عشوساعات وربع ساعة ومزاجل آل كازبعد القرمزاليعد الابعدية فلكالتدويرب كد وكان مسيردورالقمرا لاوسط التوس الحقي الاشعشرة دقيقة والزماز الذب برالرصد برموما يتاز وثمازعشرة منة والاشماية يوم وسعة ابام والاث وعشرون ساعة معدلة وجرا مزائني عشروجتع الفضلة على افتد تبيز مزالمسير الاوسط بدالجرض قسح وبيكون مسير مركزا لقمرالاوسط مزاجل ماذكرنا اماء الكسوف الاول فعلى قطة رواماية الكسوف الناني فعلى مطدح ولان فوسن قسد وقوسد سنط وقوس ح سالج وتكوز قوسدة قسن فقوسا أدمج جبيعا تكونان الناقص عرضام نصف الدايرة بسعةعشر جزا وعشرد قايق وكلواحرة منهما لانهما مساويتان يكونان يدلك المعدارط له وهيتك الاجزا التي المسيرالعترالم في المايدالكسوف الاول فكان ينقص فدر تلك الاجزاء من موضع عقدة الراس واما في الكسو الثان فكان بزيد قدر تلك الإجزاء على وضع عقن النب فكل وس آز تكون لد وقوسج الباقيه تكون ك ملذلك يكون سيردورالقر الاوسطاماية الكسوف الاول فينقص عنوم عقدة الراسي لد وكال

وثلت ساعة معتدلة وانكسف مزالقس يددلك الوقت الدئة اصابع مزظحية الجنوب والكسو فالثاني موالزيك استعلدا برخس الزيكان منة عشرنيص سنج وابوس الريدكان مزبعد فهيوسير لشازه عشريز يوماخل مزشهر اسع مرشهورالقبط صبحة اليوم التاسع والعشر بزيعد مامض مزالليل ست ساعات و ثلث ساعة معتدلات وكذلك انكسف مزالقمريد ذلك الوقت ربع قطره مؤناحية الجنوب وكازالزمان للاوسط امابها بلفقبلهة الليالخسي ساعة واحدة معتدلة لانضف الليلكازاد ذاكست ساعآ ونصف وربع ساعة مالنقرب واما بالاسكندرية فقبل ضف الليل يحم معتدلة وربع ساعة اوكاز كاواحد مزالكسوفيزجيث كارالقمرية بعره الابعد وكان الكسوف الاول عند عقدة الراس والكسوف التابيعنا-عقدة الذنب وكان مركز القمر ايضا هاهنانه كل الكسوفيزية ناحية الشمال بالسواءمن فكالبروج ٥ وخسط دايرة لفلك القمرالما يرعليها الج على قطراج وتكون بقطة آنقطة الراس ونقطة ج عقدة الذب ونقطة تابعد بعدالشال وناحد قوسين متساويتين ونقطتي آج اللنبزم العقدتا المنتطة بالقيه إبعد بعدالشمال وهما فتوسأ آدجه وبكون مركزالقراماية الكسوف الاول فعلى تقطة كدواماية الكسوف الثانيعلى نقطة واكزالزمازالدي كانهزموضع القركازية الاطرالي الكوفالاؤل سبعة وعشربرسنة وسبعة عشريو ما واحدى عشرة ساعة ومدساعة معتدلة وجعية ومزلجان الكازيعد القموزاليغار

. Śł

مر هَادِش اقسام الجداول متلها بي جداول الشمس خسة واربعين بطراية العرضية مثالات فصول لثلاثة جداول الماللد ولازالاولا فيكون يهما عصصا والماللد ولدالثالث فيكون يهما حصصا يصبر لخاصة كلواحد واحد مزالا عداد مزالزيادة والمقصان يكوزالمقصان منازيادة والمقصان يكوزالمقصان منازية بهمة عمزالا ختلاف من موضع المعد الديد به فلك الذويرال ماية وثما نيز جزا وتكوز الزيادة اذا كاز العدد اكثر من

التوع العاشود وهكذا خطيط المداول العمر المعرد وهكذا خطيط المداول النوع الخادي عُشود المعتدارا خيلاف العمر ليسي قبل المعتبر لكن من قبلاف العمر ليسي قبل المعتبر لكن من قبل المعتبر المحتبر المحتبر المحتبر المحتبر المحتلاف العمرية راي ابو خبر ليس من قبل ختلاف المعمونة راي ابو خبر ليس من قبل ختلاف المحمونة ولكن من قبل الحدوارة الحدوارة الحدوارة الحدوارة الحدوارة الحدوارة الحدوارة الحدوارة المحتبر ال بعره مرابعه بعدالشمال زف لد ويدالكسوف الفاريكازيريد على عقدة الدن ط كب وكاز يعره مزابعد بعدالشمال فلح وذلك ما اردا بائد ٥

فلارالنصلة يدالعرض الديدس الزمان الديد برموضع الفيريد الاصل الماز الاوسط من الا الكسوف الاول ما يتازوسته وتمانون وزيراو تسع عشرة دقيقه ان في نه صناه من الما تين

والشائيزجزا والاربع والثلاثيز فيقة التي لموضع القبرية الكسوف الاول بعدان و ناعليها دورا واحرابكون ما بقي موموضع دور العرض زابعد بعد الشمال يه اول سنه مؤسى فت نصرية اول يوم من شهر توت من شهورالقبط يه نصف النهار ع ٣٥ يه ويه قصيل ما يكون من ساب اجتاع القبر وامتلايه لاناية هذا المسير ستغنى عن اختلاف الناز الزياسية وليست بناج اجة اليه يه هذا الموضع و نضع حداول على تسيم الاجزاء عطوط ايضا كما خططت جداول الشمس و تقديم خلافيا و تقديم خلافيا و تقديم خلافيا المربع و نقسم خلافيا يا الشمس الما الربعين الذير عن جنبي المعد فعلى ستة اجزاء سنة اجزاء واما الربعين الذير عن جنبي البعد الاقرب فعلى ثلاثة اجزاء ستة احزاء سة اجزاء واما الربعين الذير عن جنبي البعد الاقرب فعلى ثلاثة اجزاء ستة احزاء سة المورد فعلى ثلاثة اجزاء ستة احزاء واما الربعين المناز عن البعد الاقرب فعلى ثلاثة اجزاء ستة احزاء واما الربعين المناز عن حداد المناز واما الربعين المناز عن حداد العقرب فعلى ثلاثة اجزاء يتكون

بالاعداد والمستاب فقد خدالنسبة واحدمنه المهتبرجسعا اذاخنصرنا للشي الواحدمما يعرض فهماولم نصمد لاشياء عتلفة كما فعل ايرحس وقديمكن فاكات الكسوفات مختلفات ازيجون لخطأ امامن قبسل الارصاد نفسها وامامن فيلحساب طول الزمان فندخد يه للك الكسوفا اماالمقابلات فصح يحة الارصادوموا فقه لما بينام المقابلات بالجمتين بالحركة الوسطى خركة الاختلاف واماحسا بطول الزما زلاري نستبين النسب فقد لجده لم يستقص العناية وسنبيز كالواحد مزها ذيز ونبتدي مزالثلاثة الكسوفات مماصاراليه مزالكسوفات القيكات بارصاد بابلة اول كسوف منها كازاد كان فسطراطس الباعل مدينة اسبا مدينة للحكماؤية شهرسندونس ذكراز القبراذ داك تقصير دايرته جزء مغيرمن حية المشرق الصيغ لنصف ساعة بعيت مزالليل وكازهذا الزمان سنة ثلاث ماية وستبر عن يعت نصروكما ذكر موايط استة وعشوين ومامز شهرتوت صبحة اليوم السابع والعشريه نصف الليل فنسساعات ونصف ساعة زما بنة لاندانها كاز بقيمزالليل نصفه ساعة ولاز الشمركان اذذاكد اخرالعوس يكوز يبابل ايمان الساعة الواحرة الليلية شابية عشر زمانا وكاز الليل ربع عشرة ساعة معتدلة وحسساعة فالحنس اعات والنصف ساعة الزماسه تصيرست ساعات وتلانه اخماس ساعة معتدلات وكازاول الكسف بعد نصف للنهاراليوم السادس والعشر بريثان عشرة ساعة وثلاثة

هذاعل ما قدتين فغن نطلب لا يسبب يا الكسوفات القبرية التروضعها ابوخسوع العشعزهذا الاختلاف انه لاتكون النسبة تشبه النسبة التي بيناه إخرو لاتوافق النسب الاول التي قد تبينت جهة فبالب مركز الخارج السبة النانية الترجمة فلكالندوبوامان التييزللاو لفائه بجتع سبة مصف قطر فلكم وكزالخارج الى لحط الريد بمن الموكز برموكزه وموكز فلك البروج التربع نسبة ثلاثه الاف وماتيز واربعبز جزا الى ثلاث ما بتوسيعة عشرجزا وثلثي جزء بالنقريب ومريسبة الستغزلل استخ الاجزا والخس عشرة دفيقة وامايه التسييز التابي فانه جتع نسبة الخط الربيه لخرجمن مركز فلك البروج المركز فلك الندوير النصف قطرفناك الندويس وبم نسئة الثلاثه الاف والماية والاشيز والعشرين والنصف الملاتين والسبعة والاربعين والنصف ومي نسبة الستيز الحالاربعة اجزا والست والاربعيزج فيقة واكثرما تصيرالنسب مزالاحتلاف لما نسبة الستبن الى استم الاجزا والربع جزء فنسم اجزا و تسع واربعون قيقه واماسبه الستيرال الاربعة الاجزا والست والاربعيز دقيقه فاربعة اجزاواربع وتلثون فيقة فاما وصفنا خنفان سبة الستبرال لخسة الاجنا والربع جزءانها تصيرهنا الاختلاف الموضوع خمسة اجزاء بالتعرب وقدتيزلنا بماتقدم مزالقول فبرهذا بعليران هذا المنطأ الزيلح وليس قبال تلاف الجهتيز كما طريعض لناسلان كل ايري كرا احدة منها فقديرية الاخرى مثله غيرمغاه روازاردنامع يبازخ لله بالقليل تبينه

وحسساعة معتدلة فاول وقتالكسوف كازبعه نحف فهازاليوم الرابع بتسع ساعات وثلاثه احاسساعة معتدلات ولازكار مازالك كازفلاف ساعات كمامومكتوب فيزازالزما زالاوسط كاويجاسع ساعات وعشرساعة معتدلات فكان بنغياز يكوز بالاسكندرية بعد نصف نهاراليوم الرابع والعشريز بثان ساعات وربع ساعة بالنقرب وايضايكون الزمان الزيدمن موضع الشمس والعمر وكان والامل الهذا الوقت الاشماية وحساوستين سنة ومايتج وم وثلاثه ابام وشايعش ماعةوربع ساعدمعتدلات مطلقة وبالحقيقة سبع ساعات ونصف وثلث ساعة ويدهذا الزماز فدموضع الشمس الحقيقي كامومز الحومين وخدموضع العتروالسيرالاوسط عجخ مزالتوس وبالحقيقة كامح لان بعده كان الاختلاف مزالبعد الابعدية فلك الندويركز لزويكون ماختع مزطول زمان ابزالكسود الاول والكسوف الثاني ماية وسبعة وسبعيز يوما وغلاشعشرة ساعة وغلائة اخاس ساعة معتدلات واجزاه الشمس التي ارتهاية مزه الايام قع ع وكان برماعل ارس على الطول هذا الزماز الزيد من برنالكسوفين قعوب ماوس ساعة ونصف وربع ساعة معتدلات ومسيرالشمس فيم قبع جزاعير شزجزة واحدى وذكرازالكسوف الثالث على عهد اوس ريس الينيامدينة للكماء استدعشر يوماخات مزشهر توت صبيعة البوم التابع عشر وقسال ازالتمرانكسف كله مزياحية المشارق للضيفية بعد اربع

اخماس عقمعتد لاتولان لازيدانكسف مزالقسر كازجوا صغيراكان ينبغ إزيكون كازمان الكشوف ساعة ونصف ساعة بالنقرب وبيزان الزماز الاوسط كاز يعدنه عشرة ساعة وثلث ساعة معتدلات فكأن الزماز الاوسط مزالكسوف ايضا بالاسكندرية بعد معف نهاراليوم السادس والعشربز يشازعشرة ساعة ونصف ساعة معتدلات ويكون الزماز الزيدم وضع القمريداو لسنة مزسني بحت نصر الصغا الزمان بثالات ماية وحسر سترسنة مصرية وخمسة وعشربز بوماوثمان عشرة ساعة ونصف ساعة مطلقة وبالحقيقة ثمازعشرة ساعة وربع ساعة وجد موضع الشمسية هذا الزماز الحسبنا بحاجهة من المهتبز اللنبز وضعنايه ع م مزالة وسرالحقيقة وجدموضع القمر بالمركة الوسطى كد كمزالتومين بالمقيقة ع يزلان بعده كانص البعد الابعدية فلك التدوير رّكز مج ٥ وذكرايضا از الكسوف الزي كاز بعد دله على عهد مسطراطس يدا أيسيامد ينة الحصاء لاربعة وعشريز يوماخل من فهر ماموت من هورالقبط صبيحة اليوم ٢٥ قالدانكسف مزالقمر مزناحية المشرق الصيغي ودبوالساعة الاولى مزالليل وذلك سنة ٣٩٦ مزسني فت نصر لاربعة وعشريز يومًا خلت مزشهر واموث صبيعه البوم 24 مزق لغصف الليل فسساعات ونصف ساعة زمانية ولازالسس استاء اخرالتو ميزكات الساعمالليليم بمابل أني عشر زمانا فالحسس العات ونعف ساعة تكوز لربع ساما

قعه وتنزين وقد برئ حسايه هذا الزماز خطأ اماية الاتيام فتلسب سليعة معتدلة وامانيه الإجزاء فبالانه اجماسهن وليس الزيد يدخلهانا للنطأ مزالاختلاف واقدارا ليسب بمغيره وستقلل الكسوفات بالكلاة المحفيره التي وصفها وذكرا زارصادها كانت بالاسكندرية ويقول ات العسوف الاولمنها كازيه سنة عد مزح ورعلسن الناب استدعشر يوماخلت من مرسورى وبأالقريد ذلك الوق بنكسف قبلطاع بنصد ساعة وتم آخر كسوفه يه وسط الساعة الثالثه وكازالها الاوسطندا بتداء الساعة الئانية وقبل صف الليل فيسساعات زمانية ومعتدلة لازالشمس ان يوآخرالعدرا فلذلك كازللاوسطم الكيوف بالاسكندرية بعديصف بهار البوم السادس غشر بسبع ساعان معتدلات وكاناله انمزموضع الشمر والقبركانالية الاصليد. اول زمان المن الهذا الموق حسماية وستاواريعين سية. مصرية وغلاثماية وحسة واربعيز يوما وسبع ساهات معتدلة بطلقة وبالجفيقة سن ساعات ونصد ساعة وجدايضا موضع النس يد دالسالوق بالحقيقة كوو مزالعزرا وموضع العمر بسيره الاوسط كب جزام السمصة وبالحقيقه كوزولان بعده كان الاختلاف من المجد الابعد يدفلك الندوير شريو ٥ وذكراز الكسوف الثانيكان بدسنة إلا مزح آل المدور ولتسعة ايام خلت مزع مرماشير منهور القبطى كاللبداوه بعد مساعات وثلث ساعة مضت مزالليل انكف

سلعلة المنتمول الليل كازذ للعدد سنة براج مزين التناسد استقرعشر بوماخك مزضهر توتصبيعة البوم السليع عشرقبلنهف الليله اجتيز وبصف ساعة ولازال سي انديد جزءين والقوس تكوز البراعة الواحرة الليلية بما بلغما نية عشو زما فاجا النقر ب الما وممن ساعة الزمانية تكون ثلاث ساعات علد آل كازاول الكسوف بعديصه مهارالي مالساد سعشربسع ساعات ولازالعترانكس كليك أزجان مادبع ساعات معتدلات وبيزاز زمانه الاوسط بعد نصف مهارا ليوم الساد سعشر بالصدع شرة ساعة فكازين بغي ان المحال المان الاوسط من الكسود بالاسكندرية بعد عشرساهات وسدس عقمعتداة تمضيعه نصف نهاراليوم السادس عشروالزمان الزيمزمكومع المسروالغبركانا يوالاسلالهذا الوقت ٢٩٩ سنة مصرية واليوما وعشرساعات وسدس عند عدد لاشمطلقة وبالحقيقه شبع ساعات ونصف وثلث ساعة وجديد ذلك النسان موضع الشسرلل قيقيء يزلدم التوس كانموضع القريسيوه الاوسطية يزك مزالتوميز وبالحقيقة يه ين فخ لاربعده والاحتلآ كارمزال عد الا بعدية فلك الندوير قضا بب وعبنع الزماز الدي براكيو فالثان والكسوف الثاك فكون ابد وسعة وسعيريونا وماجتيز مجدلتيز وبكور سيرالشمري وعدمه وكازا فينس فدجع لطولسمنا الزماز لمضا فعط وساعة وغائي اعد ولعراء أاشس

مر شِنجِ

وختوز مان الماعتان والثلث ساعة الزمانية تكون ساعتبر معتدلنين وربع ماغة بالتفريب وكذلك كازالزماز الاوسط مزالكسوف بعد نصف النهارمزاليوم باربع عشرة ساعة وربع ساعة معتدلات وكان الزمان بصاالزيدم وصعالشمس والقمركاناية الاصلالهذا الوقت خسماية سنة وسبعا وارسين سنة وتلاث ماية واربعة وثلاثين يوما واربع عشرة ساعة وربع ساعة مطلعة معتدلة وسالحقيقة ثلاث عشرة ساعةونصفوربع ساعة وجد موضع الشمس يدذلك الزمان المعنقة خمسة عشرجرا والنتيعشرة دقيقة موالعزرا وموضع القرمسيره الاوسط يد كد مزالسمكة وبالجفيقة به بد مزالسمكة لازبعده كازج الاختلاف مزالبعد الابعدية فلك الندوير زمطط وكانالزمان الديد بيزالكسوفيز النافي والثالث مابة وستة وستبزيوم اوحس اعتد معتدلة ولجزاء الشمس ١٩٥ منه وطول هذا الزمان علم اوضع ابرخس ايضا اماالاتيام فماية وستة وسبعون وماوساعة وثك ساعة معتد وامالجراا الشمسضابة وتماية وستوزجزا وتلاث وتلثون فيقسة فقد تبيعها مناايضا ان مذا الزمان خطر اماية الاجزاء فعسوسس جزء بالنقرب وامايه الايام فنصف وثلث وعشر ساعة بالنقرب وهذا المطأالن دكرنا فديكزار بمخاللا ختلاف الكيرالبن النسبة يه للمقة فقد استباز بالعبان سب هذا الاختلاف واند بالتعة يستعل ا فخمنا غريبا ندمن حساب الاختلاف الزيدي مقابلات الشمسر والقهس

العنبيطد فكاز المتداز الكينوف بغة ينمي مهاراليؤما لتاسع باختى عشرة ماعة وتك بتاعة معتد لات لارالشنوليضا كانته والمبر السبكة وكازال ماز الاؤسط بعد الاشعشرة سرعة وتلت ماعة معندلات مزاح لزالتمركاز انكست كله والزماز الذي مرمويسع الشمس والقمركانا فيالاصل الهذا الوقت خسساية سنة وسبحة واربعين مندوماية وثبانية وجسين يوشاو ثلاث عشرة ساعة وثك ساعة معتدلات وحقيفة بالنعرب وكذلك غدمهم الشسرع ذاك الوق كوبو مزاليسكة وخدموضع القسرسيسيره الاوسط ازمنن المراز ومالحقيقه كويو مزالعنوا لازيعره كازع الاختلاف مزالعه الابعدية فلك الندوير قط ع ويكون انماز الدي بيزالكسوفيز الإول والنانيقع يوماوست ساعات ونصفوتك ساعة معتدلان واجزا الشيس قف يا وكان فيابين لرخوال عدا المان ماية وتماينة وسيعيز يوم اوست ساعات معتدلات وازلجزاء الشميس قف ي وذكن الكسوف الثالث كال مايد سينة 10 مزالدورالثان لمسة اسلم مضت مزيث مرمسور عن فيهور العبط وكازابتداء الكسوف بعدست ساعات وثلق باعترمت مزاليل انكسف القبركله ودكزاز الرسان الاوسط مزالكيون كازبعد شانصاعات وثلث ساعة مضت مزالليسل ودلك بعد نصف الليل ساعتين يك ساعة زما ينة فلاز الشمسريات فالنصف من العدرا تكون الساعة الليليد والاسكندرية اربعة عشر زمانا

والارش يتزيه معرفة تغييم اختلاف النظرالن الشمس والمسرة يووضع جداوك اغتلاف المنظر بيطنيه معرفة تبييزا حتلاف المناظرة بمسلما التوع الاوك ي منع المرح لونوحه بهاالكواك ويعرف مواضعها يدالطوك والعرض اما ما يعرض بزاتصال القر بالشسخ الاجتاعات والمقابلات وما فيهما مزالكسوفات فقد بحد مسا نكتفئ وذآل عجهة ما وصعنام الاختلاف الاول المعرد وازلم نستعلميره وحده فقط امايه نقسيم حركات القمرية غير الاجتاعات والمقابلات مزالا شكال فليس نكتفي فيها بذلك لانا بدللتراختلافا ثانيا كما فدذكرنا مزفيل العاده مزالمسروهذا الاختلاف الفانعة يعود وتسدى عالاختلاف الاول يدالاتصالبزجميعااعنى الاجتاع والاستقبال واكثرما بكونهذا الاحتلا الفاذخ التربيعين حميعا اللذيزعزجنستي الامتلا وصرنا الالعلم بذلك والتصديق ومماوهع ابوخس فللارصاد المكتوبه لادوار القروضا وجرنا فزبالالة الن لقذنا مالمناومتله ٥ وصنعستها كما نصف اخزا خلقتين عدرة العظم محتى الجرد متساه يتين متشا بهتين فراوجه فركينا احمامه ايدالادرى وموضع متقابلين على واباقايمة على طوح ما وتوممنا احداهما فلك البروج وتوممنا الاخرى فلكنصف النسهار ادكانهوالمنطوط على قطاب الفلكين قطبي معدل النهار و فطبي فال البروج تم اخذنا موضلع مرمعيهم النقطتين المتبي قدان قطير فالدالبرج واوتدنافيهما وتديز صتديرين مستوي الغلط مشاويين افريز مزالته

وقد وجد نياها و الْكِنُو فِانِ مِنْفِقاتِ مِلْهِها تِ النَّي وَصَغَياتَ عَلَيْهِ اللَّهِ وَمَنْفِقَ فِي اللَّه حَكَ التَّوْلُ الرَّابِعُ مِنْ كِنَابِ الْجُهُ طِحْ يُواللَّهِ نَعَلَى حُسُونِ عَوْفِهِ السَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَا لَا يَسْلِيمًا عَشِيهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَا لَيْهِ وَمَا لَا يَسْلِيمًا عَشِيهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَا لَا يَسْلِيمًا عَشِيهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَمَا لَا يَسْلِيمًا عَشِيهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَا لَا يَعْمِلُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَا لَا يَعْمِلُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَا لَا يَعْمِلُونَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَمَا لَا يَعْمِلُونَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَا لَا يَعْمِلُونَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَا لَا يَعْمِلُونَ اللَّهُ عَلَيْمِ وَمِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَمَا لَا يَعْمِلُونَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْمِنْ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهِ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهِ عَلَى اللْهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَالِقُ الْعَلَى

به النوالية والنوالية من الله عَلَى الله عَلَى الله وَ الله وَالله الله الله الله النوالية والله النواحية والله والله النواحية والنواحية والمحالة المعرفة قدر المتالات القبرالية من المتالات القبرالية من المتالات القبرالية من المتالات القبرالية والمحرفة قدر المتالات القبرالية من المتالات القبرالية من المتالات القبرالية والمناعة من المتالات المتالات المناوعي والمسلمات المناوعي والمناعة من المناطقة من المناطقة المناطقة من المناطقة من المناطقة من المناطقة من المناطقة من المناطقة المناطقة من المناطقة من المناطقة المناطة المناطقة المن

السادسة مِزالنها والديد موكارا ولى زيتبع الرصد الديد قبلها ومزبعد احدى عشرة سنتدء سنة التتبر وثلاثبري البوم الثالث من الامام المنمسة اللواحق نصف الليل والليلة النصباحه االبوم الرابع وكازيبغ إزيكوز إبضا بالغداة لكيكور الاختلاف بربع يوم ومن بعد سنة يد سنة ثلاث وثلاثين فاليوم الرابع مزالايام المنمسة اللواحق إقل النهار و ذلد كازل وللزيتبع الرصد الزيد كانقلد ومزيعد الانسنبزي سند ستوثلا أيزع البيم الرابع مزالايسام للنفسة اللواحق عند معيب الشمس وكان بمعان يكون صف السل لليكوز الاختلاف بربع يوم فقط ۞ ومزبعد ذلك وضع ابرخس الارصادالرسعية على احق عيقته امانيه سنة المنتيزو للاثيزين الدورالثاك مزادوار فلسيع سبعة وعشريز يوما مزشرماشير ياول النهاروكانت حلقة العاس التي بالاسكندريه فدلسنم الضور سطح جنستهم باستواء يدالساعة المامسة مزالدابرة الى الدايرة للمسرا فبلوقت الارصاد الوضعيم مراينا الارصاد اذاكان بالعدالاعتدالبزال مثله يوارصادمتوانوه مختلف مابيزال صديس بقرب مزحمس اعات وما بعد ذلك مزالارصاد كماذكرالسبع وثلاثيزمتفقه بربع بوم ومربعد احدى عشن سنتريد سندلاث واربعبزية تسعة وعشر بزيوم امزضهرما شبر مزيعد نصف اللبل الديمسيسة النوم الثلاثوز الاعتدال الرسع وذآك ماكان

الطاوروالباكل فاسترضهما وركما فللما علقته اخرى على استطر الطاعد سناسة بمطما الباطن ليطي الجلقتين الركبت والطامر تبزيع عليقوم ومزكاوجه سامد صحة وجملناها سلسة المدارو الجرئ الطول على قطير فلك البروج اللذير فكرنا وكذلك ركبنا حلقه الحرى فيسهما يااسط الباطن ماسدايضا بسطها الظامر لسطى لللقتيز الموجبتين الباطنتين ماسة معيمة يه كالهوضع ومزجلوج سلسة المسداد والجرى كالاعزى والطول والعرض على انتطبين النيز مساحركة الملقة الخارجة وقسمتامزه لللقد الراخلة وابضا الحلقة التي يدا فسلك البروج كاواحدة منهما شلاشماية وستيزجزا فسمة الدايرة وبكل مالمكن فالاجزاء واجزا الاجزا وركبنا المخاطفه اخرى صخيسة ومقة هيها تقبان متابلان الدانة باطر لللقدالداخلد لكيكون معارة انجرامايه السطح الباطن وللملقة الماخلة الحلوات مسن الاعطاب الموصوعة مزاجل صد العرض ومسسن بعدان ارت عدن الملق ا فكرنا عدد الالتوسلاني برالتطيين قطب فللعالموي وقطبسعهد النهارالن فديننا ماضاتقدم فاختنا قدرهامن وأما مزيطبي فاكالزوج ياحلك نصف الهار المتويم عليد اند صفلوط عإلاة طاب وتعلمنا منالك علامتيز عقا النيزلهضا وركبنا معاية طبين مسورون فاخلقة اخرى تعيم حلقة فاك يصف التهار التيبناما فالول كتاب الجشطئ الصاد العتوس المتي مرالته المقالمة المتاكل إذا

صارته مزة الملقة تامة يه منا الوضع الزوكان تلك الملقة فيداعلى الداسارة فابمة فلي فط الافق وعلى أتناع قطبا خاصة الموضع المكول وكانت ايتضاموازية لسطح الفلك الزنيه موجا لطبيحة فلك فصعة إلتهار كازمة ارالملق الواخلة فيهاومجراما كالهاباسرما على قطبي عدل النهارمزالشر قال الغرب تابعة لانتقال حركة الكاللاو الاسادا نصبنا الالة علىهزه الصفة فكلما امكز ارتكوز المسسروالقرجميعا طامر يزعو قالار مزاما الملقة الحارية على مكوفك التروج الخارجة فانا نغيمها علجز والشسرل وجوديه تلك الساعة ونديو خلقة الفسلك المنطوط عا الاعطاب لكي ذاكان موضع تقاطع لللعتي الزيعليود الشمرع اقعاعل الشسر طلعقيقة صارت للملقتان حلفة فلكالبروج وحليد الناك المنطوط على قطبيد يظلا آنسهما وازكاز بدل المنس جممن الجيم التي تعامرو يعلم مواسعها فاذا كانت عيز الناظر الواحدة طيختلع مناه الملقة الخارجة وعلى الموضع الزيد برى الغم مند الزيد عليوء فالكالبروج الزيد فيدالغم يرى بالضلع والموضع المقابل لعامى لذآل الصلع والموضع مزالملقة كاندلاصق الصلعيزوية سطهما وامالللقة الاخرى لداخلة المفسومة مزهره الالة فنديره اعندذاله الالقسراوغيره ممايطلب لتكرمع رويتنا للقمس اوغيرها مزالجوم نوع العمرا وعيره مما علم من الثقبين ميعا الله يزي الملقة المركبةية

بإطراطاقة الراحلة المنسومة فاماك الدنعلم موضع العبراو غيوه

منبغ اربتبع الرصد الربد كازع سنة المتبزو كالاثميز وكازخ آل ايسا متفقاع الارصادالق كانت بعد ذلك السنة خمسير فاندكا زواول شهرماتوت فامتوت عندمغيب الشمس يعديوم وقريب مزنهف وربع يوم مزالة صدالزي كازيد سنة اللاث وارتعيز ودلك حصة السنيزال أبع ميزال لاثوالارجيز وميزالخ سيزالة في إبيزال كسدين ﴿ فَإِيكِ فِي هِذِهِ الْارْمَادِ كِيرِاحْتِلَافُ و قد كَازِيهِ عِيزَ ازْ يُهِ حَلِ شِي مزلخط السزة ارصاد النقلبين فقط ولكزية ارصاد الاعتدال ايضا واريكورقدردلدالي بعيم فانة ازكار للطأ الزيد مزقيانهب الالات وقسمة اجزابها عل الحقيقة يعن سد مقايق بالمراجزس تلاثة الافوسمايه جزء فقطم والفلك المخطوط على قطير محدك النهارفان الموبعدية العرض الشسرلة الحركت ربعجز ي الطول فالغلك المايل يثنقطة معدل النهارسوت والس النطا بالاختلاف الغيب مربعيهم وقديكو زللطأ أكثرسن فاللالة اذالم يحزبصهاع مرة على عنيقة صواب الصدمن اجلازما يميلها ناصبها وتدركها ويشدها لكي بشتهافتشت زماناطويلاعلى الواحدة ففرخآك مايدخل والخطإما يسقطعن المسطاق الماس المنصوبة يه المواضع التي يعتع فيها النظرية المدنة التي بطزان طهاوسط معدك النهار واحد فانه قديستيزلها بالرصد تغيرمواضعها واكثرذ آكنا اغلظها واقدمها ورب

تقطة

وَيْصِفُ دايرة فلك البُروج عِلْيُهِ بَرْدَ وَتَكُون زَمِي النقطة للخريفية وتكون قوسبزاولابرداوا وموالشنلة وبيزع وانقطقت تكوناؤا الشنبلة وخنط ايضاع إقطبت وببعد ضلع المربع نصف دايرة عَليْم حطمك ونطلب وجود زاوية كبط فلازح ابرة فلك نصف النهار وهي الجدعطوطة علىظي ابج وعلى قطبى حهد تكوز كافاجرة مزقبى ع بط مع ربع دايرة وميزلجلهن الصورة بكون فسبة و ترضعف فوس بآال وبرضعف فتوسراج مولفة من نسبت ينه زنسبة وترضعف قنوس بزال وترصعف فتوسيط ومنسبة ويزضعف موسطه الوترضغب قوس و وضعف موس م مِزاجْل ما تعدم بيانه ٢٣ ك ووسرها ٢٦ يو وصعف قوس الح ١٥١م ووترها فيزلا وايضاضعف فوس بزيكون ستبزجزنا ووترها ستوزجزنا وضعف فوسركم ١٢٠جزا وونرها فج نه فاذا فرالة بنا من بنه عمر يوالي قيز لا نسبه ستين جزرُاالى في ند تبقى سبد و ترضعف قوسطة الو ترضعف قوس ح وهيسبة ٢عرج الن١١جزءا فضعف قوسطة بكوزيدلك المقدار مب خ ولذلك يكون عف فوسطة فريدًا مِن المنبزواربعبن فرا فطم بذلك المعدار واحد وعشروزجز العكاواحدة مزفر وبرط وكوراو كبط تكون وزاجل تقدم بيانه ماية واحدعشر جزؤا والزاوية التي عندرا رالعمر كذلك ايضا تكون فباجزءا فكرواحكة وزالنا ويتش اللنيزعند وامرال ووامرال تنكة لقام مابغ والزاوية والقايمة

مدانطان من التعبير حديدا الذين العامة المرحمة من اجرا الطاعة التي تو مناطات من المراحة المراحة من المراحة المراحة المراحة المراحة والمراحة المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة المسلامات المراحة المسلامة المراحة المسلامة المراحة المسلامة المراحة المسلامة المراحة المسلامة المراحة الم

التوع التاريخ معرفة اختلاف الفكر المضاعة المابالصدفقة فد ابعاد العدم الشعرف اختلاف الفكر المضاعة المابالصدفقة فد ابعاد العدم الشعرف الحساب والجهة الموضوعة مرة موافقة منعقة دمرة مخالفة معنافة ومرة بتاخ آل ومرة يكثر فلما الحيات منعقة دمرة مخالفة منطقة ومرة بتاخ آل ومرة يكثر فلما الحيات عنايتنا وطلبناها مرتبة هذا الاختلاف ولم بنقطع المناهة وتشان متعلل المناهة المناهة والاستقبال ابحا فوجرناه القانية والمتعالف منطوالما يعارض المابية والاستقبال ابحا فوجرناه القانية والمتعالف منطوالمنه والماباختلاف قليل يقدر ما يمكن اليكون الدمل مناخلاف منطوالفوروا مانية التربيعين كليهما الدين من منتق الامتلاف المناهة والاستقبال الدين من منتقل المناهة والمناهة والمن

BAKELE

فَلَكُ

زلوية دمزلان اوية دمزمثل فاويه دحب وزاوية دمك مثلن وية دجل فكال ويتلب مساوية للزاويتين جميعا الليزين متزومز مطط وكذلك تكؤز الزاوبتان اللتان مزلجة ومزيء رَساويتان ليلي ل الزاوية التربزد مز ٥ وَخَطُ ايْنَ إِيهُ مَا تِكُ الصُّورَة وتَكُونُ نقطة آيز القطعة الشرفية في وسط السمآء فيه ماجية الجنوب مزيج التحلى ستالووس وتكون فتطقت منالقطعة الغربية التيخ وسط السماء من المتال من فقطة ج فافتولسان لمقالزا وبنين اللنيزمزجهز ومزلجب اعظم مزمطى زاوية دهوبزاويتيزها يستين لإناوية دج مثلناوية دمج وزاويتا حج وحطمساويتان اوين قايمتين فزاويتا حج ودحلجيها مساويتان لزاويين فايستين وزاوية دمزهم ازاوية حجب ولذلك تكوزنا ويتا جه زولجب اعظم مزمثلي ط. زاوية دمربزاويتي حج وحجلاللتانضمامساوتيان لزاو كيرقابيتين وذلك مااردنا يبانه ع

ودلك يشعة وستوزخزا فقد استهان ما وصفنا اللاحد فبامك اصغرواقل مزلجزاء البروج واجد وذلك مااردنا بيانه ٥ والمناه في المسورة لجَمِلُ قُوسِ زَبِّتُ برجينِ لَجَمِـل نعطة بداؤل الأسد وتكؤن الخطوط على الها وخولضعف موسبآ ماجزنا ووسمامب ب وضعف قوس اج ١٣١ جزا ووترها قيب كد وايضاضعف قوسن ١٢٠ جزء اووترها فج نه وضعف قوس بط ١٠٠ جزا ووترها ٩٠ جزء افاد اخز المتينا مرز نسبة مب ب ال قيب كد نسبة فج نه ك الى استان جزء البقينسة وترمنعه فوسطة الى ترضعف فوسوح الزهنسبة كم إالناجزا فيكوزونزضعف متوسطة كه جزءاباللغرب وقوسطمه خَاصَةُ يبل فِميع مق سِ لمه ك وهي فاوية عبط قب ل وكلواجرة مزيوس إول للبوزآء واول الذلوالباقين

قوسام و فلا المروج عليها الج و تكون قطة به من يقطة المنقلب و و فل المنطقة المنقلة النقلب عليهما بحدة و فلط على فليقطق في و و على و مو قطب معدل التهار قوسيز من فلا سعف النهار عليهما و و قافول النهار عليهما و و و على و و فلا و و مناقلة و مناقلة و مناقلة و مناقلة و و المناز و بنيز قابستيز و بسارخ آل ان نقطتي ق م منتب الويت المعدم في المنقلة و المناز و بنيز قابستيز و بنيز قابستان و المناز و بنيز قابستان و و الوية و تواوية و مناوية المناز المناز و بنيز قابستان و و الوية و مناوية و المناز و بنيز قابستان و و الوية و مناوية و مناوية و المناز و بنيز قابستان و فالمناز و بنيز و بنيز

وَبَعْدِ العِلْمِ العَدَمُ فَعَلَّ دايرة فلكنصف النهار عليها الما ونصف دايرة فلك البروج عليها الجوتكون نقطة آم المنقلب الشتوى فنط على فطب آ والمعد مناع المربع نصف دايرة

معبا وبعد منع المربع معدد ابره علمه والمحدد ولان فلك نصف النهار و موالحة عطوط ملك قطيى عليه مده ولان فلك نواحة والمرة فنكون أفي أناوية دا ه ناوية فايمة ومن الحرانة المتوالنة المتوالنة المتوالية وذلا الترعند وله والمنطان في المتعلق المتوالنة وذلا تاكان بنا في المنافية وذلا تاكان بنا في المنافية و المنافية و

وَخَطُ الْمُضَانِة مَتَلَهُ وَالْمُورَةِ لِلْابِقِيرَ هَذَا الباب وَتَلُونِ يَعَلَّمُ آمِنَ المُعَدِّ الشَّمَال مِنْقَطَّة جَوَتُكُونَ المُعَلِّدَ الشَّمَال مِنْقَطَّة جَوَتُكُونَ مَعَلَّم وَ الشَّمَال مِنْقَطَّة جَوَتُكُونَ مَعَلَّم وَ الشَّمَاء بِهِ تَاجِيدَ للبُوب مِن مَعْلَة جَ وَاقُول الزَالوية وَقَرْبِوالْ وَيَهِ وَالسَّمَاء بِهِ تَاجِيدُ للبُوب مِن مَعْلَة جَ وَاقُول الزَالوية وَقَرْبُوالْ وَيَهِ وَمَنْ وَمِنْ حَبِيجُوا السَّمَا وَمِنْ اللهُ وَمَنْ حَبِيجُوا المُعْلِمُ وَمِنْ وَحَجَدِيمًا اللهُ وَمَنْ وَمِنْ وَمِيْ وَمِنْ وَمْ وَمِنْ و

وَمِنْهُ الله اسْتَبَالَ الله قد يُنْكِزُ عاسُهَ لِمَاخَدٍ وَجُودُ الرِّوَا يَا الْهُادِثَاتِ يَوْ فَلْكِ نِصْفِ السَّهَارِ وَفَلْكِ الْافْتِي السَّهَارِ وَفَلْكِ الْافْتِي الْآوَا يَا وَالْفِتِي الْمُقْتِي لَكُونُ فِي الْمَلَكِ

الْلَهِ إِنَّالُهُ لَكُ الْعَظِيمِ الْفُطُوطِ عَلَى نُقْتَطَةِ سَمْتِ الرَّفُيرِ عَلَى هَةِ مَا ذَكُونا فَإِنَّا إِذَا لَهُ خَلَطُنَا فَلَكَ يَعْنُفِ النَّهَ إِرْجَلَيْهِ الْجَارَ وَنِصْفَ فَلَكِ الْأُفْق عِلْمُ مِنْهَ وَنِضْدَ فَلَكِ الْبُرْرِجِ عَلِيهِ رَجْحَ كَيْفَ مَا كَازَ إِذَا لَمَ نُوَقَفًا

م خ فَرَاوِيهُ دَآهَ فُلْمَةً

تدويره النيوفية السيرالنا قص كوزج وضعه اكثر نقصانا مزالحسوب من النقصا والاول يه عيد التربيعين اذاكان القريه الدالتربيعين انها الصداارية فيدالمسيرالزايديكون وضعه كدلك ايضااكتر ريادة على فدركثرة الزيادة والمقصاز الاولحتى الماوجرا مزذآك ظندا أزلهلك تدويوالقمرفلكاخارج المركزيد ورعليه وازالقراذاكائه الاجتماع والامتلا يكون وبعده الابعد واداكان التربيعين كليهما يكوزع بعده الاعرب ويعرض له اذا كان عويم الجهة الاول كما نصف ستصميه سط هلك القرالم إلا والكافكون وركزه مركن فلك البروج ويكون بقدمه كماكان اولامزاجل العرض عل قطي فلك البدوج بقدرن باذة حركة العرض على ركة الطولويكون مسيرالقرايضانة فلكالندويرونية فومربعده الابعدالي خلاف توالى ابروج على ايتبع عودة الاختلاف الاول ويدمذا السط الزي يه ملك القرالمًا يل وكتاري جهنين منطقتين كالمرة منهم المستوية ية نفسها وكلتا مما على كرفنك البروج واحرامما تديرفلك الندوبر اليتوالالبروج علمايتبع حركة العرض الاخرى تديرمركز فللالماج الموكو بعده الابعد الريدي ذك السط الريد عليه يكون مركز فلا الندوير أبحاوتكونادارتها الخلاف توال أبروج بقدر زيادة بعدما بيزالشمس والقموالمضاعف علىمركة العهزلهني يذلك زيادة مابيز حركة القسر الوسطئ الطوك ومين ركة الشسرال وسطئ الطوك مثلا افتول حتى يكون اليوم الواحد حركة مركز فلك الندوير وهيحركة العرض يد

، وَا يُضاغَظُ دايرة قلك نصفِ التهارمليها أنبد ورصف دابؤ معدل النهارعليد المج ولحنط نمددابرة فلكالبروج عليم ازج وتكونقطة آميهطةمعد النهارالمنهفية وخنطعل قطب آوببجد ضلع المربع نصف دايق برهد فمزاج الزدايرة أنج عطوطة على ظبى المج بعد تكوز فوسًا آزهد كالواحرة منهماربع دايرة ولذلك نعطة زمي المنقلب الشتوى وقوس زآة والجبزآة الق قداستها النها الاندوعشرون جزا واحدى وخسون فيقة فكل وس مد تكون في نا بالمتدار الذيد بمتكون القايمة وجزءاومزاخلِمَاقة تندم بياندا يضانكونناوبة نتطة الاعتدال الربيعية ميلتمام تتابقى زالۆاويتىن القايمتين ميستة وستون جزءاوسع دقايق وخطايضا دابرة فلا

نصف النهارعليه إلحد ونصف دابرة معدل النهارعليم امج

الْتَلَكَ الْقِطِيمَ الْمُطُوطِ عِلَ آلِيْ يَنْ مِنْ الرَّأْسِ اللَّهِ وسَرِطُ السِّمَ آعِلَى نُعْطَةِ زَيْكُوزُعِنْدَ دَلِكَ مُو فَلَكُ نِصْفِ النَّهَارِوَ نَكُوزُ فَاوِيَةُ دَرَهُ لِذَلِكَ مَعْلُومَةً مِزاجْرِ النُّعْطَةَ زُوالزَّاوِمَةِ الِّي عِنْدَ فَلَكِ يَصْفِ النَّهَارِ مَغِلَوُمَةٌ وَقَوْمُ لَزَمَعُلُومَةٌ مِزْلِجُلِأَمَّا فَدْ عِلِمَا حَمْمِرَجُنْءٍ يَكُونُبُعُهُ نَعْظَةِ زَيِهِ مُلْكِ نِصْفِ التَّهَارِينَ عُعِرِكِ النَّهَارِ وَكُمْ مِزْجُزُو بَكُورُ فِي النَّهَارِ وَكُمْ مِزْجُورُ وَهُ مُعِدِكِ النَّمَارِ مِنْ فَعَلَدِ آ الَّيْ يَعِينُ الْرُونِينَ آذَا خِرُنَّ وَمَّنْ مَا الْعَلَدَ العظيم المخطوط عَلَى نُعْطَةِ آعَجُورُ عِلَى نُعْطَةِ وَالْتِي يَنْعُطَةُ الْسُفِرِقَ وَخَطَعُلنا عَلِيْهِ الْمَحَ فَيَنْ فَنَالْكَ ايْضًا يَشِيَيرُ إِنَّ فَوْرَا فَ نَكُوزُ إِبَادًا رُبُعَ الْعَلَدِ مِنْ إِلِنَّ نُعْطَةً آمِي فَعْكِ دَآيِرَة أَفْتِي بَهَدَ وَلِهَذَا السِّبَ تَحُونُ إِوَيَةُ الْمَدَ مَا إِيمَةُ ابْدًا وَتَحُونُ زَاوِيَةُ دَوْحَ الَّتِيزَ الْفَالِدِ الْإِبِلِ وَفَلَكِ الْأَفْخُ وَمَعْ لُومَةً وَتَكُونُكُ لَ إِدِيَةِ أَهَ ايْضًا مَجُّلُومَةً وَذَلَك مَا كَانَ يُنْبَعِي لِنَا ازْ يُبَيِّنَ فِي ويترضوا يضااذه سنا على ماذكر بالذا في علينا تلك الزوايا والعسى فعتط الفيهز فلكالبروج مزاؤك الشركان الخال المديد كُلِيبُ إِلَهِ يَكُونُ مِن قِبَلِ

مَلَكِ يَصِف النَّه ارتَكورَق دعِلِمنا مَعِهُ الزَّوايَا وَالْتِسِ الدَّلْ لَهُ يَهِ

المرام والوالروج ويكون والالافلادر برى سيره والمالرج ्रविद्वामान्यात्र्यात्र्यात्र्यात्र्यात्र्यात्र्यात्र्यात्र्यात्र्यात्र्यात्र्यात्र्यात्र्यात्र्यात्र्यात्र्या العرض اللفتلة التي يتزلك التنز فالات وقايق البعد الابعد مرقات مركز الماج يتركايضا الخلاف توال الروج باط ومزالزبادة التريسزية المراءضعة البعد الزيد من المسرة القراليد مو كد م على وكد العرض التيبي إ يد فمن قاص المركتي المتلفتين التين على مركز ملك البصروج كبادكونا فالدم المطالب المرطاع كركن طاك الذور المطالب بشرعلى مركزالفاك الحادج الوكر بالعوس الركبة مزالتانا الاعشر عوا والارتع فشو دقيقة ومزالا مدعشر يجزا والسبع وفايق التي يضعف اجزاة البعد الزيدمة يسياك ومزاحل البيطع فلك الندوير فالمالة إج المزكن مرتبز الشهرالترى وتكون عوده مركز فلكالند وبرال المعدالا بعديه مُلكُ الْمَا يَجُ الْمِرْدُيِّةِ الْاجْمَاعَاتُ وَالْمَعَا بِلاتُ الْفَعْلَى وَلْلَّ مِسْتَكِرَدُلَّكِ عبانا سوم ايضانيه سلخ علا العبر المابل فكامركزه مركز فالتعاف ا علية المدهل مركزة وقطرام وعمل البعد الابعد الزيد المالة مركز الحاج ومركز فلك الندوير وابعد بعد الشيال وأول الكش الشرالوشطي جميعاهل يعطدا فاقول الهااليوم الواحد تكون وكد السطح كلهالى علاق توال البروج وذلك من الكوتعلى ولزه كلات وقايق بالتقريب حتى يحون عد الفتال الابقدية كظ الرمز النبكة بالعربة والمالة الريد بشبه خط بآبد بوالمركير الفناعتيز على مركز واسما الديد مرسور الله

العرب

كنكا

ونرضعف فوسمة الوترضعف قوس يج وذلك مونيهمة تمانية عشر جزةا وحنس ثواز الملاية والعشريزجزةا ووترضعف فنوسيج شانية وعشرو زجزة افلزلك ونرضعف فنوسمة بتلك الاجزآء تعمه ولذلك بكون ضعفا فتوسمة يزيو وممة بتلك الأجزآء حلح وكالقوس كم الماك ادتطلع يوالعناك المستقيم مع جراكما قد تقدم بيا زدلك سبعة وعشرونجزة اوخسون فيعد فمح الباقية تكونهط يسوسد استبازمع ذآك ازالتسكة تطلع بمالتك الازماز وكلواجد وسن العزرا والميزان تطلع بئها تنقص هذه الازمان مخت الازمان اليتي تطلع يالفلك المستفنم ودلك منوستة وثلاثورزمانا وتماز وعشرون والما تكون وسحربرجي الكش الثورجميعا ستين جزء اوم سوى لكسه المكو علحاله وكذلك بكونضعف قوسكل قلح نطمب ووتكا قيب بج نو وضعف كم الح

ووترها مبدا مح فاذا الفينا مِرْنِسِة السبعِيزِجِزِهُ اوالاشيز والثلاثيز وقيقه والشَّار والارْبعيز تَانِية الراسبع والسعرجز، اوالاربع دقايق الست والحسيرة نية نسبة الماية والاشخ عشرجزة اوالثلاث والعشريز وقيقة والست والحسير تانية

المروج بعد فلك نصف النهار وايضاعة ذلك زوايا وقسي مابي النروج الترمز قبائهم والمسار والمعرب والتحريك وزهنا الباب لئاسنا ي عرامة معد الدلا منالاايضا وجَمِل برهان الكرالبرديد كر موضعيه بآب ولجد ومنال ولجد وحيث يكوزار تعناع المتطب الشالى عزالافق ستة وثلاثين جزؤا ونصير لذلك مثالا ان يحوز بعد نقطتم أول السرطان عزفاك نصف النهار الالشرقية ستاعة وأحرة معتدلة وذلك موالموضع الزي عليم هذا الخط الموازي بكوزيه ذلك الوقت يه وسط السمآ وستة عشر جزما واشتعيش وقيقه مزالتومنين وبكوز الطالع يزلز مزالسنلة وخسط فلكسف التهارعليه الجد ونصف فلك الافق عليم بهد و قطعة مز فلك النروج عليها زجط وتكوز نقطة ح راس السرطان فقطة تهلوضع يويب من التوميزيه وسط السماء ونقطة طكوضع يؤلزمز السنبلة وخير على نقطة آست الروس على نفطة خ راس السرطان فطعة مرفك عظيم عليها احتج ونطلب اولاوجود فنوس اج فيزهوا زيوس رطاعاكه وقوسحط عزلز وكذلك لإزاجزاء التوميزيويب يكوز بعن من معدل النهارية فلَكِ نِصفِ النهار الالشمال في وبكوز بعدمعوك النهار مزن بطق آسمت الروس ستة وتألا تأبزجزا مكوز قوس از بسبة وتكوز فوس زج لمام ما بقى زريع الدايسة عزز واذ قدمل من مكذا تكوزيا المنورة نسبة وترضعف

٠,

المثلاث

الالهكوام عواصعها واما الالهكورع المعلموا تبة فنود العول فيبين مسبوالقبرية الغرم الريا كامدكما وهلما اولا فقد طلقاعة تعتويتم المسيرالاوسطالة ولفاك التدويرية القلك المايل فسوفير المربين مسن الطسوفات المكتوبة عندنا عبرالشكوك فيها كانغيا بيلهما مرطول الزماز كانفيه مقدار عظم اظلام القمرفيها متساويين كاناجميعان عقدة واحدة مزالعقد تيروكان خروج الممرية كالكسوف مدهما اماس ماحية الشمال وامامز فاحية المنوب وكازبعد العندرابيم ايكلواحد منهما واحدافا خ لك اداكان كذلك يكوز بعد مركز العمر باصطرار يه كاواحد مزالكسو فيزيع فاحية واحدة مزالعقرة الواحدة سوا ومزاجل ذاك يكون مسير العمولليقيد الزماز الديد بيزال صدير عيطامادوارية العض قامة وكالمستوالا ولمزالكموفيز الله يزاخذنا المند كازبها بالاستقر احسى الاعرض في ورانوس الاول الثلاثة ايام حلت من هوطوري شتهو والعتبط صبيعة اليوم الرابعية الوسط مزالساعة السادسة وبين ان حلالة الوقت انكسف مزالقمر من احية الجنوب قد راصبعبر وكان رصد الكسوف الثاني الاسكندرية الزيد كان سنة تسع من ادرايوس اسبعة عشريوما خلت منضهر ماخور منضهورا لقبط صبعة السعم المام عشر مبال معد البرام الاشسامات وتلث وحس معدلات وانكست مؤاللتمويه فلله الوقت سرس فطرة مؤفاحية الجنوب وكان جازالمنويه العرض وعندة الدنب وكلواحة مؤالك فتوفين فانذآك

الاشبزوالارسيزجزةا والرقيقه والشازوالارسين فانية تبقيسبة وبرضعف قوسمة الم وترضعه قوس بح الديد منواب لود الالماية والعشربزجزة اوونزضوف مج قكحزة اوونرضعف فنوسمة لبود وضعف قوسمة لالب بالنقريب وقوسمة بنلك الاجزاء يدمو وكل تح علىمًا تقدم بيانه نزمد فكلحة ماخ فللكبش الثوريطلعان جميعا بواحدوار سيزيتا أوشاز خسيرح قبقه مزدلك قداشتان ارالكبش يطلع بسعم عشرزمانا واشتي عشرة دفيعه ويبقى إيطلع بوالثورا أنان مشروز زكرا أوست وارسوزه قيقه ومسراجان لآ ابضايكون فايطلع بع الدلوم فالازمان مساويالازمان ماسطلع بم الثور كبمو وكالحدوزالا سدوالهفرب يطلع بما ينقصهن الاجزاء منضعف ازمان مايطلع بوالثورية العلك المستفيم وهوسعة وتلاثوزنمانا ودقيقتان ولانطول النهار الاطول ربع عشرة ساعة ونصف ساعة معندلة وقصرالنهارالاقصر تسع ساهات ونصف سرعة معتدلة فييزان صف العناك الزير مزالسرطان الحاخرالزامي بطلعمعما تبزوسبعة وعشريز زمانا ونصف مزمعد الانهار وانهف الفآك الديوم الحدى لل التواميز يطلع معماية والنيزوار بعير رضائا ونصف مزمعر لالنهار فساذلك كالواجدِ من الدبعين للدير من أنهاجيتي النقطة الربيعية تطلع بواجدو سبعين زمانا وربع زمان وكلواجه مزالر بعيراللذ برمز ناحيتي النقطة المزيفية تطلع بمِالة زمازية انعان

الزيدمومزى كوفك الندويرمو واحدمستوابها بكوزلخ آل خطر مح الزيدمومزى كوالارض ل مغرمز جبيع للنطوط التي تخرج الح اك الخاج المركز المقنرنة المزدوجة وذلك ما كاز ينبغ لنا ان بين على السد

النوع التالث عمو فع اختلاف الفمرالز عمز في السمس ولا فعل قدراك مرالاختلافات اذاكان عازفك الند وبري المعه لافرد من الناك المارج المركز رصدنا العاد القموم للشمس التي يكون فيها مسيرا لقرالا وسطر بع الفلك بالنقر بسكاز يكون اكافح المنوب المدويزية المعد الافرد من الفلك المنازج المركز وايضاا به اذاكان كذلك المدويزية المعد الافرد من طوية الطول فازذ آل اذاكان المادكونا وكان مايرى ندالرصد من المعدية الطول فازذ آل اذاكان المادد آل يكون مايرى ندالا فالذالي بللحقيقة و في المعد الماقية فعند ذاك يكون في وحد الاختلاف النالي بللحقيقة و في المعد الافرد فعند ذاك يكون فقد في الداداكان في الندويزية المعد الافرد فعند ذاك يكون فقد في الداداكان النالي المالية والمنالة والمنا

كذلاء وكعلمه مرجنية المهادة واما بعده مزالينوا الواعدل في الوسط بقلي والح البعد الاحزب وداله يستبيرنا معا قد تقدم بيا فعد الاحتلاف فلاتاخ اكان الكساف القمز مزغ حية المغوب يكون وكز الغرالي ناحية السماله مزفلك البروج فيزازن كاولعد مزالكسوفيزكازتقام مركز القبرمز فقدة الذب سواولك الماية الكسوف الاول كازيعاد القهزمز البعد الابعد من فاكالندويزماية جزء وتبدع عشم ودقيقة فاتال ما الاوسطاكان البابل فقل فعن الليل بنعث سائعة وانسا بالاسكندرية فقبل بصف الليانساعة والمرة وقلت ساعة معتدلة وكان ماتعتم موالزما زمرموضع القمريه اول زمان عد نصرالهنا الوقت ما تبزوستا وخسين سنة وماية يوم والنبز وعشريز عوما وعشرساعات وتلتي اعة معتدلة وبالمقيقة اذاعدلت باختلاف مابيزالا بام بلياليها عشرها عادوربع ساعة ومزاجات آك كازالسيرالحق انقص فالمند الاوسط منسد اجزاء وكاربعد العمرية الكسود الثاقي مزاله والا يه ملك الندوبر ما تين و احداو خسين حزاو ثلاثا وخسين عقد فللند المتع ما منام الرتمان الذيد من موسع المسرية الكسوف الاول الحالرمان الاوسطمر فالعصوف الثانة فتنازعاية سنة واخرى وسمعون سنه وماينان ستة وخسوز وماو تعانها عات وحساستاعة معتدلية وبللعيقة تمان اعات ومصف سيعن اعة ومزاجل المالليوالمقى وابراعلى النسار الاوسط ازبعة اسوا والا ثا وحسيون قيعة فالرَّما والديد

ومماوضة ابوطرمز الارصاد لمشله زملات تضعرهذا واجذامنها النيدينكرلنكائه سنة حسيزمزح ورعلش الثالث استة عشوبوماخات منضهرانيق وضهورالتبط عائلق اعة منالساعة الاول والهناك وكازالسيوما تبزواحرا وارسيزسنة وكانت الشمس نوى العياسية حله مزالاسدوكان وضع القريرى عندذلك يديب ك وكان وضعه بالمقيقة يهمط الاجراء بالنقرب فيكون ايرى وللبعد الزيد موالسس الهر بالمقيقم فويد ولكزل اكانت الشمسية اول اجزاء الاسد تكون ازمان الساعات لذآك اليوم يورودس يثدكان الرصد سبعة عشر زماناوتك زماز فالخسر اعات وثلث ساعة الزما نيد التي بالنصف النهار كرت ساعات ومخسساعة معتدلات وكاز الرصد قبلنمه نهارالبوم السادك عشرست ساعات وسدسهاعة معتدلات وكازه سطالسماء تسعة اجزاءمنا لتورويصيوما بعتع مزالزم از للزيد بيزموضع الشمسوا افتركان يدالاصل الهقت الرصد ستاية سنة وتسع عشرة سنة مصرية وتالاثب ملية واربحة عشريوما وسبع عشرة ساعة ونصفا وثلث ساعة معتدلة مطلغة وبالحقيقه سبع عشرة ساعة ونصفا وربع ساعة ووجرناخن موضع الشمس الح الدالوق بالجهات التي وصعرا عامالسير الاوسط زكمزالاسد وبالحقيقدح كووجرناموضع القربالسير الاوسط بالطواد دكه مزالتور لازفاك بصف المهارا لنطوط على ودسهو النطوط على لاسكندريت ومو واحد فكال المعد الاوسط للند بوالشسر

الإختلاف الاكبراما عند الجاز للاف سط فسيعة لجزا وتلقي جزء بالنقرب واماعند الاختلاف الاول فجزيز وثلثي جزء ونمثالة آل مثالالكي ستبين لناهنا القصيل القييز قسنا الشمس القريد السنة الثانية مرسف نطيس لمستوعشو بزيوماخل مزشهر ماموت مزشهورالقبط مزبعه شروق الشبس فلخمع النهار خسساعات وربع ساعة معتملات فكانت الششس ترى الفيلسنة تع زمز الدلو و كان سط السماء تلك الساعة اربعة اجزا مزالقوس كلزالقربري طم مزالعقرب بالمقيقة فلانه كان الوعرب كاربعده مرخط نصف التهار اللغرب والطول قربامن ساعة والميكنله اختلاف منظر مسوس كان الزماز النيد بيزموضع الشمس القريداول سنة مزسف فت نصرالهذا القياس شازماية سنة وخسة وشانين سنة ومايتي بوم وثلاثه ابسام وشان عشرة ساعدونصفا وربع ساعة معتدلة مطلقة وحقيقه ووجدنا موضع الشسر بهسيرها الاوسط يوكز مزالدلو وبالحقيقة تخ زود آل مثلما فسنا بالالة وكان موضع القرية دآل الوقت مزالجة الاولى المسير الاوسطية الطول بزك مزابعة بوكاز بعن الاوسط مزالسس فيوسا مزربع دايرة وكازبعدا لاختلاف مزالبعد الابعد والكالندوير فزيط التي فيها ايضا كاز الاختلاف الاكبر فكأنصير القرالحق إقرامزالا وسعة اجزا وتلثيجزء بدل حبسة اجزاء كايت مزللاختلاف الاولد وايضالكي ستيولنا فماسنا به قدرالاختلاف

والقرقر ساحروب حليرة وكاز بعد الاختلاف مؤال عد الابعاد يد فلاعاله وبد ومطمؤ ومنه ملهنه الاجواء ايصا يكون اكترا لاختلاف مالنون ساله من قبل اختلاف قلك الندوير فنصيرما بيزعوضع القر مللسير الاوسط وسيزجقة موضع الشمش يج نع وكان الصدما بين موضع القرم المقيقة الهوجع الشمر بالمعتبعة فويه فصارما بزيدحقيقة مدضع القرالز بريهلى موضعه بالميرالاوسط ايضارم بدار النسد الاجزاء القية الجهدالاول فقداستها والمالم مديز الدير كاناعندالتي بجيز المارسد المؤفوجة ينقص من قصيل الاختلاف الاول بم واصارصدا بيخبر فيؤيد يهم لازجيع الاستلاف اماعلى ما وضعا خن فناقصها ماعلى مع ابرسهزابد وقد لجد بارصاد اخر كثيرة مفلهن اكثرما يكون الاختلاف اذاكان فلك الندويرية البعد الافرب من الغلك المنارج المركز ٥. التوع الزابعية مغرفة سبنة ما بن مركز العلك الناج المور المور القرت وبرمركز فلكالبروج فادمناكما ذكرنا غط فلكالمنارج للركوالقرك عليه الجه على مركزة و وعطره ادج عليه مركز فلك المووج على قطة ق وتكون يقطد آمي عكامة البعد الابعد مزع ركز الفلك المارج المركز ونقطة ج علامة البعد الاقرب منه وخط على ركزيج دايرة فلك تدوير القمس عليها زمعا ويكون خعا يساسة عليه وملد وخرج معط حط فلازلخاكان القرية للعط الماس لفلك الندوير كون للاختلاف الاكتروقداستبازانه نم بالمتدار الديد مكون الاربع الزوايا القايمة و ٢٠ جواوم المتحل الدي

بمتكونا ويطالما بمتان مم حزا فبد تكون يدك عالموسان التي ملحط جد كالملقد اوالويد بد تكون الدايرة الميطة عمثك جهما الفائم الزاوية ووحبداو وترها الزيد موجط ستة عشر جزاما لنعرب بالمعدار الزيديه يكون عطرمج معاجزا فالمعدار الزيد بكوزج كالزيدمونسف قطرفلك الندويوكا تبن يد ومآ النيد مومزي كزفلك المروج الالبعد الابعد مزفاك المنارج المركز ستوزج ذا فديكون ما محمن فالمركز المالمعد الاقرب مزاله لكالمنارج المركز لطحب مكاف طر اج بدلامالمنداريكون مطكب وخط اد الزيمومزمركزللارج الركز يكونهط ما وخطمة الدنيا موما بين ركزي فسلك البروج ومركز الفلك المنارج المكزيكورعشرة اجزا وسع عشومد قيقة فقد بينا سبةما بيزالركريزعد للعمااردنا بيانه

النوع الخامس معرفة مسافك تدو برالقمر والمحراف المحراف المانية المانية المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة الموضوعة على الملاكم وامانيا بري وتنسيم مسيونية المكالد المحرالة تكورا بعاده في هامر الشنوع في وذلك

الطلط المتاويط مدة الديسوس للركز تن ميد من قطة ممال احيد المحد الامتب تظلعك المناج الموكر ومن إمان فالكما ذكرنا مظلماد كثيرة هونصع رسدبز يمكن تبيين آله منهما علىا كثوماليك فاعنى الرصدين الدين كازفاك الدويرونيهما عندالبعدين للاوسطير وكان القرعند البعد الابعد اوالبعد الاقرب مزفلك الندوير ومزاجل وهند هزه المواضع يعرض ان يكون اختلاف منا الميل الموضوع ، فقد كتب ابوضوانه رصد بالالة يدرود سالشمس القدية سنقما يتوسيح وتسعين فزيعدموت الاسكندر لاحدعشر بوماخلت مزيههم وويونى مزشهورالقبطيه ابتداوالساعة الثانية مزالنهار وذكرانه وجه الشسرمين قاسهابالالة يوسبعة اجزاوسمف وربحجزه مزالتور وكانيرى وكالقريدكم مزالسكة وكان المقيقة يدكا مزا وثلث وتنزجزه فكاربعد العبرالحقيد فلاالزمان مرموضع الشمس المقفلة والى المروج ٣١٣ مب مالنقريب لانالصد كان اول الساعة الثانية وكانقبل نصدنهار اليوم الحادى عشر لخمس اعات زمانية بالنقرب وكانت ادداكية رودسخمس اعات وثلثي اعه معتدلات بالعرب بكون المزموضع الشمسروا لقركانا يالاصلالي وقت الرصد سماية وستاوعش بنسنة مصرية وما تيزو شعة عشر يوماوشانعشرة ساعة وثاث ساعة معتدلة مطلغة وبالحقيقه ثاني عشرة ساعة فقط وجديد ذلك الزمان ماموضع الشمس بمسيرها

جيزيتس وحيز بغدب وخلك عند يسد يسالشهن و تغليثه واكثر مايكون خلل اذاكا والندوير فيابيز العد الابعد والافرب مزال فلكالماج المركز فقد لمد عارضا خاصا يعرض القرعند ميل فاك الندوير والمراف ولانه قدين بخ ازيكون افلاك النداو بركلها موضع واحد على كُلّ علامة تكوزعودات حركاتما بعرك فيهاابدا منهاواليهاباضطرار يسح ذلك المبعد الابعد المستوى الزيعند تعتويم مبادي اعداد الموكات التي تكوز علفلك الندويركم امويدهذه الصورة التي ذكرنا فبالقطة ووللط الزياع على على المراكن صوالنيد تهد هن العطة على حد موضع فلكالندوير مزالبعد الابعد والبعد الافرب مزالفلك المناج المركز يحط اجج امايه جميع المبهات الاخوفلسنا نوى شيا مسانوى الفا اومانعامزازيكوزالقطرالن بمرعاهذاالعدالابعد مزفلدالندوبر يوالمركات الاخوالي لإفلاك النداوبراعني فالدخط زجج ازيجونابدا يدالمتوضع الزيد فيه للخط المدير لمركئ فلكالندوير باستواه كملاهن الصورة مجمو يكون ميله ابدا الموكز المنط المدير الزيد يكون عند فيد الازمان التساوية زوايا متساوية الحركة المستوية وامساما يرئ الهر فيلاف ذالبلا بهاز فلج الندوروفيا ين فقطق آد لايكون بالفطرنج النقطة مالتي ع موكو الاستدارة والايلزم خط مج فقد بدابدًا مَنا الملالوصوع لازمالموضع واحدمر قطواج غيران يلد ليسرال نقطية مركو فلك البروج ولا المنعطة ومركز الفلك المنابج المركز ولا يتكونها

وتكوز الماللتوس التي على خطرت فماية وسبعة وسبعين جزاوا تستين وخسبن حقيقة بالمعدار الزيد بدتكون الرايرة الميطة بمثلث حمك القابم الزاوية معسجزا واماللتوسالت علخط مكالبافية مزنعفللاايرة فتكون سح ويكون وتراهم الماوتردك فلية وتسعة عشوجؤا و 21 دقيقة بالمقدار الذيه بعريكون قطردة ٢٠ اجزا واما وتر مح فيكون بذلك المقدار بديد فالمقدار الزيبيريكون لماحط دة الريموما بين المركوبز فعشرة اجزاو تسع عشرة دقيقة واماخطح بصف قطر المناكالا الجالمركز فتسعة وإرسعين جزا واحدى اربعين وقيقت فرة ايضا ما اجزا و أا د فيقد بالنقريب وكذلك يكو نخط مكا أستي غشرة دقيقة فلازلذا نقرخط دكمضروبان مثله مزخط بدمضروبا يه مثله كان لباقي خطب مضروبايه مثله يكون خطب ك بذلك للقدار ع لو ويكون كلخط مب مع جزاو ٨عد دقيقة وايضالان بعد القسر بسيره الاوسط للكسوف المستوى زموضع الشمس للعق انصاح جزاوهم دقيقة وبعره الحقى الرصد ثلاث ماية وثلاثة عشرجزا واثنتيزوا ربعيزح فيقة فلدلك ينقص عزفدرهذا الاختلاف الريدمو بهرمو ويرعسيرالقرالاوسط علخطفة وخعلالقرعل علامة حلانه كإنه البعد الاقرب مرفاك الندوير ولحزج خطي يجزع ولحرج سن بقطة بتعلى خطوح عسود برفلانها وية بول غيط باعتلاف البر تكون، مو مللقدارالديد تكوزالاربع الزوايا القايمة ١٠ م جرا

الاوسط فستداجزاء واحرا واربعين فيعدو والمفيقة زمه وكان وضخ القربسيره الاوسط اماية الطول ففي كب بد من السمكة واما في الاحماد فبزيعد فلك الندوبو الابعد بمسيره الاوسط فماية وخمته وستيزجزا وثلاثوز فيقدوكا زبعدما بيزال قربسيره الاوسط وبوض حقيقة الشس عراس جزءاو ٢٨ دقيقة واذمنا على اذكرنا في دايرة فلكلفارج العزيد عليها آبج على وكزة و فطرادج بكونفيه صوكز فلك البروج على نقطة أوعلى مركزت وخط فلك ندو بوالفرعليه زيمط ويكون مدار فلك الندوير على والى البروج خركنه من يقطة بدال فقطة آوتكون حركة العرما فالكالندوير مزيقطة والنقطة ح تمالعطة ج ثم النقطة م وخرج خطوط دب مط فلازع النمازالاوسط النهرى يكوزلهناكالندو برعود تازيه الفلك للنارج المركز والهذا المضع الموضوع كازبعد ما بيز الشسر والقربسيرهما الاوسط عاجرا و٢٣ دقيقة اذاغز اضفناهذه الاجرا والقينامنها دوراواحراه ٢٩٠ جينا كازلهاصل بعدمركن فلكالندوبرعند ذلك البعد الابعد مزالفلك الماج المركز على واللبروج ١٧١ جزا وعد حقابق ولذلك تكون اوية اهب م الباقي لمام الزوايا الاربع المايمة ٨٨ حراو ٢٩ دقيقة فضرج منهاة مع خطفت عبود د ك فلان اوية دهب تكون ١ جزا و 8 د فيقة بالمتدا رالونيد بدتكون الاربع الزوايا القايمة ووسحزا وبالمتحاطان به تكوز الزاوية ازالة المتازع ٣٩ جزء افيد تكون ١٧٧ جزاو ١٨٠ دقيقه

جزاوما لقد ارالزديو تكون الزاويتان المتان وسجزا فيد تكون الانة وعشر بزجز لواثنتين هارسين فيقة وكذلك القوس القط خطمت تكون عمب بالمفدارا لنديد متكوز المرابرة الحيطة بمثلث بمسرالقابم الزاوية ١٩٠٠ جزا ويكون وص حدل بالمقدار الريه به قطر بقه ١١٠٠ حرا فبالمعدار الزيدبه يكون حط بدع عديكون سيدب وايضالان زاوية اهب قعز نبربالمقدار الديد مالزاويتان القايمتان وسحزاوزاوة مبزيدك المعدار جمب تكون اوية من بدلك المعد ارقندي وكذلك تكور التوس التي علي مس قندي ما لمعدار الديد به تكون الدابرة الميطة بمثلث مستل لقليم الزاوية وسمجزا ووترحس فيوح بالمقدار الدب به فطرمتن م اجزا فبالمقدار الديد به يكون خط مسعشرة اجزا ودقيقين وخطدة الإيربين المركزين للطفيه المجانخط متراية ع فمثلخط بتم الديد يمرعلى المعد الاقرر أرتسي الاوسط المنتطة ت مناه و يقطع خط متنصاوبًا

لمنطحة بالنفريب وذلك

مَا ارْدُنَا بِيانَ عِي

ومالمقدارالهد بم تكون الزاو يتان القايستان و ٣ جوا فيد تكون اليب والقوسالق على بلد كذلد تكون لب سالمقوار النيد بمتكون الدايرة الحيطة بمثلث مبر المقايم الزاوية وسم جزا ووقرها الريدموبر كسراا واحدا وستاوتلا تبزح فيقد بالمقدار الذياب بديكون قطربة وماجزا فالمقار الزيابه يكون خطبة ٢٨ جزاو ٨عرد قيقه ونصف قطرفلك الندوبير > له يه فبدلك المقداريكون حط مركسماو ثلا تبزح قيقة فبالمقدار الهديه بكونخط جح نصف قطرفلك الندويره ١٠١٠ جزافيه يكونخط مسل اربعة عشرجزاءا شيزوخسين قيقة والمقوس التيمليه يديد بالمغدار الديد به تكو زالدايرة الحيطة بمثلث عمل القايم الراوية و وسرجزا ولذلك تكون أوية على مديد بالمقدار الزيد به تكون الزاوية الما المتابعتان ٢٠٠٠ جزاو تكون اوبة وبح الباقية بسمب وبالمقدار الريابه تكون الاربع الزوايا القايمة ٣٩٠ جزا فبد تكون و كا فلذلك مواجزا قوسط مز فلك الندوير وه الحيطة بالبعد الزيد بيز الفروييز البعد الاقرب المقق مزفاك الندوبرواكز لاربعد القركازية وقد الرضد مزاليعد الابعد الاوسط قغه له فيبز الالبعد الاقرب الاوسط بتقدم القراء في بقطة ح فيصير على بقطة م و خزج خطب م أن و خزج عليه عود مسريقطدة فلازقد تبزاز فوسطح وكاوكان فوسهم مزالعه الاقرب الاوسطخسة اجزا وثلاثيرح فيقة حقصارت فنوسطم مماضا تكوززاوية مسسيا فا مالمقدارالريد بدتكون للاربع زوابا القابعة واس

البحد الابعد الاوسط يوزمان الرصد ٣٣٣ جزا و١٢ د قيقة فانخ زصيرنا: البعد الابعد الاوسط على قطم واخرجنا حط مبر واخرجنا عليدمن نقطة وعبودمس يحوز كلغوس وتح البافية مزتمام نصفنالدايرة كو مع ويبنع إن تكون فوس تم يب م بالمعدار الديد بم تكون اوية مبزا التي مثلن ويد مسس به بالمقدار النيد به تكون الاربع زوايا القايمة وسحزاوبالمقدارالريد بمتكون الزاويتان المتابعة سجزافسه تكونكديد فالقوس الترجل خطره سرتكون كديد بالمعدار الديد بمتكوق الدايرة الميطة بمثلث بمقرالقا بم الزاوية ٢٠٠ جزاويكون وتوصل كه زيالمقدار الزيديكون خطبة ع لا وخط دة الزيد مومابسين المكزبن يطويكون خطوس يح وايضالان فاوية اهب علمامو موضوع قفاحزا بالقدارالزيه بدتكونالز اوبتان القابمتان وسحزا وناوية مبز قد تبيزانها كديد فلذلك تكون اوية مرب الباقية بذلك المقدارماية وستدوخسين وراوخسين فيقة وتكوزالقوس التعليط مسقنون بالمقدار الديد بدتكون الدابرة الميطة بمثك مبسولات ايم الزاوية ١٨٥ جز١ ويكون وتوصقيز لج بالمعدار الذيد بديكون فيطر متن ١١ جزا وبالمعدار الزيد بديكونخط مس يرح وخطدة الزيدين الركزبني يطفيميكونخط متندك فمزعذا ايضا فداستان انط بتانية بجوز على تطمة مالتي البعد الابعد الوسط يقطع سيلدالي تعطفة وخطمن ساولهطدة بالتعرب الزيد موما بزالركوبز وداله

وكر خالد لكي يُرض مَوَاضِعُ المُلَكِ الْمَارِجِ المَوْلُ وَفَلْكِ الْمُدورِ المقلملة انطا يعرض فيها سوااخذنا مؤالا بعادالتي وصرما ابرخس وودس كماذكرنا الرصد الزيد قاسديه تلك السنة سنة ماية وسبع وسعبزمن بعدمو تالاسكندرلسبعة عشريوماخلت مزشهرهامولهن شهود القبط لتسع ساعات وثلث ساعة مصة مزالتها روكانت الشمسكما دكرية ذكدالوقت مالقياس المعاصد غشرجزا غبر عشرجن مزالسطان وكاني كهوضع القراكثرماكان سعة وعشر برجزا وزالاسه واذآك كان المقيقة لاز القركان رودس إذا كان اخر الاسه فكاز بعده مرفك نصف النهارية الطول قريبا مناعة واحرة لم يكزله اختلاف منظر فكان بعد موضع القمر للعق ذك الوقت مزموضح الشسرالحق على والحالم و فلاز الرصد كازيعد نصف النهارم زاليوم السابع عشرمز فهر دانولى زفهور القبط بثلاث ساعات وثلث ساعة زمانية تكوزي رودسي ذلدالوقت اربع ساعات معتدلات بالتقرب يكوزنمان مابيز موضع الشمس والقمر كانان الاصل الهذا الوق ايضاسماية وعشرين سنة مصرية وماتير وستدوم اليريها واربع ساعات مطلقة معتدلة وتكوز محققة ثلاث ساعات وثلثم ساعة وكذلك وجدناية هذا الزمان عوضع الشمس بعسيرها الاوسط يده مزالسرطان وبالحقيقة يم ووجدنا سرموصع الهرسيره الآو وبيزموضع الشمس بالمقبقة موم وصارا ختلافه مزالبعد الايصه

قوس زجدال وترصعف قوسها مولفة مزنهبتيز عزنسبة وفرضعف توس فطال وترصعف فتوسطح ومؤنسبة وترضعف موسحة الهتر ضعف قوس ما وضعف قوس زب قند يد وونرها قيونط وضعف موسربا قف جزءا ووترما قكجزءا وابضاضعف فوسرنط فعب ن و مرما قيط ح وضعف موسطح قنديد و وترمًا قبريب فاذا القينا من المعالمة عبونط القدون المعالمة المعالم وترضعف متوسجة الم ترضعف منوسما وهيست قيديو بالنقيب اليقكجزدا ووترصعف فوسجة بذلك المعدار فيديو ولذلك تكون ضعف قسرجه فمد كوبالعهب وتكون قوسكة بذلك المقدارعب الج فعوراج البافية مزتمام الربع يزمن وذلك ماارد كابيانه ٥ ومزبعد دلك بكون ود راوية أحطا زنغيد هن المسورة عادالها وقطعل عطب تنطة ح وبغرصلع المربع قطعة مزفلك عطيم عليهاكلم ولان فلكاجه مخطوط علىقطبي معلم وكم تكونكاف وس منعوسي مم وكم ربعدابرة وايضام والجرل فالصورة تكونسنه وتوضعن قوسحة الوترضعف قوس كمولفة مرضبت ورضية

مَاارْدُنا مِنَالَهُ اللهِ وَلَا الْمُحَالِقُ اللهِ وَلَا الْمُحَالِقُ اللهِ وَلَا اللهِ اللهِ اللهِ وَلَا اللهِ وَلَا اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ وَاللّهِ وَالللللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ

قيل التدوير ويكون مركز فلك الندويريد ورعل تقطة آلتى مي مركز فلك الندوير الديد عد نقطة البعاء ويركز فلك الندوير الديد عد نقطة البعاء الإبعد الوسط من فلك الندوير على قطة آلتى مركز فلك الندويريدور حولها كما مود الاخرى ولك الكواك الاخر تكوز إبدا النقطة آن ما بلة ببعد بساوية خط دة الديد موما بين المركز بن ما النوع الساوية عرفة ما خذ مساول فن رائد في مرحز كات ادواره بالحطوط الساجية في واد قد تبزي فيا هكذا و بتعم المحالة وارالقراذ الخزام واجعه بالموات الموات عد بالموات عد بالموات عد بالموات عد بالموات عد الموات الموات عد الموا

قطر

جزفا وسعوعشرون ققه ووترها ماية واربعة عشرجزوا وست عشرة دقيقه وضعف فتوس كخسمة وثلثون جزءاوثك وثلثون دقيقه ووترها سندوثلثوزجزة اوشاز وتلثور فيقة وابضاضعف قوسطح قنديد وضعف فوسط لـ عدمو ووترما عد لد فاقاالفينا مرضبة فيديواليلولج نسبة وسبعة عشرجزنا واشتى عشوة دقيقه الجنسة وعشر بزجزةا واربع وتلاثيز دفيقه تبقيسه وترضعف قوسركم الى ترضعف قوس يحك وعي نسبة اثنبن شايس جزؤا واجتىعشرة دقيقه بالنقرب الياية وعشربزجزنا ووتر ضعف قوسمك ماية وعشرونجزوا فنوترضعف فتوسلم يكون

اثنيزو ثمانيزجزءا واجدى عشرة حققة ولذلك يكورضعف موس

وترضعف قوسحط الح ترضعف قوسط ك ومرنسة وترضعف

توسركم الوترضعف قوس وضعف قوسحة ماية واربعة والون

لم فوج فتوس الجالباتية. وزاوية كح كتكوز مومو ولذلك زاوية أسط تمام ما بقيم الزاويتي التابيتين ماية وثلاثه وثلثون جنها واربع عشرة دقيقه وَذلك تاكأزينبغ لناان ببرق

سبح ماية وسبع عشرة عودة واد وارالسيرية الطول سبع مايدونلاند وعشربز وورة وايضوا تنيزو ثلاثيرجزا التي تنضلها الشمسة اربعت وسين دورايدهنا الزماز وقسد بيزايرخسعند مافكرينم مزارصاده وارصادالكلذا ببرانها الزمازوالشهوروالادواروالعودات ليستعلى لحقيقه فانه يبيزها وضع مزارصاده ازالعددالاول الذي الايام التي يكون فيها زمان الكسوف ابداية شهورمساوية وحركات منساوية مستديرة ومماماية الفوستة وعشروز الفيوم وسبعة ابام وساعة واحرة معتدلة ودلك النيا وجد بمنم الشهورار بعدالاف وماتيز وسبعة وستين شهرا ومزعودات الاختلاف اربعة الاجس وخسرس اية وثلاثه وسبعيزعودة ومزادوارملك البروج ارسعة الاف والنتي عشره وراغيرسعة اجزاء ونصف جزء ومي الاجزاد التي تعصها الشمسن ثلاثابه وحسة وارسرح وراية مذاالزمازةات هذه العودات الماتر الضامن وضعها مزالكواك الثابته ومن منالك وجدابرحس الزماز الاوسط للشهر القررحيث قسم عردمنه الايام على ربعة الاف وماتين وسبعة وستين شهرًا عدد البام الشهر المري حط لازج ط ك مالنقريب اما يعطول هذا الزماز فالنا بيزاق البعديز المتكافييز الذين صنامز كسوف فسرى الكسوف فسرى ساو يان وبخلك يستبير الاختلاف لاربطول منا النمان تكون الشهوراب ا متساوية والادوارنة الطول المتساوية الاربعة الاب والسمايد والاحد

منه والمرابع المرابع المرابع المرابع المراوية مرابع المرابع وكالمرابع المرابع المرابع

وكيدلكبيد الصورة المنعدمة من الدايرة التي وكن مامرك البروج ودايرة فلك المندويون عليها مرتبطة مرائد المن المعد الاعترب عليها مرتبطة مرائد والمنافع من والمنافع و

الترمعها اجزا المتساوية الثلاث ماية والانتاز والحسورجزا والنصفجز طهامتيع مؤانصال القسوبالشس عفوا لانتعبال الاجتاع والاستقبال وارضال فايلاست اطلب عدد الشهور منكسون فمرع لكسل طلب مابيزاجتاع الإجتاع مثلم اومزاستقبال الراستقبال مثله فاندسجه عدد عودات الاختلاف وعددالشهوراقل لذا مواحد العددالواحد فقط المشترك لهاذيز الحدد برالحاد لهما النيد هوجزة مرصبعه عشر جزامز كواحدمنهما الزيد بختع مزعدد الشهور مابتان احا وخسون شهرا ومزعدد عودات الاختلاد مايتان سبع وستوزعدة ولكزهنا الزمازلا بتزفيه عودات العرض فإن يجافات الكسوفات انما بتبيزانه المعط المساوات بقدرطوك الزمان الادوار القعطوك الكسوف وليس بقدرا لعظم ولا بقدر شفا بد الطلم القيها ادراك العض ومزيعه ماتندم مزادراكم زمانهودات الاختلاف وضع ابريخس ابعاد شهرركان فيها كسوفات متشابهات يد كالوجوء سنة العظم ويدازمان للطلم المتلم يكن فيها شيمز الاختلاف مز قبل اختلاف القمرمزاج لخلا كأزيستبيرعودة القمريد العرض سيزانهذا الدور تمخسة الإف واربعابة وتمانية وخسين شهرا وباد واربدا العرضية الادونت حاية والاندوه عزره ورااما الجملة التيهاعمل فارتبانا مزاله زماءية إدراك هناومناه فعوالتي وصفنا وقديستين لخاانداك لسرب مولابه وجود مرجم الحاج الحاليث والعم الديد لسرب معير وبيان

م فلا**گ** 

وَكُولُ الداكانت والويدانوي ->1/2/1/40 1 · · · · معلومة تكونها فيالروا باسعاؤته اذااخرجناية عن الصورة عودا / · b 2 مزنقطة آعلىخط ووعليه آآ .\_ ...... شمصيرنا ايضا فوسطايويةمن و فلك البروح القيع الزاوية احر تحري الجلفال استنادا الحال معلومة واذفتحملت ببيانسية ---آدالي و تكون سبة و آلي المعلومة ومزاجل آل تكون اوية ارد معلومة الترجي لعتوس الروية مزفاك المروج وزاوية مآزاللي ولمورمز E- (14) مزفاكالتدويرمعلومدى ... - x + b + -وَايْضُ المعمورة مركز المسارج النسافوس ترمز بتطة ح التري العدالاقرب مزفاك مركز المنارج والمعلم المنروضة للاثير جزامتك الاقتدار والنزج خطوط درَّجه طرَّ - - - المحادث من الم وغزيج عمودا مزنعطة قاعلى خطء وعليد حكافلان فوس يج الانون جزاتكون اوية ركاح بالمعد ارالونيد بمرتكول لاربع روايا المايمة ، وم

معطة ج عليه اد وموجد فلاز ايضا قوسط م الإيون وانكونهاوية ملج ثلثون وزايا لمعدار الزيدم تكونان وايا الاربع القايمة و ٣٩ جرا والمقدار الديد بدتكون الزاويتان المتان وسجزا تكون وستبرجزا ولذلك التوسالق تكوز علىخطج كمزالدايرة الميطة عثلث الحكالقايم الزاوية تكون متيزجزا بالمقدار الديد به تكون للدايرة و٣٠٠ جزا والقوس القط خداج الباوية من بصد الدايرة تكون واجزا وبكون واصدا اماونز ي فستنيجزا بالمعدارالنيد بديكون فطراح وواجزا واماوتر الجيفك زينك الافتدار ماية وثلاثه اجزا وحسر حسوره فيقة وبالمقتار الزيدبديكون خطاح جزيزونصف وخطاة الديد مزالموكوال الدايرة ستيزجزا فبد ووزخنط ح ك جزا وحسعشرة دقيقه وكذلك خط اكحزيز وعشود قايق وخط كدالبا فيسبعة وخسوزجزا وخسون دقيقه ولاز المتع مزجرب كلواحدمنهمانة مثله يكون الحج يه مثلد بكورج نزنا بالنقى بالمندار النديد مكازي حزا ونوعث وقيقه فبالمقدار الديد بديكون تردح وواجزا فديكون الماحطح فجزبزوا رمواوثلا نيزح قيقة والعوس التي عليه بدكر بالمعدار الزييه تكونالدايرة الحيطة بمثلث دح كالقايم الزاوية ١٩٠٠ حزا ولذلك تكون ولية حدك بدكر بالمعدار النيد به تكون الزاويتان لقايمان ١٠ جزا وبالمتدار الذيد بد تكون الاربع الزوايا القايمة و وحيزا فيدتكون ايد بالنقيب فذلك موقد والاختلاف ولان اوية حادبهذا المصداد

من اوية فعطر وايضا لانخط در المول منخط حود تكون داوية زكد اعظم من واوية زدكوكل اوية هكد مساوية لكل وية هد الخاص من اوية لكل وية هد والمواجه من المناوية هي مثل واوية هي مثل واوية هي مثل واوية هي مناوية هي مثل واوية هي اعظم من واوية محر والما اخراعظم من ها يم المناوية هي ولايمكن انتهوم ووايا اخراعظم من ها يم المن المناوية هي المناوية من المناوية المناوية المناوية المناوية المناوية ها المناوية ها المناوية ها والمناوية ها والمناوية ها والمناوية ها والمناوية ها والمناوية ها والمناوية ها والكن المناوية ها والمناوية ها والمناوية ها والمناوية ها والمناوية ها والكن المناوية ها والمناوية ها والكن المناوية ها والمناوية ها والمناوية ها والمناوية ها والكن المناوية ها والمناوية ها والمناوية ها والكن المناوية ها والمناوية ها والمناوية ها والمناوية ها والمناوية ها والمناوية ها والمناوية ها والكن المناوية ها والمناوية ها والمناوية ها والمناوية ها والكن المناوية ها والمناوية والمناو

خَطْدَابِرَةُ مُوكِوْهَامِرُكُوْالْعِالْمُ على وكود عليها أَنَّ و فطرها أَدَّبُ وفلك الندويواللي بدورعليه وي سطيه عليه هرج على وكر د آويكوز الكولب على تعطة ح اذا كان يرى في تعطة البعد الابعاء

ربع دايرة وخرج خطى آخ و د ع فاقول الحرقة بما سفل الدوبر وعند فلك يكون الاحتلاف الاجبر الديد بين المركة الوسطى وبطاعتلفة ولان للركة الوسطى التيمز البعد الابعد غيط بها زاوية ماح مزاجل

جرا فلامز جوا وبالمقدار الاندس تكونان اويتان المتابيقان وسجرا عصون متيزجرا وللالك العوس الترعلي خط دك تكون ستيزج وابالمعداد النية بمُ تَكِولُ الدايرة الحيطة بسئل طحك القليم الزاوية • ٩ م سزا والعوس القعلى اكعلى الماقية مرضف الدايرة تكون اية وعشربن جرا فالمنطوط الزيو ومراامادك فستيزجزا مالمعدارالزء بديكون فطودط ماجزا ووترطك بدآل المتداريكون في نه مالمداراليد بديكون ووط المداو وتوطر النيم المركز الالدابرة ستيرج را فبه بكر خطدك جزا وخسعشرة دقيقه وكذلك مك يكون يد وكرالباق يكون فرزولان الجتعمن ضرب كاواحد منهمايه مثله يكون مثلة وكونطول در نونا مالتعريب بالمعدار الريد به يطون تردك جزارخسعشرة دقيته وبالمعدار الزيد به يكونه تر دروم اجزا فعد كونه مكوره مريزوا ربعاه الائيز دقيقة والفتوس التي عليم نكون ب كز بالمعد ارالنيد بم تكون الدايرة الهيطة بمثلث حرك التابع الزاوية ١٠ ٣ جزا ولذلك تكون اوية درك ب كز بالمعدار الزبد بمتكوز للزاويتا زالقا يستان بلاث ماية وستبزج واوالمقرار النديمتكون الاربع الزوابا القايمة ٣٩٠ جزا فيمتكون اوية درك جزا واربغ عشرة وقيقة بالنقرب فذلك هو الاختلاف ولا تلك المقادير صارت زاوية زملج ثلاثين ورعا تكون كازاوية بدح التي لقصر جبس فلك البووج لايد وعلى مال الدخوج خط بدد و غرج عليه عَمُودُ ابن

الشمس والقروالزي بيزالبعد الابعد ويبزموضع القمرية فاكالتدوبراما بالمنطوط المسلحية فازلدراك هذا المتييز بالابواب الشبيهة بهزة الابؤاب المعضوعة لانااز عثلنا مثالامثالا صورة المتقدمة الاخيره ووصفنا حركات تلكالاد وارالتي للبعد والاختلاف اعنى ما البعد المضاعف فالزيموصل واما الاختلاف الزيمومز البعد الابعد الاوسط مزجلك الندو برفا إريمو ٣٣٣ جزا و١١ دقيقة واخرجنا خطاعليه تسريد لعمود فسروخط حل بدل له فلا الابواد فصلت الزوايا التيعند مركزة ووروادة من المساويان سبيزان واعدمن طرحك سرعشرة اجزا وشععشرة دقيقة بالنفرب بالمعدار الزييه اماخط دت الزيد مونصف فطرف ال المنارج المركز فتسعة واربعين جزا واحدى اربعين قيقة واماكح الزيمو نصدقطرفلك التدوير فحسم اجزا وخسعشره دقيقة وكاواحدمن خطي و مربخ لله اربيكون، و ولذلك يكون ما كالخطبك فكنا بينا فياتقدم مح لوبدلك المقدار واماخط بة فكذلك مح لاوحط بسس الباقي يحون يحكو ولازالجنع من صرب تسوية مثله وخط سية مثله يكون مناضرب خط بتزية مئله يكونطولة مطالا بالمعتبار الديد بديكون فطرتن وماجزا فهديكون لماحط بس فنسد وعشوير جزاب التعويد والعتورالي عليقتكونكدم بالمعر أرالن عم تكون الوايزة الميطة استك تسالفان الزاوية ١٩٥ جزاوك للتكون اوية بتراجي بخال وية رتم اربعة وعشريز جزاوتلا فدهاية بالمعدار الريد به تكون الزاويتان العايتان ١٠٠٠

النعركة الحوك يه فلك الله وبروحزكة مركز فتلك المتدويرية فالمالج معتناوينان السرعة والاختلاف الرب بنزللركة الوسطى ببزللتركة التي ترى فيظ مراوية المح دبرازالفضلة التي بززاوية هاج وادح التري زاوية الجد عي قيط بالبعد الديد ميز الحوك وبيز البعد الابعد الديد برى ولازهدا البعدربع كايرة تكوزنا وبة احدقا يمة ومزاجا ظآك يكون خط د المعادلة ويوالنه عليه مرح معن المفالانالان الاعبزالويد بيراطركة الوسطي بيزاط وكالتعافة وكالا توسق التخ الزماز الزيدم للخركة الصعرى لللخركة الوسطى على شام المنا ماهدا منااتنا الكوك يا فلكالندو بريكون كشمر الترجي زماز الربع الزيام الموحة الوسطى الالعظى متلافوس الج لانا المخر خطاعته عليخط وخططنا الكاعلى أوية فايمة عليخط مرتكون اوية كالخشان ويدادج وفوسطح مثافوس إجوبمناه والتنوس تكوز فوس كح ح اكبد مزال بع الواحد وقورزح اصغرمزالربع الواحسا وذلك مراردنا بيانه وَ سِنْبَيْنَ مَا عَنْ اصْعَوْنَ الْكُلِّينَ اللهُ العيط علنا بالخاليا الكون أصناف of the a middle الفركات اعتى لفركات الوسطى والمركات التي

تزروما ببنهمام والثفام والاحتلاف

و المان

بجآل اديموقد والاختلاف تكونج دين النستين وحسيزح قيقة بالمقدار الزيد بمتكون الزاويتان القايمتان وسمجرا وبالمقدار الربيابه تكون الاربع زوايا التايسة ... -----وبسجزا فبدتكونجزا واجدا وستاوعشرين حقيقة وذلك مدحم مااردنا بيانه النوع السوابع يهمعوفة وضع حماول اختلاف الغمرالكل ولكي بين النس العلم الزبادات والمقصانات على تقسيمها بوضع جراول تمنا الجدول الزي قدمنا وصغميه المهة المفردة بالجداول الترب كزيها تقويم الاختلاف المركب وباستعالنا تلك الابواب والخطوط ايضا فائا مزيعه وضعنا للبدولين الاوليز فيهما الاعداد وصعنا مدولانالنا فيه الزيادات والمقصانات التي يتكو زيقد رالاختلاف لكي فقل اجتعم للحركات الوسطى التيمز البعد الاوسط التيمز نقطة تم الى البعد الابعد الحيقي اعظ لفظمة وفانه حمايتنا يدهنا البعد المؤضع الزيمو صلدات قوسرزم يب اولك إجدبعه العنس النيدم فقطة زالتي مي المعد الابعد المتقي كازيجره مزيقطة م التي مي المعد الابعد الاوسط بثلاث ماية

جزاومالمقدارالزيابه تكوزالار بعالزوايا العايعة وومجزا فبعتكو واثنى عشرجزا ودفيقة واحرة ولاز نقطة خ الترجيب وضع القركان بعربها مسن تقطةم التيج البعد الابعد الاوسط الديد موالباقي مزتهام دايرة واحدة كوم تكون قوس حزالها قية يدم وكذلك تكون اوية حبركد سز بالمقدار الزيد بد تكون الاربع روايا العايمة ، ٩ س جن و وبالمقدار الربي به تكوز الزاويتا والعايستان ٢٩ جزا فبه تكون كط لد فالقوس المتي علىخط بحل كط لد بالمقدار الزيد به تكون الدايرة المعيطة بستات يجل العتايم الزاوية ١٩٠٠ جزا والعوس الترجل خدلت البعاقية لمتام نصعت الدايرة تكون فركون وتراصا احاج فالاثير جزاوه وقيقة بالمقدار الزبد بديكون فطرع ٢٠ اجزا واما وتركب بذلك المعدار فماية وستة عشرجوا ود قيقتين فبالمتدار الريد به بكوري مرح نصف قطر فلكالندويرة يدوخط بة كمافداستبانع لافبذلك المعداريكون اماخط جا فجراوا حراوعشرين فيقة واساخط لب كذلك خسة اجزا وخسع قابق فكالخط متبل يكورج لوجالمقد ازالديه به يكون حط لح جزا واعداو عشريود فيقة ولارايضا المبتع مزصر دكاء احدمنهما يده مثله يح عناص بعد عصور علواد منه بدلك المقدار م اسز بالتدرمة فتالمتدارالديديه يكون فطرمح مهاجرا فبديكون فلم ب نط والتوس التي عليد يكورون به بالمعدار المزيد به تكور العايدية الحبطة مئلن حوالقايم الزاوية ووم جزا فعوس الاستلاف الم يكون

ر <u>آ</u>

المال كالدايضافلك المنارج المركز القرعليه أبج علىمركرة وقطوادج ومكن فليك البروج على بقطة آ ونفصل قوس أب و خط فلكندوبرعلى موجزت عليه زيهما وخنج خط جبز ونفرض هذا البعد مثلااعد ليستين جزا فتصير زاوية اهب ايضالمانقرم بياند التيجي لضعف هذا المعدلل منوع واجزا ولخزج مزنقطة دعلخطاتة عمود حل ولفزج ايضاخط دطب وبصيرالمنط الديد بخزج مزموكزة الالفترالمماس لفلك الندويولكي يكونك الاختلاف على من وفرج عمود بم فلان اوية اهب ١٢٠ نجزا بالمقدار الزيد بمتكون الاربع زوابا القايمة موسحنا وبالمقدارالزا به تكوزللز اوبنان القايمتان وسجزا تكون عمم جزا وتكون اوبه حملهامما بقي الزاوية بالقايمتين اجزا ولذلك تكوزالفوس الزعل خطدك وماجوا بالمقدار المديد به تكون الدايرة الميطة بمثلث دهر القايم إلزاوية ووم جزا والتوس التي جلح طمآل لباقية منتمام نصف الهابرة ستيزجزا فيكور وتراهما اماونز مكن فستيزجزا بالمعدار الزيدبد يكونظر كة مع اجزا واما وتردك بذلك المقدار فماية وثلاثد اجزا وحسا وحسين حقيقة فبالعدارالني بديكون خطحة يديط وخطحت مطمافيه بكوناماخطم فنمسد اجزا وعشردقا يقيالمتقريب واماخطدلب فظانية اجزا وستاوخسين فيقة فلانداذا نتص بتد مضروبا ومثله حلمينروبانه مثله يكوزالباني بالمضروبان مثله فيكوز طولكر المآل ع بن يكون الباق بذلك المعدار م م بالمعدار الزيد بميكون م المود

وثلاثه وثلايرونا والمترعشرة دقيقية جمعنا المدقوسي فصاريفه الاسد المقيشمد بدوج الاحرااالني سنج ان وجد الها الزيادة والنقصان الموالحركة الوسطى الطول مرقبل فلك الندوير وكذلك بنبغ ارتوخة للامواد الاجزا القطليعد وناخذا قدار الزمادات والنقصا فإت الموضحة التي تحوز بتلك القطع التي مقا العطع معدرة ولكي لا نطيل الكلام يوكل جيز وجدنان والمدول الغالث المناص لكاواحد من الاحداد ووصعنان المداول المق بعد خلك إسا المبول الرابع فوضعنا عد الاحتلاف الريدفنينا وصفديهالمدوا الاوله الوني من قبال ختلاف فلك الند ويوالن يبيلغ اكثرالزبادة واكثرالنقصان الجؤاء بالنفريب على درنسبة المستب الالاستة الاجزا والمنس صئرة دقيقة واما المدول المنابس فوصعنافيم تعاصل الاختلافات التي يحوز مؤاختلاف مابين الاختلاف الغاني الاختلا الاولموتجمع انهكو واختلاف الزبادة والنقصان مامنا زيب على السنبز الخالية ليكون الجدول الرابع موضع فلكالندوير والاتعالا يدالبعد الابعد مزفا المنارج المركز وليكل لجدو لاالماس لانمتع مزرنيادات الاختلاف الدييكون ووجع مناها الندويريا المعد الاقرا من فلك المنارج المركز به التوليع ولكي المند مصر الزياد الماز هلكالندو بووفيا بيزماد بزالموضعين وضعنا جدولاساد شاوفيدالوقابق الق بنبغ انتزاد علماء الجدول الرابع مظانيادة والنقصال الديمزقيل الانتلامنالاول الموضوع وعلىن الجهة وضعناما ذكرناه وكنك

رخيف)

ر بلاح

كالواحة مزالا عدادما يصيراه مزالدقايق وسزاز عدد الستين كله موضوع مقابل التعيين واالتيج للبعد وذلك ماية وتمانون جزاالتي للبعد الاقرب مزفلك المنارج المؤكز وقد وضعنا جدولا سابعافيه محازالترة العرضة كالحنبتي فلك البروج كالفلك المنطوط على قطبيدا عن النسي التي تعفص لمن هذا الفلك فيما من في الح البروج وطاك القرالما مل الزيدمداره على مركز فلك البروج يحكيل دورمز الادوار الجزبية التي يدورية فلك القمر المايل يستبين يتبيين ذلك الباب الديد بدبينا العسى التي بزمعدك النهار وبيزفلك البروح مزالنلك المخطوط على قطابهما واما صامنا فانا ناخذ العوسالتي بيز قلك البروج وبيزابعد بعد فلك القرالمايل الشمال وابعد بعده يه لجنوب مزال فلك الاعظم المنطوط على قطابهما التي مي خسة لجزا لانه كذلك استبازلنا ولابرخسما يوك زابعه بعد القرية الشمال وابعد بعده والمنوب مزفلك البروج هذا القدربا لنقريب وكاما برئ العتربالارصاد القبريه وممايرى والكواك ومابرى الالة فكذلك وجدناه موا فقالا بعد مجازه يدالعرضكما سنبيز انفافة والاجتاع عليه بماسنسينه بعد مذاان أفالله التَّوْعُ النَّامِنَ فِي وَضْعِ جَدَا وِلِدَاخِيلًا فِدَالْقَمَرِ الْجُلِي ومكذا تنطيط جراول جبيع اختلاث مسيرالقروالله المستعان عليه توكلت ٥

مونصف فطرفاك الندويره يه فبالمقداما ادنع به يكون قطرية والجشا بكون حطية م يدكه والعوس التي عليه المعد المالنية بمنكون الدابرة الجيطة يمثلك بهم العايم الناوية ووس جزا فزاوية بسهم الحيطة باكترالاختلاف تكوزيج ع بالمقدار الديه تكوز الزاويتان القايمتان ومجزا وبالمقدار الزيربه تكوز الاربع زوايا القايمة ووم جِزا بِكِونِ سِتِهُ اجِزا واربعا وخسين حقيقة وذلك مااردنا بيا سلون فَصَا رَفِضُ لَهِ اللَّاحِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّالللَّهِ الللَّهِ الللَّالِمِلْمِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ ال الهيمزيل البعيد والاختلاف الذيا من قبل البعد الابعد الندم وخسة اجزاودقيقة واجدة جزاولجداوثلاثاوخسين دقيقة وكاللاختلاف النيريك زالمان ينته إلى البعد الإفرب جزار ونسع وتلثون فيقد فالمعداد الهذبه يكوز الاختلاف إلاكبرستهزجن أفبد يكون الجرء الواحد والمثلاث والحسون قيقة النيزوار بعيرجزا وشما نبا والاثيرج قيقة وبنانية واحرة وخعاج كمقابلا لعدد الماية والعشريز الديموالبعمية الجدوك السادس وكذرك يوالعطع المافية ايضا بعسونا كالامواب الاخرالتي توحد مزتعا ضلحا ببرالاختلافيز ويوضع مقله لخاسية

. ...

التونع التاسع في معرفة جساب القمرالكي كمااده النسب اختاره القمروموضعه للحق مماوضعنان الجداول فأخذ للركات الوسطى مزالزمان الموضوع يدالامكندريه يدهوك العتمر وبعسره واختلا وعرضه علجهة مابينا ونضعف اولاعرد المعديه كلحين القحورا تاماانكارئم مدخل لحاصلية جداول الاختلاف وناحد الاجزاء التي تقامل آلا العددية الجدول الثالث فانكاز خالا العدد المضاعف مزجن الماية وشانبزجوا فقط زدناتلك الاجزاء على اجزاء الاختلاف الاوسط وانكاز لسالعدد اكتومنهاية وثمانيزجزا نقصناهامنه ثم ناخة عدد الاختلاف المق الزيد عصل الما بجد الزيادة والعصان فندخله في تلك الجراول وناخذا لرني يقابله مزالزيادة والنقصان الجدول الرابع وايضا الاختلاف الزيديقا بلهنا الجدول المنامس فنثت كاواحد علحدته ثم من يعدد للمناخذ العدد المضاعف النيد موالبعد الاوسط فندخله يهتلك الجداو لوناحدما يعابله مزاله قايقية الجروك السادس فمناخه بقدرتك الدقايق زالاختلاف النيا اثبتنا فنزبده اساعلى الموضوعية المحدوك الرابح مزالزماره اوالنقصارهم منظرها اجتع لنامز الاجزاءفان كازعدد الاختلاف الحقيم زجزء الحاية وشمانيز نقصنا تلك الاجزاءمن اجزاء الطول والعرض للاوسطين وانكان احترمن طينة وثمانين دناتك الاجزاء على جزاء الطول والعرض الاوسطين شم خاخذ الماصل عدد الطول فخرجه مزالج والريد موموضع القرالاوسط فيث بننوي العسدد

The second of th

to the contract of the property of the propert

The control of the co

يوري ومعالي المناه فيناء المنايد ومند بنسان المواجا والماجيد والماع فالمادا

المراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة

فيستريب والمناز والمرازي والمنازي والمستحدد والمناز

The same of the sa

in the same of the same of

منتسبها للهدر ومرم الجارات ممامينا الأماد المهدمة والمجارة

والمرواء والمراورين والمستشأ ماسا للمواجع والمالي والمراور والمالية

والمار المن المن المناسل المناسلة والمناسلة والمناسلة والمناسلة والمناسلة والمناسلة والمناسلة والمناسلة والمناسلة

e very a service and a service

والمراجعين بحرار والمعاوي والمعاوي والمعاوي والمعاوي والمعاوي

وفيه امامكن فلكالبروج فنقطة واماعلامة الميل التربع الملفعة دفقطة ترونفصافة سلك مزنقطة آالتي عليعدالابعد وغطعل نقطة بعلله تدوبز عليه حطكا وغزج خطبة وخطحكه وايضا بلز فلانه يستبيز مزجهنين يكزان عتلف قدرا لاختلاف الزيديكون مرصوضع مركز فلك الندوير وفيقلة آالتي إبعد الابعد مزاجل نداداكان وضعه عدالبعد الاقرب تصيرالزاوية التي عندنقطة أعظم مزاجل زميل للقطران ويكون مزال بعدالا جسد الاوسط والبعد الاقرب الاوسط لايكوز النقطة أالتيم المركز والتوالنقطة أويكثر الاختلاف امامز فيل السبب الاول فاذا كاز لختلاف الفنراكرواما مزفيالاسب الناني فاخاكان موضع القنوني البعد الابعد لوية البعد الافزب مزفل الندوبوواذا عرض إربيكون الاختلاف الزيدمن فبالاسب المط اكثرفعند ذله يكوز الاختلاف الديدمز فيل السب الثاني غير محسوس البته مزاجل العربيكون على المطوط المماسة لمتلك الندويروبكون عند خلك اختلاف الزيادة والعصارن ومازطوب لختلاها واحرا ويكوزيكن ان كول لاختلاف الزيد بيز للاتصال الاوسط والانصال الحقى الاختلافين كليهما اللذين مزاختلاف كلواحد مزالنيو بزاد اكازلحرهما زايواوالاحز ماقصاواداعرض ازيكون احتلاف الميلك ترمز الهندمن قبال سبب الشاني فعند ذلك اينا يكوز الاختلاف الزيمز فيل السب الاول غبر محسوس مزاج لاختلاف المالزيكون قليلاجيا والمالز لايكون المبتة وذلك اخاكانالقمواما يدالبعد الابعد وامايد البعد الافرب مرفاك التدويروبكون

فقول لتخلل موضع القبر المقيثم فاخذ عدد العرض الندموا بعد بعدالفال فنحظم يعتلك المداول و نظر عدد الاجزاء الني تقامله يه المدوا المابع التيج للعريز فيقول انهام يعدموكن القمر مزخط وسط عطاق البروج يدالهناك العظم المنطوط علقطبيه فارق قعالعدد النيا لدخلنا يوالمنسة عشوالسطوالاول قلنا انعوض القريا الشساك وازوقع فيما بيرالسطسود الباقية غلناان عرضه يؤلل وبفان حدول الاحدادالاول الدفيفيجاز القرمز الشمال الملبوب وازجان وللاولما اللفيد مجازه مزالهنوب الاهال المنوع العَاشِرُ مَذْكُو وَبُيِّزُ إِنَّ التَصَالَاتِ الْقَمَرِ مَعْنَى الإِجْتَاعَ والاستقبال ابس يكون عزالا ختلاف الزيد مزقبال افلك للنارج المركز اختلاف لدكير فدرولانديتبع ماوصفنا ازيشك يغضالنا سفيقول انديكوز لختلاف مزج الاجتاعات والمقابلات ويدالك وفات التيكون بهمامز قبل لخاج المركز المقرى لانه ليسرع كالجيز والامالواجد أزيكو زابدا مركز فلكالمندور فعدالابعد مزفاكالهارج المركز ولكن فديكوان معدعنه بتوت عظيمة مزاجل انمواضعه مزاليعد الابعد اسما بكون الاتصالات التي ترى وسط والاجتامات والمقابلة الجعية يكونها المقصل المدسن النووين والاختلاف فلضاول انفيز انصدا الاختلاف ليعظم الدريصا يه شرصتا يوى والاجتاعات والاستقبالات خطأ إد كليو فدروال يتوسم معدالاختلاف الريا يكون من فيلك المنايج المركز ٥ وَنَدِينُ لمناك ذلك دايرة ملك للنارج المركز القرع طيها إبج على وكزة وعطراحم

التبع الاختلاف الاحبو تكوزية وملقه ارالزيدبه تكوز للزاويتان المتابسان وهجوا وبالمقدار الويدم تكوظاره زوايا القايمة ومجرا فدتكون لهج بدل المنسة الاجوا والوقيقذ الولحرة التي تكوزادا كان وكن فالك النرؤ يدنقطة آالتي بإلبعد الابعد فصار الاختلاف الزيد مز قبلهذا السبب دقيقنين مزالم والواحد وذلك مالاملغ ازيكون معدشن اعة وذلك مااردناتا هَايْضُ انتهب اليكون المقرية المعد الاقرب ..... الاوسط على متطلق التكون في اوية .... من من من المناسبة الهب خيط ما لنفر سيضعف اجزال ١٠٠٠ - ١٠٠٠ حرر ١٠٠٠ - ١٠٠٠ اختلاف المنسر فقط حمو وسي ... يهمشلهنه للصورة اذا احرجنا ... المناهنة الماحرجنا خط مراه اخرجنا على خط متب .... عمودين لمامز نقطة له فعود لزوامامن مسيد بقطة وفعود وسومع مسئل التحملان الزاوية التيعند نقطة وتكوزدمو بالمقدار الرزيب تكوز الاربع زوايا القزيمة وسم جؤا وبالمقدار للزياب تكون الزاويتان القايمتان ٢٦ جزاتكون وطالب فكون كل احدة مزالقوسين اللتيزعل حطيقة زترط لب مالمعدار النديمة كوزكار احدة موالدايرت بن الميطنين بمثلثي وحم مرس المتابيل الراوينين وسرا وتكوز والحدة مزالة وسيزالنيز عل خطي مم ستري الباقي وزيمام نصفيد إبرتيهما قع ع فكلهامد مزوري مم مسلط ع بالمقدار الديد بميكون كل احد مزف طريد

اختلاف مرايز الإنصال الاوسط والانصال المقيم والاختلاف الريدمز قبل اشي فقطونهب انتكوز الشسرخ اكثر زمادلتها بسج والفنو مكووا ولايداكثر نقصانه الندمود ا وايضا تكون اوية احب عيطة بضعف اجزاء الاختلا طيهما السجد الاجزا والاربع والعشرين فيقد الترضعهم يدمع وفج مزنقطة قحطامنا سالعناكالندوبر عليه مطوغرج عمود بطوغنرج ايضامزنقطة وعليخطبة عمودوم فلاززاوية اهبيد مح بالمعدارالاك به تكون الاربع زوايا القايمة و ١ م جزا وجللفتد ارا لايد بمنكون للزاويتان القايسّان ٢ م جزا تكوريه كط لو مالمقدارللنيد بمتكورلاداين الميلة بمثلث حقم المايم الزاوية ووسر جزا فزاوية عدم السافي منتهام نصف الدايرة تكون قزكد ويكور والممااما وتردم فتلاثير جزا والادقيقه بالمعدارالديد بديكون قطردة واحرا واماونرم بذلك للقرار فعاية وسنة عشرجزا ود قيقة واحرة فلذلك بالمقرار المزيد به يكون خط دة الزيد ما بين المركزين يط وخط بد الريد مونصف قطر ملك الخارج المركسن مط مابد يكون خط حمم بل وخط مم كزلك ط نط و لازمر بع خط بداهانتص ندمر بع خط حم ببقى مربع خط بتم يكون طول خط بتم مط لن وخطمة وكون نط لو بالمعدار الديد بميكون خط بط الديد مو نصف قطرفلك المدوير ويد عبالمقدار النية بديكون قطرهبه و١٢٠ فبديكون خطبط يدلد والتوس الني عليه تكون و بالمعدار الديسم تكور الوايرة الحيطة بمثلث بهط القايم الزلوية . ٩ م جزا فزاويق بهم

ووايا القايعة ووم جزا كوريه ادبع دقايق فقد صارما منا ابضالختا القموا وبعدقا يقوذ آلما ليسططايه كيرفد ولاند لايكون عدار شوساعة بالتقريب واندلير بستنكرازيقع كثيرمثل فاجرابي الارصادوخلا مااردنابيانه وانم اثبتناماوصفنا مزخ للعلند لعلى مزه الاختلافات الة مرة لفاك المنارج المركز وتركنا استعالها اذا نركناه عندط المنا علمالاتمالات لبرلابه لايكروازكانت قليلة ولكزلا تالاندخلطينا مزالحنطإشيا محسوسا فيمايته برمزالك وفات القريدادا تركنا استحالها اماماستعل طلبادراك حقيقة حركات القرومواضعه وموسافد وصفنا ولاند يعرمن الغسراز لابكون سيره الحقيم شاعسيره يدالروية مزاجل الدكما فددكونا لايكوى قدر الارضعند فدر بعدهن كرته كالنقطة يصيرمز إجلها يريدوجوه اخروا كترد المايري كسوفات الشمس ويتبع مادكرنا بالاضطرار الاخبار عزاختلاف مناظرا لقرالتي قبلها ستطيع اننبز حركات القرالني ترى مناظرالنا ظربز اليدمر وجوه الارخ فوكاته المقية التريزي من مركز الارض العناك البووج وايضاعلى خلاف درك نيوركاته المقية محركاته التي تركان أة الله التوع لجادي عَشَرنِهِ مَعْرِفَةِ احْتِلَافِ مَنَاظِرِالْفَمَرِيسِعُ مَنَاالِك انملاسك العلم باقدارا ختلافات المناظر مزعبواز يعلم بعد للفرولا يمكن الجلم بالبعد مزغيران بعلم اختلاف واحد مزاختلافات المناظراما فيما يكوزفيه فدراختلاف عسوس اعن فيلكان فدرالارضعند فدرنعده

دهمتره اجزاو كاواحه مزوتوجم مسرور الداله فبالمعدار للزديموجون واحدمن فليح مزيديطودب نصد قطر فالمدللزج المركز مطمافه بجزي واعدمن خلجة متس ناوك واعدمن فليمد مسريال المقاريكون يطولا خطبة اذا نقص منه مربع خطحم يبقى ربع خطبم بذال للعدارمط ما بالنعوب بيصيرخط به نطح وكلخط سريفال للعدارع يه بالمقدار الونيد بدكان ط زس نا ومزاجل فالميكونو ترمزيا ويتلامالاجزا ع به وكاخط بَزَعند كاواحد مزخطي بَرَ بَرَ فِكِ آلَد بِكِ نَحْط بَرَعند كل واحدمن فطي آز بز مالمتدار الديد بديكون فط مرابصه قطر فلله الندوبرايه وقد تبيزان خطبة نط زفيد آل القدار يكون خط آن د وخط بزاديه بالنقرب وينبغ إنكوزخط متزند بع بالمقدار الزيد بديكوزخط لنء د ولازعز اجل اذكوناا زوتراته غبر مخالف للاربعة والخديزجوا والثلاث والارمعيز حقيقة يصيد اذاكان قطرله مواجزا يكون خط لزسح بالنقيب والمتوس الترجليد تكون مح مللقدار الديدة تكوز الدايرة الميطة بمثلث ... · - - - -مَلْزَالِمَا إِمِلْزَاوِيةِ ٩٠ ٣ جزافواوية - -بعلاقيها كانخلاف مابيزالقو وبيزالياللا بالمغتطة وتجوناني حقايق بالمقدار الديد به تكون الزاويتان ـ هـ الاربع القليستان ويعرجزا وبالمقدار للزدء تكون

ية الطول وركانه طرف إحداهم شطستين مربعتين عساو بتيزمتوا ديني الم قايمتين على السطيقايم وسطاهما على الخط الديدية وسط السط وتعبدا يهوسط كاواحرة منهما ثقبا وصيرفا كاواحه منالنفين على حقيقة للط الزيدية وسط العضادة وجعلنا النف النيد يصير عيز الناظر عليد اصغر والثقب الربييلي القراعظم بعدرما اذا نطرا لناظربا حدى عينيم مزالثقب الامغراستطاع ان يري كالقرم لاتقب الاعظم النديقا بله و تعبناكل واحدة مزالعضادتين عنداحد الطرفيز الزي عندالشطبند الترضا النفب الاعظمية حق سط الخطوط تقباب الاستواء وركبا فيهما سهما بنظم العضادتين يربط احداهما بالاخرى كارتباط الخطوط بالمركز واثبتنا العضادة التيلست فبها الشطبة على قاعرة انسا تاشريدا محكما وجعلنا العضادة الاخرى لتي فيها الشطبتان سلسة المدار الكان حية بالاميل ولازوال عزمدارما وتعلمنا على خووسط العطيز اللدين كاواحدة مزالعباد تيزعندالط فمزالله بزيليا زالقاعدة علامتيز يكور بعدماس المركن الزيد فيه السهم سواعلى اكثرما يمكن مزالاستواء وفسمنا الخط المدود الزيد يوالعضادة الثانية ستبزجزا وفسمنا كاواحد مزهزه الاجزاء الماامكن والاجزاء وركبنا يهظر فيعده العضادة الغانية مزخلفها شطبتين كالوتدين هيها تكوز اضلاعهما التي تلي والاحية علخ لله الحنط يعتا بالبعضها بعضا ويكوز بعدمها مزلخط الاوسط من جميع النواج بسوالكي إذاعا قالشافنوك وصيرخيطه فمابر الشطسين

بهجرتم كالتقطة فبيزله لايمكن وجود يجده واما فبطلما ختلاف مخطر واستنمعاهم لانم يمكناه راك ذآل بمصد اختلاف ولحد بدانه ولايمكن ادرائ فذرالبعدوالهد املابوض فانداسا جعل كثرا اعتمع فعفا مرفيل الشسر لازمما يعرض القرود الشمس ما سحبربم بعدها بتنع ذآل ان يكون إذاعم بعد احداليوني ان يعلم منه بعد الاخدوخاولان نعل بعداله سريم بتسين مد بعد الغيراما اول فيصيرا حتلاف رويماليس فقط اقل الخس ومرة خعلد شداصلها ومزها اكصار بعد القريختلفا عنده يدكول لجهات التروضع وكانالنقى لعدلاشك فيعلين قدد كيتم اختلاف روية الشمر واكن ماللشس لختلاف روية ٩ المتفع التاني مَنْعَوْ الْإِيعِرَفِ بِهَا مَدْرُ احْتِلُفِ مِنْظُرِ الْعَرَ والرياضتعل مذاالعث شيامزالاسباب للنفية عنابالم ستطيعان بهاعلى كتوما يمكن بكون لحتلاف منظرا لقريا لمقيقة وكم الجند موضعه مزيقطة سمت الروس البناك العظم المنطوط على طوالافق وعلى ركز القراقة فناعضاد تيزخ واقراد بعقاركان الماطو الهما فلايكون اقله المعدادرع لسكر بكرازينسم الطولد بلجزاء كثيرة واملقدد ماخيط بكاع احرم منهما فقدرحسن والاعتدار ويقدرما لايعجدان مولحلطولهما بسليكوناشديدى الاستقامة والافساط علادق احق مايكن والستقامة كالصلع مزاف الاعصائم خططنا بعد ذالب يوسط السطيز الاعرضين عزى احاسه ما مراح المستقيمة

النبئ العصاد تيرفمن معد علفاط المرى معين موا والعضادة المتابية الثابتة فضعهد احزا لمخط البحث الزيد كرنا بالمقد ارالويد بمضعة قطر الفلك النيع فنطد الدارية سطيفاك نصف النهار صحراثم باعث التنوس القيهوترما خط صزا البعد الزيدكان إخداك بعد مركز القسرالنديري صبن نتطة سبت الروسي التلك العظيم الحطوط على على الافع على التروهما العلككا فاخداك موفك نصف المهار المنطوط على تطلب معدل النهاروافطاب فلكالمروج والجيعلم الحقيقة اكثرما يكزع بإزالعته نز بوالحرح انقسروا المطرية الوقت النيد فيم القرية نقطة المنقلة الصبغي ويعاقص بعد الشعال مزخ اكالقسر المايل لاند اذا كازع ما تبز التعلين بكون جازه دوالعجز فالمسطور للاكت مط للمركة لاز للتمراد اكاعد ذآل عند نقطة ست الروس المنط الموانية المنطوط على الاسكندريية الزيد فيد كالمنت فلللارصاد كانموضعه الزيديرى على ومعد المقي مالتقن وخوزايه امثال هزه الجازات بعد ماج ن وكز العنس من عطة سمت الووم وين تنزجزه بالنقوب تعلى ستان وعذا العث الفريعد القمريدالم وضالح بتن فلك البروج خسة اجزاء ومي الاجراء المالزابوة على جزاء ما بين مع معد الراس بن المحدد النهاد التعداسيات انهاجالاسكندرية لدخ تنقص ويغ شنج والنيا موبعد الرويسة وخواستها والعدما برفلك معدا المهارو بيز يقطة النقلب المعيفي وماعلى المناه العظور وسونا المعرايضاعلى التكالمنة

علا تالعضادة للعابتة فاسمة على سط الافق فيدما بلة وصدك اتقدمنا فعيا فاخطنه فالنهاو يسطع شواؤ اسط الافق فنصب اطبه عنمالالة يعمون مسخير مطلم قايمة وصبر فالركاز للقصارد تمز النبز والنظم اعرامه اللاخرى السهم مواجهة الجنوب حقيب العطران التطابقان موازيبر للط تصيفا انهارالوضوع وصيرنا العضادة الزلها الماعدة قليبة خيرسايلة ولاقلقت طفارقة باحكام وجعلنا الاخرى ساسة المعام علامهم بدمعته لتسيد شغل خلك نصف النهار والمتناع ضاحة المنى وقيقة منتقيقة وركينا مايو مسار متغير يوطون المنط المرى الزير عطى المقاعرة لنكون وايضا ملمة المدارعليه ويفتى الكثرمه ارالنط الزيد يوالعضادة للدابرة المساوى طولد لطول للطا المتدنية العضاحة الثانية الؤلامكز بهااذاكان مدارهامع ذلك الطرف ازيت بزيها البعدالنية بيزالطرفين الاستواء وكناحملنا ارصاد التموعلي فه الجهد التي ذكر اذاكان التريد خطفك نصدالنهاروية نتطق الماين والا البووج لانديه مالهيزه المالات تكوز للافلاك العظام الخطوطة على تعلى الافتع على وعز القروالا فالاكالمنظوطة على طبي البروح الذا فيسها مرى جان المتعرية المورن مغربه المعتى فيقتطة عست الراس ومناجل فالمستنظ فالمستادة العضادة التعبية الفطيتا فالمال المستدعد جاخط نصعه النهار حقيره الناعلوم ركوا لقتر على كلتي النقط تبزع رحط المقب المحنظ إوسطية العضادة الدفيقة بعدما بيرالط فينبئ للمكليف

على الحاصلة يه الجدول ركو ولذلك كازجقيقة موضع القمرية سلك الساعة اماية الطوا فثلاثة اجزا وعشر دقايق والجريد وزوالع ضاماية الفلك المايل واقعى مدالشمال فجزبن ست دقايق التعرب واساء الفلك المخطوط على قطبي فلك البروج الديد كازاد داكموفلك نصف المهار فاربعة اجزاو تسعا وخسين فيقة مزفلك البزوج الالشمال وبعد موضع الثلاث الاجزا والعشر حقايق مزالجين مزمعدل النهارية ذلك العلك الى ناحية الجنوب لج من وكازيعه معدل النهاز مزيقطة سمت الراس الاسك درية الحناحية الجنوب لدخ فكاز بعدحقيقة موكؤا لقمر مزيقطة مستالروس مطع وكازيرىعده زيد فكازلختلاف منظرالقمرعل فدربعد محازه ماداالموضع ازيااله العظم المعطوط عليه وعلى مطي الافق كان بعرمللي مزيقطة سبت الروسمط ع ٥ فا دصارما ذكرنا معلوما فلضطنة سط الفلك العظيم المنطوط على قطبي الافق على القسراماعلى مركزه فعناكالارض العظيم عليد أكواما الفلك المحيط بالمط المستقيم الزيد ببرعل موكز القسر عندالرصد فعليه جد واما الملك الويد فدرالارض عنره كالعظة فعليه هزحط ومركز جميعا المنتارك بقطة كوالخيط الديه منرال وكرويس على نقطة سبت الروسخط كاجد ولكنالممر على تنطقة الزيد مومز نقطة ح موهذه الاجزار المروضة مطع وغنج على الماطروايط وايضاغرج من بنطة آالتي يتكون منظرا لناظرين عَمُونَاعِلِهُ عَلَى وموعمودال ويكونخط آزموا زيالخط حَج فين

آذاكان الطفالنقلبالشاوى ومن الجلافة وكان ولان الحفالة التكافي المعده من المعده من المعدد المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة والمحادد المنطقة والمحادد المنطقة والمحادد المنطقة والمحادد المنطقة والمحادد والمحادد والمحادد والمحادد والمحادد والمحادد والمحادد والمناظر على ما يقلون منابع من المنظون المناظر على المنطقة والمناطقة والمناطقة والمنطقة والمن

انطوا الوتر مالعضادة الدقيقة كان فالم بالمغدار المزيد بدقسم نصف

تطرفك المدار ستبزجزا وموو ترهوس زنه بالمعدار المزيد بدتكو الداير

ه ٢ سجزا وكاز الزمان الني بين وضع الشسروالفسرية اولسسنة عرسني

المت نصروبيز هذا الرصد شان ايد سنة واثنتين شا نيزسنة والشين

وسبعبز يوما وحسساعات ونصفا وثلث ساعة مطلقة معتدلة تكون

بالمقيقة خسرماهات وثلث ساهة ووجدنا الشمرية هذا الوفت

بسيرها الاوسطية ولامز الميزان والمقيقة يه له يح وموضع القسر

بسيره الاوسطع بد ووجدما بعدما بيزالبعد الاوسطيونا

الندورو ويزموضع العربسيوه الاوسط رسب كواحزا العض القرمن

اقمع بعد الشمال شندم ومزاجل ملك كازيزيد فدرالا عتلادا المسل

12 °

وقت وقت

فبديكوناما ونزآل عستاوا معبن فيقة واماوتركو فتسما وتالانيس دقيقة ولكزبالقدارالزيبهكان يكونخط آلبدكا فبهكان يتزان خط آده ١٠ اجرا فبالمتدار الندسيلون عط آل ستا واربعين حقيقة فيعكون خطاد لطوابتك المقاديركان اخطك فتسحا وثلاثين فيقدواما خطكا الزيمونصف فطرالارض جزاوا حرافيد الطلقد اربكون كل خط كلة العيط بعد القرالن كان وقد النصد لطحد وذلك ما أرداً وَمِنْ بَعْدِ بِيانِهِ ذَا الْمُعْلَى مِنْ الْمِينَا الْمُعْلِينِ الْمِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمِعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمِعِلِينِ الْمِعِلِي الْمُعِي فعلفلك الغيرالمالرج مستعرب والمستعدد والمستعدد المكن عليم الج على ورز و المراز و المراز عليم المراز عليم و المراز و المراز و المراز و المراز و المراز و المراز و وقطرادة ويده مسيد من المام مام مام العظرمركزفلك البرج ... المنظرمركزفلك البرج ... عليدنقطة م وعلامة - - - - - - عليدنقطة م خطوط عبط وهبد وبكز وليكن وضع الغيزه هذا الرصد الموضوع نظنك وخرج خطيهل وغزج خطمة وأنفده وبدرجهوديراها مهنقط وقعودهم وامامز نقطة توفعود وزر فلازع وفتالز ميكان عجدال مع الج مكون فاجل التعم بياندامانا ويتاهب فايسة

الماطور واختطة آال المنتلاف منطوالتمد وواحل ادركنا بالرصه ولازغوس كالعظم عز فوس عط بسالا يعد اختلافالان عطالارضهد ملك مربط كالبقطة تكور فوس بط قريبا مزار ولذاك انعزلجانقطة آاذاميرت مركوالمناك زجدام يكنه ذالماختاراف يعد يتكونوا ويعزل از بالمعدارالنياب تكوزالاربع زوايا القانية ١٠٠ حزاو بالمعدار الويد بعقكون الزاوية اللقام ما ودا مكوريه بيد وكفلك تكون ويداد المساوية لهاب بدوالطوم الزعلي طآل تكوزيد يدجالمتدارالزيد بدتكوتالمايزة المسطة بمثلث احلى القايسم المزاوية ١٩٠ جزما فنوتز آلبيكون عامالمغداد المخديد يكون فطراة ومراجزا وخطلد اقصرمن خطاد بمالا يعد اختلافا فبالمعكار الزيب يكون خطالم بدكا يكون خط لد فريباس ١١جزا وابضالان فوس مط ع تكون اوية حكد الق عندمركز الفلك مط مع مالمقد از الهذيه تكون للاربع زوايا المتايمة ووسجزا وبالمعدار المند بدتكون الزاويتان التابستان مجزا تكوريه صطلو وكذلك تكون لفوس الخرجلي خطاك سط لو مالفتد ارا لديد به تكون للعايرة الهيطة سئل الكالمايم الزاوية مهوجود والمتوسطان وخطاك التافي وزيصف الدابرة تكون شما بزيجوا وارسا وعشرين فيقته فالاوتار الني بتو توالقم الماوتوالب فيكوتهم الما مالمقدار الربيد يكون عطراك مع اجزا ويكون عزات عن كون الله بديكون على الكالن بديكون على الكالن بديكون على المراكر الله بديكون على المراكب الناب المراكب المرا

يه كا جالمة ارالزيد به تكون الزاوية اللفنا بمتان وم جزا وبالمتحار الزيد متكور الادبع زوايا المايمة وبمجزا فبد تكون زم بالنقريب الني نبي لقومطكمت فلكالندوبد وايصالان بعد القركازية وقت الرصد لماسن البعد الابعد الاوسط فما تيزوا أنبز وستبن جزاء عشرين قيقة واسامن نتطة كالني إلىعدالا قرب الاوسط فيؤانه سوالبا في زيعه نصف الدايرة العظموسو ١٠ جزاء ١٠ دقيقة وتكون فوس كالم فبحوكل بقوسطكك مرجزا فراوية طبرقا بمة فالانخطية الندمونصف فطر فلكالخارج المركز مطمه وخط بآلانيد مونعت فطرفاك الدوره يه وبذلك المقداركاواستبا زازخط بةم دوالجتع مزمر بعيهما بكون مثل مربح على عكول خط مل مذلك المعدار مكد فعد الفريدوة الصدكانم كم بالمغدار الزيدبدكان خط مل الزيد مونصف مطرف لك التدويرة يه وخط ما الريد مومز مركز الارض الى ابعد الابعد مرفاك للنارج المركز ستبزجزا وخط مج الديد مومز عركرا لارض الحالمعد الافرا مزفلك المنارج المركز لطك واكز غدتبيزية وقت الوصد ازبعد الغنر كازع خط مل لطمه بالمقد ازالنيد بديكون ضف قطرالارض جذا واحدا فبالمقدار النيابه بيكون خطم الازيمو بعد القسرية وقت النصد لطمه وتضف قطرالارض واواحدا بدلك للقدار يكون خطما الربيه بعدالقسر الاوسط الزيد يكون وقت الانصالات نسعة وخسيرجنا وخط مخطئ موبعد النمرالاوسط الزيديكون وقت الانصال يدامتالاء العر

وستم وجسينهوا وسناوعشزين فيقة بالمعدارالزيدبد تكوزالانع نوايا القاينة مدم حزاد كلواعدة من اويق زمز حمم الباقي وضام واويتين قابهتين تكون له بالمقدار النيابه بكون للاربع روايا القابعة و ١٩٩ جراً وبالمقد لزاله يو تكون الزاويتان القرابستان وسجزا تكوزيه مزح فلزآك تكوز القوس المزعل كلواحدة مزخطي وتم زرمزح بالمعدار الديدمكل واحتد مزالدا برتبز الميط تبزيا المثلية والموضو عيزالت بمالزاو تبن وس جزالان خطرة بساء يدخط مزوالتوس الزعلى واحد من طيهم من تكوزيد للالفدار راب زفكل احدمزه تربهما ونزدم ووترزن كون مزنط بالمتعارالديه بكوزكلواحد مرقطرورة وهز ١٠٠ احذا وكل واحدمزخط فمم مزيد لله المقدارما بة جزء وعشرة اجزا وبذلا المقدار الزيد بديكور كاواحدمن حطيحة متريديط وخطبة نصف قطرفاك للنارج الموهز مطما فبه بكوركا واحدمن خطيدة ززدح وكلواحه بمزجطيهم متن فآله المعداريكون طكز ولانفاذا نعص برمربع خطبة مرج خط دم يبق مربع خط بتم بيكونطول بتم بدلك المقد ارمط لاوكذاك خط به اربعة وارسبن جراوب على الحون خط بق مد للد الدر بالمقدار النيد بمبكون خطرت وح ولاساباذ اجسعنا مربعيهما كانامنال مربع زب بكونطول وترجز لبند وبالمقدار الريابه يكون فطربز وماجزابكون بعضط وتن يزبد والعوس للق عليد تكون محا بالمعدار الربيات تكون العايرة العبطة بمثلث موس المنايم الزاوية ومرم جزا هزاوية زين الحون

الزوايا اصغومزالزو ايا التي بجرها بالمقابيس يقدر بهز لس يقلبل فلسر يمقرادير مقياس العضاد تيزو جدنا ذلك ولكن يبعض الكسوفات القربة اما الوقة الزيد يستوى فيد الزاو بتا فاللتا زعيطان القطر بزفقد كاز يمكن علم بالبيد بالعضاد سرلاند لايصيريد ذلك شي منعدد الاجناء واما كم فدرالزاوية فقدكان يستبيزلنا ازالشك فيه كثير لازعند فياسنا بالعضاد تيزيكون النبيظلد العرض طول العضادة مما بين المصارنيا والشطبة كثير العدد ولذآل يمكن يكذب والحقيقة ولانا وجرنا القراذا كازية بعن الاعظم كما قد وجدنا ويد ارصاد الكسوفات القمرية التي تكون و دال البعد الاعظم تصيرا لزاوية التي تكوز عند بصرالناظرمساوية لزاوية الشبس التي تكوز عند بصرا لناظرا يضافاذا وجدنا فدرالزا ويدالتي تو ترالقسر فمزمنالك نكوزفتد وجدناالزاوية التي وترالشسر فأماجهة وجودما ذكرنا فانا نبيز ونفسر معرفته بكسو غيزايضا نذكرهما كازاحسا يدالسنة المنامسة مزصني سلسان التي سنة ماية وسبعة وعشرين سنخت نصولسبعة وعشوين وماخلت مزشهرا تورمن فهورالنبطية الليلة التي سباحها البوم النامز والعشرون يداخرالساعة المادية عشر مزالليل بدا العمرينكسف ببابل كانكثر كسوفه من الجية الجنوب ربع قطره ولازاوا الكسوف كازبعد نصف الليل فسرساعات زمانية وكان الزم اللامسط بعدنصف للبراست ساعات بالنقريب التي ذاكات بمابل جير اعات ونعفا وثلث ساعة معتدلة لان وضع الشِّمس الحقيق

لح بم و نصف معطر فلك المندويس و المناس المنا بعآل القدار خسم اجراواحدى عشرة دقيقة وخلا مااردنا بيانه النَّوْعُ الرَّابِعَ عُشَرَدِهِ مَعْرِفَةِ قدرافطارالشنش الفنروالظل ) الق تكون وقت الانصالات ومن بعددا بينا العاد القبر على من المناه المهة بتبع ذلك ازنبير بعدالشسر ويتوزخ آك بسيرا بالمعطوط اذاغربينا على بعاد القير التي تكورية الاتصالات اخدار الزوايا التي قدت عز المتظرمن قبالعطارا اششروا العنروا الطلوكرهنا اتضتعل العت عزهده الابعاب الة توحد مقاديوها بنقا بيراليل بمقا بينزاز مان طالح الاستواء التي يطريهاانها تعداقطارالنيزبزو تدلعليهما مزاجل بهلا يمكن تعيج ذلك بمثلهزه الابواب والمقاييس ولاكتاا ستعليان والكمقايير العضادين الزيد مسه ابرحس علطول اربعة اذرع واذا غزرمد ما بهذا المقياس وجدا اماقطرالشس فزاوية واحزة تعيط بدباللغرب يعكل وضع ولسريكون مز فالماء الشيسة ذك اختلاف لد جيد قدر واسا قطرالقيرفانا تحبط بدتلك الزاوية التي فيط بقطر الشسراداكان بعده مزالارض اعظمما يكون واحتلاد الغنرية المعد الابعد مزفك الندوير فقط على الشبد الجات التصراعا القدما والسراداكان التمرية البعد الاوسط لإخامع ذاله بغه

بالمقيقة شع ساعات ونصفاوتك ساعة لازالشمسكانت يوسع بب مزال رطان وكازموضع القربسيره الاوسطية الطولك كب مزللين وبالمعتفة ع يد وكازبعده مزالبعد الابعد مزفلك الندويرع له وكاز بعده مزابعد بعد الشمالية فلكالمايل رسب يب فقه تبين من امنا ايضا انداذا كأن بعث مركز القرمز إحدى المعقد تبرية فلكه المايل زع وكاز القريع فآل البعد الاعظم وكأنع كزالظ لصندية الموضع الريد ذكرنا انتصف فظرا لغريفع يدالظل ملكز إذا كازبعد مركز العمرم زاحدى العقد تيزيد الملك المايل طكيكوز بعده منحط وسط نطاق البروج من مع لـ مزالجزء الواحد ج الفلك العظيم المنطوط عليه على اوية فايمة منالفلك المايل اذاكان بعده مزاجدي العقد ئيزيع فلكه المايل زمع بكوز بعده مزخط وسطنطاق البووج مم م مولليز الواحدية الفلك العظيم الخطوط عليدع فياوية قايمة مزالفلك المايل فلاز فضل مابيز الكسوفيز انمام وربع فطرالقس وفصل ابيزيعهم مزحط وسطنط قالبروج النيهمومركز الطله زن فبيزاز كافطرا لعتربوتر وتوسامن فلكعظم تكون لاكومز فاآل يستبيزازنصد قطرالطلهوتوسم م مزالجزء الولحداد اكازيه بعد التموالاعظم لاند اذاكاز بعدموكز العمرمن موكز الطلهزه الاجزاءكان مركز الغمر بماسردابرة الطلع الجل زالند انكسف مؤالعمر نصف فتطره بكوزيصف فطوا لطل مثل فصط فطوللقرالوزد مو سد موالاتم اخاس مثله غيرض يسبعليس له كبرقدر فاذا وجدناهن الاعتدار الموضوعة فارماد

كان دلدالوق كطج مراكش فيبزاز المجسوف كان ماندالا وسطعند اكترماوقع مزقطره يا الظلام ابرابل فيعد نصف الليل عسساعات ونصف وتك سراعة معتدلة واما بالاسكندرية فبعدنه فالليل بمساعات فقط وكاز الزماز الجتع مزاولسنة مرسني عت نصرال وقت الكسوف ماية سندوش وعشريز ببنة ومندوثما بزيوم اوسبع عشرة ساعة معتدلة مطلقه تكون أذاعرك باختلاف الايام بلياليها سبعشرة ساعة ونصفا وربع ساعة وكذلا كازموضع القريبسين الاوسطية الطول كملب مزالمزان كان موضعه الحقي كزه وكاز بعد الجزء الزيدفيم القرمز البعد الابعد من فسلك الندويرشم زوكا زيعد ذلك الجزوية فلكم المايل فزايعد بحد الشمال فم فيوزانه إذا جاز بعد مركز القمر مزاحدي العقد تبززك يو فلكه المايل اذا كان بعدوالاعظم وكان مركز الظل البلك العظيم المخطوط على ال البعد على اوية فايمة موالماك المايلية الموضع الديد يكور فيم اعظم الطلام ازريع قطوالقريقع فالظل وعسازالكسوب الثاني سنم سبع مزسني مسوسيرالتي بيسنة ماتير وغسر وعشرين سنة منصني فت نصراسبعةعشر بوماخك منههر مامسو فالليلة التحساجها اليوم الفامن عشرقسل نصف الليل ساعية واحرة وانكسف مزالعتر سابل زاحية السماك نصف قطره فكاز ذلك الكسوف بالاسكندرية فيل نصف الليل ساعة ونصف وثاث ساعة معتدلة بالتقريب وكازالزماز الجتج ما تيزواريعا وعشرين ينة مصربه ومإية وتسعيز يوما وعشرساعات وسرس اعة مطلقة تكون

بنونصف قطرالارض فننفه خط متح الى زوالي ولانا فند بيّندا وقطوالقير فماوضعنا مزبعره الاعظمية الانصالات يوترفوسا مزالفلك المخطوط عليه وعلى كذا لارض تكون لاك بالمقدار الزيد به تكوز الداره ١٩٩٠ جذا فتكون اوية مع سر لاك بالمقدار الزيد به تكون الاربع روايا القاعة ١٩٥٠ جزا ونصفها الترجي يزاوية طرنح تكون لاك بالمفد ارالد بم تكون الزاويتانالعتا بمتان ٢٩ جزا فلذلك تكون التوس التي على ح ١٨٠٠ بللقد أرالنيد بمتكون الدابرة الحيطة بمثلث خط القابم الزاوية وسم جزا والعوس للتي على مل الباقية من مام نصف الدايرة تكون قعط ع م واوتا بهااما وترطح فاثنتيز وثلاثين فيقة وشانيا واربعين انسة بالمعدارالزيدبه يكون قطرخ ٢٠١ اجزا ولذلك يكوزو تربط فرسامزماية وعشريزجزا ولكزاذاكانخط مط سديد يكوزخططح بذلك المعدار سيزل وبذلك المغدار بكوزخط تتم النيا مونصف فطرالارض جزا واحرا ولكزلان نبة خط فق الحط طح متل نسبة الاشين والثلاثه الاخام بالنقرب الى الواحد بكورخط فتق يذلك المعدار سمملح فيكون خططح وفق اج يا بالمقدار الهند به يكون خط نم جزا ولحدًا ولكن كالخطي فق وطر كله بدلك المقدار جزاز لانهما يساويان فالتم فان كالغطوط كما ذكرنا متوارية وخط فتنهسا ولخطمط فينع إزيكون خطحزالباقيم نومط بالمعدارالديه يكونخط تمحزا واحداوتكون نسبة تم الجركيشبة فح ال جرام فرقالي وامائد فالطد فالمدار

اخركتيرة مثلهذه الارصاد متفقة بالتقريب لستصلناها فيما يوكي الكسوفات ونستعلمانة هذا الموضعية نبيز بعد الشمس الديد اياه اتبع ابرخس وكانت دوايرالشس والقمر والارض التي يعيط بها الشكال المنوبري مغرمز فواير العظم مزالخطوطفية اكرما واقطارها اصغرمز اقطارها التَّوْعُ الْخَامِبَ عَشَرَنِ مَعْرِهُ فِي طِلِللاُرْضِ وَبُعِدِ الشَّمْسِرَقِ مَا يَشِينِ معدمز فرابعد القرواذا صارماذكرنا معلوما وبعد القمرأ لاعظم اذاكان يه الانتصالات سديه بالمقدار الذيابه بهون مف فطو الارض جزا واحدًا لإنه قد استباز الالبعد الاوسط نطحوا ونصف فتطو الندويره ي فننظوكم يكوز يعدالشسرى فخط دواير الافلاك العظام التي سيد واجدامادابوة فلكالشمر فعليها آبج على وكزة وامادابرة فلكالقمد فعليه إكم على مركز زواما دايرة فلك الارض فعليها وح على مركزه وسطوحهاالن على واكرة اماالسطح الحيط بالارض بالشمس فعليدام والحيط بالشس والقرعليه وطنس الحظوط الماسة التي بنيزانها تكون متوازية يالمرمساويه للاقطار واسالخط الماس لدايرة فلكالشمس فعليدادج واما المماسلدايوة فلك القسر فيعليد مطح واما المماسلوايرة فلكالارض فعليد كتم واماالماسلدايرة الظلالتي بقع فيهاالقسوية بعده الاعظم فعليد عقن ويكوزخط طنهسا وبالخطنة وكاواحه معها يكورسد يد بالمعدار الزيد به يكونخط سكوصه فطرا لارض جذا واحزا فيبغ إنفد نسبة خطنة الزيمولبعد الشسرالخط سرالنج

والارض مزجنالك تسهل لعرفة علينا بعظم الاجرام بماعلينا منسية اعطارا الشميروا القروالارض فانع فحواستبان فناان بالمعدار الدني بديكون خطئم الزيمونمن قطرالارضجزا واحدا يكوزلماخط طح الزيمو نصف فتطرا لقمرس يزلب واماخط نط فاربعة وستبزجز اوعشرهاف ويكون سبة نطالطح كنسبة يدالدج واد يدلك المعدار استبازان لنط بد الدومايتاجز وعشرة اجزا بكون ط دج الزيمونصف قطكالشمس حنسة امثال بصد قطوا لارض نصف مثله بالنقريب فيكون سبة الاقطاريج تلك النسبة الموجودة فبالمغدار النديم يكون قطر القمرجوا واحرا فيويكوزلما قطرا لارض فثلاثه اجزا رخم جزء بالنقب واما فطرالسمس فمانية عشرجوا واربعة اخماس جوء فقطرا لارض يكون يالطول ثلاثه امثال قطوالارض عميم ثله ويكون قطوالشمس حسة اشال قطرالارض ونصف مثله مالنقريب وكذلك لازالكعب الديريون مزضرب الواحدية مثله ثمية مثله فانما يكون احدابمقدار واحدي والمكعب الديديكون مزضوب الثلاثه الامتال وخسى المثلة مثلها تمنة مثلهايكون وآل المقدار سعة وثلاثين مثلا وربع مثل التقريب والكعب الديد بكور مزضرب الما بية عشرمثلا واربعة اخماس المشاخ مثاسها ثم يدمنلها تكون ستة الاف وستاية مثل واربعين مثلا ونصف مثل التقريب فقد اجتع لنااز بالمقدار الزيه معظم حرم العنر خزاؤلجا فبميكوزعظم جرم الارض يسعنه وثلاثيز مثلا وربع مثل وانعظم الشتيس

الذيه به يكون خطنة جزا واحدًا فه يكون الماخططة فستا خسين فيقة و تنعاوار بعين ثانية وخطط ألبا في بدلا المقدار سرج يا فبالمقدار الإيه بكون خطس جزا واحدا فه يكون خطس جزا واحدا فه كان بالتعرب وكذلك لان المقدار الربيه بكون خطس جزا واحدا فه كان بير ان خط فق مه له و نسبة خطبتم الخط فق كذلك نسبة خط تم الربي به يكون خطسة ترالي من و بالمقدار الربيه به يكون خطسة ترالي من و بالمقدار الربيه به يكون خطسة به يكون خطفة و خط فق الماقيدي و نخل من نصف قطر الارتفن جزا فه يكون المعدار الربيه به يكون خطست فيما تيزو ثلاثه اجزا و خسين و فيقة بالنقريب و كل خطست فيما تيزو ثلاثه اجزا و خسين و فيقة بالنقريب و كل خطست فيما تيزو ثلاثه اجزا و خسين و فيقة بالنقريب و كل خطست فيما تيزو ثلاثه اجزا و خسين و فيقة بالنقريب و كل خطست فيما تيزو ثلاثه اجزا و خسين و فيقة بالنقريب و كل خطست فتسعة و احدا از يكون به المعدالة ميرالا وسطية الانتصالات فتسعة و خسين جزء و الما بعد الشمس فالذ جزء و ما يتي جزء و عشرة احزاء و اما بعد الخل فن يكرن الارض فما تيزو ثما فية و ستين جزا و ذلك ما ارداً

النفيحُ السِّنادِ مَعَشَرَةِ مَعْرِفَةِ عِطْمِ اجْرَامِ السَّنْسِ فَالْعَبَرِ

متزلبعه بزيز للاختلافات ليسريقليل مااختلافات مناظر الشمسرقانا ببينها بنسبة البعد الواحد فقط اعني بذلك نسبة الالف والماتير والعشرة الاجزا الحالواحد وامااختلافات مناظرا لغيرفانا نبينها يالابعاد الاربعة التيستكونهما نستعلم الإبواب اسهلم أخزا او ناخذ مزهزه الاربعة اولا بعدى فلكالندو براذا كانء ابعد بعد الفلك الخارج المركز ومزمزين البعديز فاخداولا البعد الديد ينتهى ليابعد بعد فلك التدوير الزيرصاريا قدمنابيانه سَدُية بالمقدار الزيبه يكوزيمن قطرالارض وزا واجدًا والبعد الثاني إلى المعد الاقرب من فلك الندويركان في أوالبعدان الباقيانهما اذاصار فلك الندويرية البعد الافتد مزالالك الخاج المركن ومزهاذ بزاولاناخذ البعد الديينته الحالبعد الابعد مزفلك الندويس النيانجنع لنامز لجلها تعنم بيانه مج بز بالمعداد الريد بميكون صف عطر الارض جزا واجدا والبعد الشاني الزيد بنته إلى لمعد الاعزب من فلك اللهوبر وصارلج لج بذلك المفدار فلانقو سجد مفروضة ثلاثين جزا تكون اوية جكد ثلاثيزجرا بالمقدار الديد بمتكون لاربع زوايا المتايمة وسمح حزا فبدتكون سجزا وكذلك تكوز للتوس التي على نقطتي آل ستبرج را بالمعدار الديد به تكوز الدايرة الحيطة بمثلث أكل لتاييم الزاوية وسموزا والتوس التي على خط كالباقية مرتام نصف الدايرة وساحدا موتواهما اما وتوالدفستوزجزابالمعدارالديه يكون عطراك واركون ويكوزوس كُلُّ فَ مُدَّلِكُ المعدار فبالمعدار الربي به يكون حط أكَّ جزا واحدًا فبه يكون

ستة الاف وستاية واربعة واربعون فلأو نصف مثل هو ما يتوسيعون مَيْلِ مِ الأرض النقريب ٥ النَّبِي مَعْرِفَةِ تَعَسِيمِ الْجَيْلَافِ النَّظُرِ النَّهِ لِلسَّمْسِ النَّيْلِ النَّفُو النَّالِ النَّهِ النَّفُو النَّالِ النَّهُ النَّالِ النَّهُ النَّالِ النَّالِ النَّهُ النَّالَ النَّالِ النَّهُ النَّالَ النَّهُ النَّالَ النَّهُ النَّالَ النَّهُ النَّالَةِ النَّالِ النَّهُ النَّالَةِ النَّالَةِ النَّهُ النَّالَةِ النَّالَةِ النَّالَةِ النَّالَةِ النَّالَةِ النَّالَةِ النَّالَةِ النَّالَةِ النَّهُ النَّالَةِ النَّالَةِ النَّالَةِ النَّالَةِ النَّالَةِ النَّهُ النَّالَةِ النَّالَةِ النَّهُ النَّالَةِ النَّهُ النَّالَةِ النَّهُ النَّالَةِ النَّهُ النَّالَةُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّالِي اللَّلَّالِي الللَّهُ اللللَّا الللَّلْمُ متلجرم الارض بالنقريب ٥ والقمروقد ينج إذ كازماد كرناعلم اوضعنا ان بيز ليضا بالاعباز كيفجمة ماخد اختلافات المناظر الجريبية من افد إرابحاد الشمس القي وبيزاولا الاختلافات التي ترئ العلك العظم الخطوط عليهما وعلى نقطة سبت الروس فضط يوسط هذا الفلك العظيم الزيد ذكرا ايضا اما فلك الارض العظيم الخيطوط فعليد إكواما فلها الشيسل والقبر فعليدج د والعلك الزير تكوز الارض عنبه كالنقطة فعليه صرح طويكون مركزجيها المنترك يقطة كوالقطرالعنطوط على يقطة سمت الروس كاجه فاذافصلنا فوشامز نقطة جالتي ست الروسالة وتكون قومرجد مثلا اقول ثلا ترزجزا بالمعدار الزيد به يكون فلك جده ٢٩ جزا و فرج ابيضا على كِدح و أدم و فرج من فطة آخط بواري مج وموارو فرج عليه عمود لآفلان البعد لايتت على الواحرة يه كل حيزالند مزكل واحد مزالنيرين فمزاجل لآله تكوز احتلافات المناظر البدمزة برالشمير اقل زالقليل البتم وغير محيوم لاربعد مركز الفاك الخارج للركي للشمس صغير والبعد كثير واما اختلافات مناظرالقر فانها تكوز مسوسة ببنة مزاجل كة العبرية فلك الندوير وحركة فلك الندويرية العناك المارج المركز ولنيزاز كل انضع المركة يؤكروا

مع. تَمْنَعُ

الاللاوخ كلها عند فلك مغيج أ تعالنقطة وقوسهم التيم إخلاف المنظر تكونيللقدارالزيبه تكوزهايرة مزجط وسمونا اماية بعدالمسرفه فيفة واحرة وحساوعشوبزغانية وامانة ابعاد للقراماعلى للدالاول فميعا وعشريز وقيقة وتسع موازواما هلي المدالنا ذيا تنتبز فتلائبز وقيفة و٧٧ علية واماعل المدالثاك فارسعين فيقة واساهل المدالرابع فانتنبز خسب دفيقة وثلاثين انية ودلك مااردنا بيانده ي ورد در المدر وُعَامِثُونَ لَلْهُ جَمَا بِقِي زَالِهِ بِعَادِ الْمِينَ ... أَنْ مُرَارِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ من من الروس معنا كلسم المتلاف في مدر المرابع ا المظرعل للدوحللاربعة فوضعنما مسمد المراكل مسم ذال اكل منه احزا النشأم تسعين جنا يعجد اول خططناها لمبنزاخلا المنطرية خمسة واربعين مطراايضاوية

تسعة جداوك ووضعنان الجروك الاول منهاعدد اجزاء الربع التزييي سعوزجزا وبيزازتغاضلها علجزيزجزبرونة الجدوك النافيحصة كل قطعة مزالد قايق الترج والخبالا ف منظر الشيس ويه الجدو الاالالا اختالا منظرا القمرالديدع الحد الاول ويه المدول الرابع تعاصل مراسر الحد الاول والحدالثلة مزاختلاف منظوالقمروية الجدول الحامس اختلافات منظرالفي التيط الخدالثات ويدالحدول الساد مرتما حالختلافات منظرا لقرالوديين المتدالوايع والحدالناك كنلها وضعنا للحداوك الاول للشبس الدفيفة

الدالا تجر فيقة وخط كالم نب وكذ المبيكون فدرخط وكله امايه بعد الشميرة الفاوما تروعشره اجزا واماع ابعاد القدراما على المدالاوات والمسترجز المسترج والمسرد فابق اماطل لمدالنا في فالمتوخ ميزيه والحسين دقيمة واماعل للدالرابع فئلاته وثلاثين حزا وثلاثاوثلا ثبزه فيقة فسبقى خطالدالبا في الندموم الآخطاد فاندلاعتلفيد انها مختلفه غيرسا امايه بعد الشمس فيكون الفاوما تيزه تسعة اجزا وتماني د ماية وامايه ابطد القمر فيكوزلمان للدالاول فئلانه وستبزجزا وشابي عشرة دقيقة واما على للدالناني أنبز وخسين جزاوشانيا وخسين وقيقة واما على لعدالناك فتلاثة واربعين جزاود قيقة واحرة وامالله دالرابع فانعيز والانيز جسزا واحدى اربعبن قبقة فبالمقدار الربي به و تراك ٢٠ آجزا فبميكون آل والج لانكرر القول يوكل من فعط الابعاد على راتبها سر ب نط شم يكونهم نونب ثم يكون زخ شم ا ﴿ ما شم ا خط هالمتوس التي عليه تكون بونم تكون بدخ شم تكون د ند ثم اك ثم اسه بالنقرب بالمقدار المزيديه تجوز الدايره المحيطة بسئك أدل القايم الزاوية وسمجزا وزاوبة احب التيمي الزاوية راط التي كوزيالمقدار الديه تكورالذا ويتازالقابيتان ومجرا سرج نب شم تكون، مدي شم اد ند شم اك شم امد وبالمعدار الزيدب تكوز الارج روابا القاية ، وبر عِزا فيمكونيها كوشم مد كرزشم مد لب كن شم مدم شم مد بدلد فلان متطد آليب كالفد لركز نقطة كاو ووس يحط اكبر من قوس حط بالا المثلا

لملوتن بك عناية جزء وثلاث اجزاوضا همين ديقة بالمندارالنيدم بكون تطرقب ما اجزا ووتوج بدلك المترارسجوا ولكوط اكالت بتطة آ موكن فلك الندويري المبعد للإبعد عزللفلك المنارج المركن فكون استقرزة الحجب كنشبة الستبز الحالخستة الاجزاء الخسرعشرة وقيقة فيمبكون اماحط ع ماربعة اجزا وثلاثير فيقة وامرخط مح فيربز تمانياوالتين دفيقة وكالخط جزيكون سبالج ولانهو بعضاء يتخ مع سربع خطمة أذاجعا كانهنه بامربع حط زتب وبكوز طول زبد سب مع عبالمقدارالة بمبكون الزير موالمعد الهنوية المدالاول سديه وبكون طانة سد البعدالنيد على لحرافظ في دمه وعطاد فتصلة مابيز مادين لحديث يكون يد عبالاختلا عبالمند فما يمز للبعد النيه يه الممالثان وبيزالبعد الريدية المد الاول بكوري كرما لفند ارالون به يكون كالاحتلاف يال وكذلك بالمنعل والزوجه يكون الاختلاف ستين جزا فبه يكون المعلا بدل فظلمواقد البتناه يدالمروا السابع يدالسطواليد فيدمزالعبه مصيالستبر لمني تلائيز لانجمع الإجزا للفابنة يه المدول الاول التي المسعونجوا منصد المليقوا الثانيز القطيابيز الاول والرابع وكذاك كلهوسهد انفرهبرناهافة للسالمتدارستين يسبين المائه جط يكوزي الج مالمقدارا لونيه مع يكون مقال الديد موضف المتطورة بم ويكذلك بكون مط مط بلغ ويبغ إن يكون طرط مذلك المقدار نط كبروكذلك يكون تورج نط إالتهاذا نقضنا ماايضاسي زالسنه والسنوج وا

والمن العشرين أنية ومن بعد وآل البيع والمتعرين فيقد والتبع الثواني المتيع المتزعا المواد والخرال قاعق الغان عشرة فافقا الترج الزبادة المتع وبعدا المدالنا يدعل المدالاول مم مزيعه خالب ايضا الارسير الدقيقة التي يلدالناك مم مزبعد ذلك الانتج عشرة دقيقة والثلاثين فأبية المنى بم الربادة التيويهم الموالوابع على الحد المثالث وللي مل اختلاهات مناظر المقدونة الابعاد التيجيا مزالا بعاد الني المعد الابعد ويزالا بعاد النيعي البعدالاة ويعلقدر تقيم مصمرة ولح الاجزاء السير مساوضة البدالدود الابعد بالوخاية الوصوعة وضعدالله الوليط لثلا أدلك فستضرحها هزوالاختلافات الموضوعة الترجعلها فباسها علجهة مانعك انعاقاته فنسط فلك يدوير القسر عليه أبؤ على وكرة وتعون فقطة ومركز فسلك البروج ومركز الارمر وخرج خط اعر وغرج خط رجب وغرج خطيبة جة وغرج على طارة عمود بن المامن فعلد بتح وامامن فطة ج فعود جمط ويكونل لابعد المعتر من فطمة آالتي المعد الابعد التي يزر مقيقة المركز وتوسلك وتجوزهن المتوس شلا اقول ستينهوا فتكون اوية سمح سينجوا بالمتهار للابيستكون الارج زوايا القابة مسموا وبالمعدار النبويد تكوز الزاوية اظلقا يستان وسموا فمتكون وم الجولو كذلك تكون للتوساز إما التي ملي خط يح فايد ومشريز جزا بالمتعلى الديديمتك والدابرة المحيطة ممثلث بحج الفايم للمزاوية موج سفل والماللنوس التعليط مج لمتام متابق من معدالدايرة سنين والمكونه

جزا يكون الباقي الدالق يكون حصتها من سنة عشر التي واللاختلاف م ع دوكذلك اثبتها يدالجرول الثامن قبالة عدد الستيرجزا وعلى مزاشت النصول التي بجتع من الاختلافات التي يكون من فالتقال التي وقل الندويرفعي عليجهة ماذكرناو وضعنا وامما الاختلاف الديدمن وزفا التدو والكالخاج الركوضاخزماكمانصف لحط فلآ الخارج المركزللقرعليد أبجة علىمركزة وتطوامج ونتوم على منا القطر مركز فلك البروج على نقطة زوادا غزلخرجناخط بزد وصيرنا ايضا كلهاحية مززا وبني بزاجزد سرجزا بالمقدار الزديد تكونالاربع زواما المقليمة ووسجزا وذلك مايع ضازيكونالبوك جزااذا كانهركز فلل الندوير على قطةت واذاكان مركز فلك الندويرعلى نقطة زيكون البعده م اجزا واذا اخرجنا حطى بد قد واخرجنا من نقطة ق عودا علىخط بزد على وح فلان ذاوية بزآ ٢٠ اجزا ما لمعدار الديه بمنكن الزاو النايمتان ٢٩٩ جزا تكون لفتوس التي على وح ١١٥ جزا بالمعد ارالوند به تكون الدايرة الحيطة بمثلث وزج المقايم الزاوية ووسجزا والمتصرالتي على حوا جزا النا قصة عزتهام نصف الدايرة فتكون لعطوط التي توتها اماوترة فيكون في مالمقدار الزيد بم يكون فطرزة وم اجزاواما وترزح بذلا المعداد فستنزجزا بالمقدار النديكونيه زة الندمومابيل الوكوني يط وامانصف مطرطك المارج فيكونه مزما فدلك المعداريكون الماخط مح ففانية اجزا والدفيقة واماخطرح فذلك المعداريكون يد فلان مربع خطاته ادانتمى مندمويع حديكونالما فيهوبع بح يكون كالماحد منهملي وح فق مداك المعداد

والمستحشرة حقيقة المتي المدالاول وجد فاللباقي سبعة اجزا وانستين واربعين حقيقة التي يرين وقايق الاضتلاف كله مد واياما نضع الخدال والمعنى والما نضع المدود ونقابل ها عدد المسين وزاجل والما والمارد المنابق

1, 2, 4, 4, 3

واسانية هذه التس على الها و توم نقطة ق التي المركز على العرب الاقرب من المندا التاك و الرابع فلان يوم المندا التاك و الرابع فلان يوم المندا التاك و الرابع فلان يوم المندا المرابعة عنون سبة هزال هب كنسة الستيز الى الشائية فبالمغذار الربية بم المنافية المائية فبالمغذار الربية بمن في المنافية المنافية والمرة من في المنافية والمنافية والمنافية المنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية الشامن والفيونية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية الشامن والفيونية والمنافية والمنافية

البُجِّهُ البُجِّهُ

## النَّوْجُ النَّامِنَ عَشَرَنِهِ وَضْعِ اخْتِلَافِ الْمناظِرِ وهكذا قطيط الجناول

تا سع	100		سادس	خامس	21,	الك	38	اول
نا سع دفاموالعلا لفارخ المركن	حوامو/لعرب انوقب لخطاب الدوم	د عاموالمعه الابعد لغل <i>ك</i> السعير	اختارات منظو ال <b>قرالي ا</b> لزاح	اختداك المنظولاناك	المتعادمنطر القرافة المنا	لختا\ومنار القواد الاول	احتلاف منظرالشش	Ky
- 9 9 000	ادواس وال	دفاق نواي	دونو نو ـ	درج دفالي توا	دوايو تواد	دعرو والم	وفايع بالد	7
True true constant		שניינים ביני הבינושוני אינושוני אינושו	ひちちちちちないかのかないものまったまかっまかっまかとったますいとってますいとっていませんとのできたちちちないのかなんなものでは、そのでは、それをあるというできない。	######################################			1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	HIRACIC LUNG TE TO THE ELLOWS STONE LANGE TO THE ELLOW TO THE ELLOW TO THE ELLOW TO THE ELLOW THE THE PROPERTY OF THE PROPERTY
		THE WAS TO WAS A WARE	44444444444444444444444444444444444444	THE THE STATE OF T			ון וון וון וון וון וון וון וון וון וון	المراد و الماد الم

ع بن في نجازة موالحد المنا به بيكون طرا الويد موالحد الاول و و بقال جزا وخطرة الويد موالحد المنا لط كب و فضل البنه ما يكون في المنا وخطرة المنا و الم

وعلى مناهده الجهقية التسول المغرف سب ما يكون من المناهدة الجهقية النهادات النالات الموعقة المناهدة ال

الحبرآة

المقالم

أينتا ابداعلى احتلاف المنظرا لنيدع الجدول الخامس شت فصلة مابيس اختلاف المنظرين فم مربعد ذلك ناخذ بعد القريمسيره الاوسط امامنجز الشمس وامامزجز ومقابلها وناخد البعد الاقرب الى الجزيزكان فندخله يدجدوك الاعداد فما قامل لك العدد الاول ايضام والدقايق المدوك التاسع الاخرفناخذ نلكالدقا يقمز فضلة مابيز اختلاف المنظر بوالتي اشتنافنزيدهاعلى قلاختلاف المنظرالمعدلين مزالجدوك الثالث والرابع فمااجتع فهواختلاف منظوا لغمزية العلك المخطوط على يقطة سمند الروس ومزهنا اكترى اختلاف منظرا الشمس مرستالية ذلك الموضع لنما معتاج اليه يوالكموفات الشمسيه مماية الجروك الثاي من الاجراء الترتعابل قدرالقوس للق مزنغطة سمدالروس واكز نعدا احتلاف المنظر النديكون دكة الوقت والطول والعرض فناخذ ابضا الساعات التيمي بعدالقبرمن فلك نصف النهار فندخلها يهذآك الموضع مزجدوك الزواياونطلب الاجزاة التي تقامل عددالساعات التيمي بعدالقرمزفلل نصف النهار فازجان وضع العرف لنصف النهار اخذنا الاجزاء التي يه الحدول الثالث وانكان وضعم بعد نصف النهار احزنا الاجزاء النيء المدول الرابع فازكانت الاجزاء اقل فرتسعين انبتناها وازكانت اكثر من تسعير السا الاجراء التي تنقع عن ما الماية والشانيز جوا وذلك مو تحدرالزاوية الصغرى والزاوية التي على القطعة بالمقدار الديب ككوالزاوية الترايعة مجزا فناخذ الاحزاء التي نستنا فصعفها وندخل

التوي التراسيع عَشَر يه مَعْرِفَةِ تَعْرِيمِ احْيالَا فِ الْمَاظِرومِنعدمنا اذاارد ماان على مقدار اختلاف منظر القديد كآج و داولا الزير بكون يهالهاك العطم الخطوط على القروعلى بقطة سن الروس فطركم فدر مابيز القمرية مذا الفلك وبيرفك نصف النهارمز السراعات المعدلة يه الاقليم المطلوب فندخلها يجداوك الزوابا الزيد اذكالاقليم وذلك الج الزيوفيه القرشم ناحد لدلك الاجزاء التي تقابل اساعات فالجدول الغا وجمتهما بعيولاجزاء الساعة مزذآك ازكانت معهالجزا فذلك موبعه القرمز يقطة مست الروسي العلك العظيم المخطوط عليهما ثم ندخل ذلك بهجراول اختلاف المنظرو ننظريه ايد سطره ومتلطدول الاولوما يقابل فلك العددية الاربعة جداول التي بعد جداول اختلاف منظرالشس التي الجدول الثالث والرابع والخامس والسادس فنتب كاواحد مساعلى حرته ثم مزيعه دلك ناخه عددمسيوالاختلاف المعدلية تلاالم التي والمعد الابعد المعدل المقي زجان القرصابة وشامير واما النافس عرتهام ١٠ ٣ جزا ان الكان الكثر مناية وشابين مناخد المانصف الأ فندخلمنية سطوالاعداد وننظركم يتابل لاالعدديد الحدول السابح والنامن والجواية فنثبت كلواجد منهما علي ديه وباخد ما وجدنا مزارقا يقن الجدول السابع مزالتي للإجتلاف المزيد الجدول الرابع فنزيد ابداعلى ختلاف المنظر الزيد مونة الجدول الثالث وناخذ ما وجدنا مين الدقايق المحدول الثامن والاحتلاف الديدية المدول الساجس فيزيرما

اذاكانت الزاوية الموضوعة يهجداول الزوايا اكثرمن قايمة فازلختلاف المنظوع الطول بكون على خلاف توالى البروج وانكان الزاوية اصغرمن قايمة فانه يكونهل بوالى البروج واستعلنامع ذكال اختلاف منظر الشئس علمانقدم بيانه كانه ليربعسوس ولمجهل موحد بعلم ازلها اختلاف منظر فمايرى شيايدخل فخلم بعض للط إليس لانه يدخل فيا محسوسًا وكذلك النفينا يداختلاف منظرا لقمر بالنسي والزوايا التي فيدن يد فلك البروج من قبل الفلك العظيم المخطوط على قطى الافق استغنينه بدعز التي فدد مز في لفل الفر المايللان اختلاف القرالدني تعدث مزخ للسيا الكسوفات لمغره محسوسا والتكلف لوضع هذه عسر منتاج الى ببين كثيرية الحساب الازمواضع القرعل كالعاز مزيجازهنة فلكالبروج ليس مدود ولابعره مزالعقد تشرسوا ولكزانتفاله بدذآك كثيرالاختلاف يدالعظم والوضع ولكربسه للعلمبها ذكرنا نضع اما فنطعة مزفاك البروج فعليها أبخ وقطعة مزفلك القبرالمايل عليها ادوعلى العقدة نقطة آ ومركن القبر نقطة قد ولحرج حظا فايشا من بقطة د الخلك البدوج عليه د بدو بعل نقطة ة يه قطب الافق هظ عليها مطعة مزفلك عظيم اماعلى مرزالعمر فقطعة مرزواما عليقطة تفعطعة متبوليك الختلاف منظوا لقمو فوسحج وخزج مزنقطة حالى خطيها بدخطين قايمين طيها وخطيك ويكون عدالعنرمزالعقره امانة الطول فبعده المني آب وبعده الديدينرك آبك وبعده مزفلك البروج يدالعرضا المقيفية واسابعدمالدييرى فكح ومزاختلاف المناظرالتي

مااجتع يعجدول اوتارالقني بدخل فلكالاجزاء بعينها وندخلها نقص مزتمام ماية وشابير فتكور ضبة وترالقوس الجيج يضعف هذه الاجداء الحالونز المنيديو ترالعتوس للناقصة عزتمام نصف الدايرة كنسبة اختلاف منظرالقرية العرض الحاختا فدية المطول لازا قدار مثلهنه الفسي سن الافلاك تكوز لوتارها عنافة فنضرب عددهذه الاوتاري مده اوسار صريختلاف المنظر الموجود كثل لختلاف المنظر الزيد بكوزية العلك المنطوط على تطة مسد الروسيم نقسم ما اجتم على ايد وهشور فما خرج مزالة مد مزالاجزاء فهواختلاف ذلاه المنظر وخملة اقوله اصاما يكون هزاختلاف المناظرية العرض فاندادا كان نقطة سمت الروس في فلك نصف النهار مايلة الراشمال عزالعطة التيء وسطالسماء مرضاك البروج يكون اختلاف المنظوالي للجنوب واذاكانت نقطة سمت الروس فك فلك نصف الممار ماطة عزالفطة القيد وسط السماء مزخلك البروج الىلينوب فازلخا النظرية العرض يكون عند ذلك الح الشمال واماما يكون وزاحتلافات المناظرية الطول فلاناقدارالزوايا الموضوعة عدالجراوك انماغسيط بزاوية الشمال مزالزاويتيز اللنيز خيط مهما القطعة التي فآل المروج مزالغ بالانتوقية للسرام الخاكان اختلاف المنظرية العرضة ناجة الشال فانداداكان الزاوية المصنوعة اكثرمز فايمة فازلختلاف المنظر والطو ووزعل والكانة الزاوية اصغرمن استهانه بكونعل والكانة الجروج واخاكان المنظرة الغطرة المجرين الخناحية المنوب وكوز فلنكس

مغرؤهين كيروانها اكثراختلاف ماس بدالتي مموروضة بالحقيقة وبيزالاختلاف الزيموهد اكثرمايكون بقدرعظم كفقط المزيهسي البعد مزالعقد إله كال قت و ذلك ما ارد ما بيا معه ٥ وَأَمُّ النَّفُويم الحيح فانه يسبين لناحمان فطفلك البروج عليه الج وخيز عليه خطا اخريقطعه على وايا .... قايمة عليه دبة ويكوز القراما على قطة د واماعلى تقطة ووكوز بعن يالعرض المناسب والماعلى تقلقه مزاج فلدالبروج قوسامغروضة كشابدوبه وتكوز الفسي الترجرف ساله البروج عند نقطة بمن من من الروس والزوايا التي عند نقطة آو نقطة آ وازجازهم فلكالبروج على وايا قايمة من الفلك الخطوط على قطة والتربيست الروس وصيرنا فقطة ز قطب الافق والفلك العظيم المخطوط على بقطتي زب كمثارزب فبيزاز فوسخة تلافي فاكالبروج وتكور الزوايا التي ترعد أنطمة وعند كم غير منالغة للزاوية الترجند بازالزاوية الترتكون عن المنطوط الخطوة علمن القطة من فاكالبروج تكون فايمة وتكون فوس ٠دبدامغرمن قوسنة بقوسة وقوسنة اكبرمن قوسة بقوس آبوهمامغروضان دم بيانه ٥ فازالتق فلكالبروج الزيدعليه أبج العلك العظم العطوط

توى فق الغلك الدوج اماية الطول فالماوية لنططح واما في الحرف فالمساويد لنط حطفلاز الختلاف منظروح يعلم بماقدمنا وصفعاذا علتقوب مدوكاواحدمزلختلاف منظوذط وطح يعادداكانتزاوية حدة معلومة وغزقد تبيزلنا فبما تقدم مبلغ القسى والزوايا التي تكوزعليه نقطة فلك البروج المفروضة يدالفلك المخطوط على نقطة سمت الروس وأنمالها مامنا مزنقطة فلكالبروج نقطة تفط فبيزانا أستعلفوس جبدك قوسقد ونستعلنا ويدحبه بدل زاوية حزه اما ابرجس فقد كازفداخه يهصنعة مثلهذا النقويم واكنه على غيراحكام وعلى نقعهاكان سبغى اماالاول فاندانما يستعل بعدا واحدا وموبعد اقدولم بستعرجيع الابعاد ولااكثرما وذلك ماقد كازب انفعله الحب للجث مزلطايف الامور ومزيعد ذلك اغدلحتى وقعيه كثيرمز للطاو قبيصه لانه موائضاكان قدتفدم فبيزالتسي والزوايا التيهزقيل فالجوالم وازج بعلمنهذا اذاكانتهذه معلومة فاندبيز هفاج كتابه الاول مزاختلاف المنظر وسيعلليضانيه وجوه فوسفن وزاوية هزج كانهما معاومتان لذلك يد كتابه الثاني احسب فتوسح زاوجة فتوسع الماقية وصارالعلها لانقطة بسي الغروضة مزفلك البرمج وليست نقطة زوكذاك ايضااما يه التسي فتوس مبوليست قوس فرواما الزوايلفزاوية مجم وليست بناوية هزج وكذلك حركة التقويم الجزي لازغ مواضع كثيرة يكون لختلاهما بيزقوس يج وبيزقوس وكالتدرية للسورلجلانه ماابعد مزازيكونا

اماية الزوايا فاخاكانت نقطفت مي نقطة ست الروس فانعاذالم بكزعند تدولإزاوية واحرة تكون لفطوط التي تخرج من بقطة سمت الروس التي مي تقطتيةة وتصيوالزواما فايمة على فلكالبروج ومماع القسي فاتداذاكان موضعهاموضعاواحراولم أيضا عند نقطة بدولا فوسرواحدة بكوز فدر المتوسيز اللتيزعند نقطتية مثل عدر مازالقريدا العرض كذلك يكوزايها اذاكاز الفلك الخطوط على نقطة سهت الروس قايما على فلك البروج فأت قومي وده بكوزلختلاف مابيز كلواحرة منهما وببر فوس تقدهوماز القرنة العرض واذاكان صلحة النت يالمواضع الاخريكون العنعمن رمادات العسي والزوايا الى الافراداكان بعد القرية العرض وفاك البرج خسة اجزاء بكوزل كثيم المتلف مزلختلاف الناظر عشرد فابق بالنقريب فازالمسة الاجناء التيمي الاختلاف الاعظم للقي إنماتميرقدرمنه الرقابق واعظم الزبيادات واصغرالا بعاد اذاكان يعد القريوالكسومات الشمسية مجازه الاعظم وذلك موجزه واحدونكمف جره بالتقرب بكون اختلاف النظر صندذلك دفيقة ونصف دقيقة مثلهدد اجزاء بعدالقي وذلك انمايكون الفرط مزالزمان وماخد تعتويم الزوايا والعسم لزاراده بالبسيربا وجزالكلام بكوزعلجهة مانصف فعملة اقول انا ناحد عددالزاوية ونضعفه وندخله يعجراوك النسي والاوتار وناخذ مايقامله ومايقا باليضا العدد الناقع عزتهام الزاويتيز المتا يتيز التبرجاماية وتمانون فنضع كلواحدمنهما علحده ومضريه يداجرا العرض فمناخذ

على بقطة ست الروس صيرنا قطب الافق نقطة آواخرجنا فوس و آه تحوزجانا المقوسان فالغنيز لقوس آب وزاويتا دآب وبآه صالفتيز للزاوية التي كانت قايدة قبل يكوزاته وآه معلومتيزلذا كانت نسبتهما كنسبة وتربهما لقلة مابيز قالمن الاختلاف فازكا والحدمز آد وبه وبه اذاكان مغروضة وجع مربعا آب وبد وجع مربعا آب وبه كانا مثلمربع إديد نفسه ولذاك راديناماد وماه تكونان معلومتين ميانده وازكاروهم فلكالبروج مايلاواخرجنا مزيقطة زالتي مد الم م قطب الانق خطوط اموصولة و في زب و زجه و زما تكرن ورزد معلومة وزاوية أبز معلومة فيزايضا انه بنبغ إنتكون يد وبه معلومتيز و قوسيزة وزة وزاويق آبؤ والحزمعلومة اذااخرجنا عمودي وكوملها عطرب فاسم ابحا تكون ثلثات بدك وبلد العاب الزاويين معلومتين وتكون نسبة زبال الحيطين والزاوية القايمة معلومة والح وترى زدوبة معلومة ايضا ولذلك وترازدوزة معلومين ومزاجل لك تكون زاويتا درك ومزل اللتازهما زيادات المطلومات معلومة اما ناوية الجز فانهااعظم مززاوية أبز بزاوية درب الباع العامد وزاوية أطراصغرموناوية أبؤ بناوية مرك وذلك ما اردنا بيانه ٥ ونببرانه اذاكاز العدية العرضو e-4: -1.1. هذا البعد الموضوع بكون الاختلاف الاكبر

منجب مرلجز بزوثلا ثبزح قيقة بذالد المقدار وكال احد مزجك ومرال رسعة مصشوبرح قيقة فازجاز القرمل فتطدة ننقس اولا الجزويز والثلاثبز هفيقة مزالمنسة والاربعيز جزاالتي ووستب ومزاجل زبعد القريدا العهريكون الهاحية ست الروس في بدلك لان كليهما اما الناحية الجنوب واما الى ناحية الشمال وفاكالبروج فتكوز قوس آل مداد وازجاز لافترعلى نقطة دردناه مزاجل نه خلاف طله فيكون كم مزاب شم جمع كال احد مزمر بعي الك مع كال احد مزير بع دك له على مدة اعنى بسع مربع الاربعة الاجزاء والعشربن حقيقة مع كاواحد من مربع الانتيز والاربوين جزا والثلاثبز وقيقة والسيع والاربعين جزا والثلاثين فيقة فمااجنعمن كلمربعين على من اختناجزره فكون فوس نو بالنفريدوتكون قوس وتد مزند ثم نصرب الاربعة الاجزاء والعشريز الرقيقة ونفسمها على لا تُنبِن الاربعين جزا والست والخسين وقيقة المنوب الاربعة الاجزا والعشريز الدفيقة ونقسمها على الأنبغ والاربعين جزاوالست والحسين مدفيقة وعلى السبحة والاربعين جزا والاربع والمسبرح قيقة فيكون فل يبح بالتفريب بالمتدار الديدبه يحون وتورة الني عشر حزا وبكورح ي زمالتقريب بالمعدار الزيد به يكون قطر بد مم اجزا وتكو زالعتوس التي على وتوالا تني عشر حزا والفان حقايق بالو بالتقرب وتكوز العوس التحلوتوالعشرة الاجزاء والنصف والثلثجزء يدك والنفرب وناخه انصافها فاماللنسة الاجزاء والاربعة اخاسجزه التيج لزاوية هزك

مزكا واحدمنهما جزامن ابد وعشيز جزاء فبته فماصار مزالزاوية الاولى القيناه مزالقوس الهيج يقطة سمت الروس اخاكاز القرال فاحبة نقطة سمتالووس واذاكان القرالخلاف نقطة سمت الروس دوناه زيادة على ال التوسف احصل مناه يه مثله وزدناه على المربع النيديكون عن الند خوج مزالزاوية الناقصة عنماية وثانيزية مثله ثمناخذ جدرما إجتع فهووترجاصة العوس الطلوبة ثممز بغد ناخذ مااشتا للزاوية النافعة ونضربه يدماية وعسربن جرنا ونصسه على الفسي الوجودة فساحرج مزالقمة اشتاه علجدتم مدخلها اشتناع جدولتالاوتاد والقسي بالخدماعياله مزالتسيهم ناخذ انصافها فازكات القوس العقومة اكترمز الاولى دنا ذلك على اللزاوية الاولى وازكان اقل فقصناه منه ونكون قد فومنا الزاوية ايضاولكن سئللخلك مثالا نصيريه هذه الصورة الموضوعة فوس بتر خسة واربعبز جزا وزاوية أبز ثلاثيز حزا بالمعدار الزييب تكوزالزاوية الواحدة المنايمة صحارا وكاواحدة منقوسيدت وبة اللنيزم اللعرض حسد اجزاه فلانخط الوبق الذيد بقابله عضالتلاثير جزا اعنى الستيزجزا يكونستبن وللعا الزيد يقابل انقص عرضام الزاو يتيز القا يسيزا عنيابة وعشر من المالية وارسم المنام النفوي محون سبة بالله كسبه المني الاللايعة والاربعة الاجزا وكذلك تكون نسبة بكالكة بالمعدار الندبه يكونللوتره ١٧جزا فنضرب كاراحد مزالعدد بزيد المسمة الاجراء النتي م الوترونا خدم واحرمنها جزامن بدوعثون فكون والا

فنتفصها مزياوية آبز الني بالثور و المراجل و و المالحسة الاجراء بر فتعبور اوية المرار بعة و عشر في الموجدة و اما الحسة الاجراء والندس جزء التي برازاوية درك فنزيدها على الثلاثين جزا مزاجل القدس زداك برمز فوس زب فتصبر راوية المرخسة وثلاث برجزا وسدس حدء وذلك ما اردنا بيانه ه

حَمَلَ الْمُتُولُ الْمُنامِسُ وَكِنَادِ الْجُسْطَى لِمُدْلِلِهِ وَهُمْ وَعُونِهُ وَصَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَهُمْ وَصَلَّى اللهُ عَلَيْدُو وَمَ اللهُ اللهُ عَلَيْدُو وَمَ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْدُو وَمَ اللهُ اللّهُ اللهُ

بنبغ إزيكو زالنفت عزالابواب الحقية دوات الادوار في للوود الكفة الترابسس القروية بعدما بيزالشهورالكسوفة زيدمغة عظيط الجداول الكسوفية ح يه وضع الجد اول الكسوفية للشمرة الارط يه نييز الكسوة الهريه بآية تييزالكسوفات الشمستة بآبه الاخراف والميلانية يكوزن الكسومات ببوء وضع القنطيط التيعند الميل الاخرافات بجيد تنييرالمراوا لاخراف النَّوْعَ الْأُوَّلَـ يَا الْاجْمِاعِ إِنَّ وَالْاسْلاتِ ۞ واذ بتلوماتقدم وضع كتاب بالانصالات الكسوفية التي للشمس القمرو بتعدم هذا الكتاب المساضا العشعماير كونجقة اجتاعات ومقابلات للشسوالقررايدا انكنفي يالادراكالاول لهداومثله بما تقدم بيا نه من الحرات التي إكاره احدمن النيرين والاحتلاف والآله بمكن ولايك الهنطاب معرفة موآ يه كلحين لذاقاس مابيز لحسم اللخرازيعرف إزماز ومواضع الاتصالا الحقية التي وخدم والموات الوسطى ومع الاختلافات بالحميه ومع هذا ليكون فآل عليناسه لانقدم بالبسيروضع الازماز والمواضع لادوارا لاجماعا والمقابلات التيلواضع القرنالازمان الوسطي بالاختلافات وبالعرض التيهابكونالتعويم التي الانتصالات المقينة ومسادكرنابكو زالتعوسمالة الانصالات السوفية وقدخططنا الهذا العد جراوا على مره الصفة ٥ التوع التاني تهيئم فصول حداول الابتمالات الوسطى نتول اولالكي يقوم ايضامواضع الشهوركقوب المواضع الاخرمزاو لسنة مرسى بعت مصرنا خد فضلة البعد التي كانت برالسسية اول ترمنة من

صع الجبهة

فكمئول

ونضعنه المدول الاول يوالمشطرالاول أوسنة من يخت نصرون المبول الميا عددابام شهرتوت التي يعم يوما وعم دققه و١١ ثانية لا الدقايقالتي تتلوانها مهانصف النهار الزيد للبوم عرم ويدلله ولاالناك الاجزاء المتيميعة الشمس الاوسط مز البعد الابعد ومي رفع لح ن يا للدول الرابع اجزاء الامتلا للقرمزالبعد الابعدوهيريخ نطيه ويوالجدول اجزاء عرض الهرمزاقص بعدالشمالوى يع يزكا فلازالنصف مزنمازالشهرالاوسط عيطمسن الايام بارىعة عشريوما و اعدد فيقة و ١٥ ثا بند بالنقريب ومزلجز آوالبعه اماالندموالبعدالشسي فياربعة عشرجوا وعالد فيقه و ١٢ ١ ينه وامًا مظلاختلاف القرى فما يقجزي و ١٩ جزا و ٢٥ دقيقة و ٧ ثوان فنقص فرم الاعداد مزاعداد الاجتاع الموضوع وتقوم مابغي فنضعمية السطرالاول مزالفسالانان الوز للاستقبال علمتل اصعنان العطللاول الدندمو مثلهذا الثافي عون البقي خللايام المام و ٩٨ دقيقه و ٢٢ شانية ومايبقي مزالاجزاءامامز بعدالشس ضما تبزوعه وذا والدقلبق و ٣ ثانيخ ومايبقى زالاختلاف امامز البعد الابعد الهديد لاقر فسد وعشر برجزا ودقعين واعتانية ومايبق والعرز الخدموالعدموا فتصيعدا لشمال فماية والجزاوالا دققة والاثلية فلان وكالا سنتمصرية بنقص اليومالواحدس بسمؤه تمشهورا تامة بالتعريب وبفصل عدادوار تامة وسطياما الشمس فثلاثماية وعدجنا والادقيقه وعرم ثانية و١٣ بالمينة واما القرفيف لما يهمسير الاختلاف فسبعة وخسين برا

من عد تصريه اول يوم مرضهر توت مرضهور السط تصف النهار المريح ال فقشتها غلى للركد الوسطى الوللبغد لليوم الواحد فيضرج لنا اابام واعتردهمه ومم ثانية مزاليوم الاول مرشهر توت بهزه الايام الحسة ود قايقها وكان الاجتماع الناف إلاوسط مزبعد ذلك النصف التقارب الأثة وغشرب يوما وعع دقيقة و٧١ ما يه مزالبوم الواحد بقرب اعن بعد نصف نهار البوم الرابع والغشو بزياريع واربعبن فيفة والاثانية مزاليوم الواحد وتكوز حركة الشس الوسطى هذه الثلاثه والعشري اليقم والاربع والارتعبرة فيقد والسبع عشوة فانية ع ك ن وحركة القرية الاحتلاف شيخ به وحركة القرية العرف شيد مدعا وكازموضع الشمس فركتها الوسطي نصف النهارا ولاالشهر يد مد مرالحوت وكاربعنها مزالبعد الابتعد مراجل السيدرسم ينه وكازاعد القرمز بعره الابعدية فلك الندويو فركة الاحتلاف رسح منط وكازيعده يه العرض والمص بعد الشمال من فلات يه فكان خناالزمان يعدالشمس والقرحيعا الاوسطمن بصفالهم ارمزا والشهر يدالاجتاع الاومنط اماالنفس العرفكا زيعدماجيعا مزيعد الشمرالابعد اعي رالحسة الاجزاء والثلاثين فيقة مزالجوزاء رفح لح نع الزيعد الفرمن البعد الابعداما المجماعات فناتبر فاشرائية عسرجزا و١٥ دقيقه و١١ ثانية والماية العرض فكالعن مزاقعي بدحات التوع التالت ي وضع فصول المتذاول وخط المداول ففط اولاية العصر الاول من عضولها الدية موالاجتاعات لاعم سطرا ايضاع كاتجداوك

العدول الاول فالستق الاول وامانة المجدول الشاع فعدد الإبام التربيصل به ثلاثه عشرشهرا وم شرا بيد عشر ميها واللاث وحسور وقيقة ولحدى وخسون الية وشاره المعوز غالثه ويالمدول النالث الإجزاء الفظي هذاالزماز تعضلع مسير الشمسروس يثما نبة عشرجذا واثنتاز هعشرون دقيقة وسع وخسوز فانية وثمازعشرة ثالثه ويوللدول الرابع اجزاء اختلاف القبروهي شلم لزاخا ويالجد وللغامس لجزاء العرض هي الية وثلثونجزا والادوار بعوز فيقة وثلاث ثوان احسى فسورة الشة وخعل يادات هذه المداول مرة لما ينخل لللائه عشريشهم ومرة ليما بفضللا تنى عشرشهرا التي تجتع امامز الايام فثلاث ماية واربعة واس بوما واثنتان عشرون قيقة وثانية وأحدة واربع ونثالته والما يداللجزاء اما اجزاء بعد الششر وبعيما الابعد فترلا شيراية وتسعية وارتحوزجوا وستعشرة دقيقة وستوثلثون انية وستعشرة ثالثه وامااحزاداختلاف القمرف فلاشماية جزء وسعة احزا وتمان واربعون فيقة وثانية واجدة وانتيتان واربعون الله وامسالحناة العرض فثانية اجزاء ودقيقتان وسيع واربعون ثانية وانستان واسعون ثالثه وومفناما وضعزا بقحم إنكته بهنا الانصال المواحد بعبد السنيزالمسرية الى العقايق والتواني وذالب ماارد بايبانه ه وهكزا يخطيط الجداوك الترذكونا والله الموفق للصواب وبما رستعين عكبه انوكل

واحدعه عشريح قيقة وارساوارسوخ ايته فالفة واحدة واما يوالعوض فالمتوسعة عصرورا واادفيقة واحدنا نبة وعا ثالثه فجعل ادات للنوليز الاولين العمليز حميعالمنسر عشريرصنة وخمل فتحانات المدوليزالنا نيوس الفصليز جنيعل يالدمعين ٧ ص ثاينة والمترتواك ومزللهداول البهقية بعالما زيادات للدوليزالتالين مزالعملين جيعا جالهلان ساية والنلاية والمنسين للبزء والاعتبين المتسير الدقيقه والاربع والثلاثيز الذائية والثلاث عشق الثالف واما المدولان الرابعان والغماين جنيعا فصمل زياد تهما بالسعة والتعالي الوطالا عدى العشريز دفيقه والاربع والار معيز النانية والنالند الواعدة ولها المعدلان المانعت الفصلين همينها فضعل وادتهما بالماية والسبعة عشرجزا والاشترعشرة دقيقة والسبع والاربعين الناشة والاربع والمتسين الثالثه ومزبعه هادين الفصليزغط ا حداوليه فصالحرالسنيز المسوطة يععرم هطوا وغط تحتما كاجداول اخريه ١٢ سطرا للشهور وخمايه اول السطورالق للشهور امايه للحدول الغايد فعده ايام المتعدد و ١٩ يوما و ١٩ دقيقة و٥٠ ثانية و ٨ ثوال و ١٠ ويه الجدول الكال المعادا العدر التي قتع يهمنا الزمان ويحط و ١٠ ويوللون الدان المناه الاعتلاف للقير وهو ك مطريع ح وي المحول المائير المنا العرص هي م يد طنوفسل رنيسه الخات مزه السطور والجداو لبالاعداد التي السطر الاول من المداول المسة ونضع يعجداوك السيرالمسوطة فاول المطوراداية

النَّوْعُ الزَّابِعُ كَيْفَ يَنْبِعِي إِنْ يَحُونَ النَّفْيِيشَ عَنِ الْمِيصَالَاتِ الْجَيْفِيَةِ دوات الادوار واذاارد ماانعم الاتصالات الوسطى لتي بنى إيسنة من السنيز للطلوب ذآله فيها سطركم ببزاول سنة من سنيخت نصروبين تلكالسنة فندخل أآل العردية الجرول الاول مزاية الفصليز اردنا ونظر ياد سطريد دلك العدد فيه من المنس العنس والعشر بزالم وقد ويد الدسطرايط مزلجدول الاول مزالعصل التاك الرئيد السنبن البسوطة فما فابلخ لل العرد يهذينكالسطرين فيا بعرهما مزالجرول حمعنانية كالمدول مماهولخامة كلواحد مزالعددين مناخذيه الاتصالات الاجماع مايه العصل لاول ومايه العصل لنالث وامسايه انصالات الاستقبالات فلخذ مايه الغصل الناند ومانة العصل لناك فجمه فيصر أما جتع ممانة الجدوك انساني فزما الاتصالاند مومزاو للكالسنة كاجتاع الاربعة والعشوب اليكوم والاربعين الدقيقة التيمينصف نهار اليوم الرابع والعشرين من شهرتوت وايضالوكانت الايام اربعة وتلاثيزيوما واربعاوا ربعبن دقيقة لكازذك مزبعدنصف نهاراليوم الرابع مزشهر فاولىدقايق - مساوية للكالدقايق واماما بعنع مماية الجدوك النالث فعلم احزاء بعدالشمس والبعد والمامانجتع يالمدول الرابع فعلم اجزااختلاف القسوية المعد الابعد واساما بجتع يالجد ولالخامس فعلم اجزاء عايد بعد الشمال الديد موللع برومز بعد ذلك كما يتلو انخزاردمااناخه لجميع المداول او لعضها مماجتع مماية الفصل

الم

القسرالمقيع المفلك المايلي للطولسوالعرض النقرسدو يوخذا بعاحركة المقر المتلفةية الساعة الواحدة وقتالاتصال على هذه الجهد التي نصف ندخل عدد اجزاء الاختلاف للقرية الوقت المطاوبية جدول فضللختلاف الغيرفناخدمز قنامل يعابله مزالزيادة والمقصان حصة للاختلاف للغطعة الواحرة مزالاختلاف فنضربه بدحوكة الاختلاف الموسط للساعة الوأ التيجيبم لبم فماطغ مظرنا فانكان وقع عددالاختلاف واعلى السطر للوسي لاكثوالزيادة والعصار بعصاد للامز الموكة الوسطى والطوا للساعة للواحدة المتيهى حملها موجوان والعدد الاختلاف بالمدل الشطور ردفا فآل عداحصل فهوحركة الفريدالاختلافية فآل الوقت الساعة الواحرة المعتذلة اخا الزمان الغيدموب الاسكندرية للانصالان المقيم فهكذا وجوده لاز وجودا لمواضع كالها افا بوحد بتقويم ازمان اعاتها مزفلك نصدنهار الاسكندرية وقديسهل وحود ازمان لإتصال بدايد الافاليم يكوزخ للموازمان لاسكندرمة اذاكان عدد ساعات الاسكندرية المعدلة وبعربه امرخ لكنمع نهار المصع المطاوب فازكاز فلك نصد نهار للوضع المطلوب شرقيا مزفاك نصن نسهارا لاسكندرية فلزيقندرتاكا لازساز التيبنهما بتلخرمايسوى مرصد للاتصال وازكازعوبيا فانميتقدم بقدرتلك الازسارويين انكالمستعشر زمانا تكورينه ساغة معتدلة النوع المنامس المدودالكسوفة التعللشمس والعنسر

الرابع الزيموللشهور فنامة حلواحدمنها ويسهل ذلك علينا اذاخن حولنامالسيو دقايق اليوم الحساعات معدلة فتكور فضلة مابعتع سن الساخات على نحانت الايام بلياليها معتدلة وليت متوحد زما نية بالمقيقة ي كارق واكر توحد الايام ملياليها مختلفة فقوم ما بينها مز الاختلاف بمافدمنا وصغه وبرانه اذاكانت فضلة الان سازلك تعمز البعد الفتلت تعصناه أآء ممالجتع مزالبعد المعتدل واداكان فضلة الازماز إفسل منعزد نادلك البعد على البعد المعندل ومزيعد احزنا عليصنه الجمة رمان الاستقبال والاجتاع الزيد بوكها لمسبوا لاوسط ومافيع مزالاختلافات للة يوكواحد مزالنين بيسهل خذ الزمان المكان الديد بكون مالاتمال المع الزيد للشمروا اعتر والعرض الجدمز الزيادة والنقصان ومسان الدوران وجدناهمان جزء واحداوي جزء يؤمت فابليز فذلك موزمان الانصال الجقي وازلم خدصا كذلك إخذنا اجزاة بعدما بينهما وردنا عليهاجزا مزلة عشرجزامنها الوزيموحوكة الشمس ونتاك الاجزاء بالنقرب وننظرن عم ساعة معتدلة يتطع القمومع اختلافه تلكالاجل ثمناخذتك الساعات فانكات حقية الغمراقلين فيفالشمرندنا دلدعلى زمان الدورواز كانه اكثر نقمنا وللمنسوك دلابد بعد مابينهما مزالاجزاء مع جزؤمن أني عشرج والمنها فازكانت حقية القر يه زمان الدورا قل عندة الشمس يدنا ذلك على مقية العمرية زمان الدور وازجانت اكثرنقصنا ذكا منها فغدبذك موضع حقيد الانصالهمسيد

-6

كسرابة سنة وثلاثا ومبعين منة مصرية ومايتر بوم وستقلبام واربح عشرة والمناسا مذمعتدلة مرسله تكون بعديل الايام بلياليها اربسع عشرة ساعة فقطوكان فذلك الوقت موضع مركن القمواما الاوسطفعة اجزاواعردقيقة مزالعقرب واماالحقضتة اجزاء وستعسرة دفيقة وكان بعر مزال بعد الابعدية فلك الندوير قسع م وكاز يحد مزاقت بعد الشمال ية فلكم المايل مع ك فيزانداذ إكار بعد موكن القمر مزاحد كالعقد تبن يهالفلك المايل حكوكان بعده الاقرب وكان مركوالظلع الفلاء العلم المنطوط صليد على ولياها مع مزالة الكايل وذلك موالجار الريدفية ميكوز معلم الغلم انديقعم وغطوا لقسوية الطلالنصد وسوز مزائي عشر وايضاع منة سبع وثلاثيز فالدور الثالث مزادوار فلبتوالزيد معمق منةستاية وسبح مزسي خت نصرليومين خلوا مزيته وطوي مرشتهور النبط صبيعة اليوم الثالث يه اول الساعة الخامسة برودس با القريكسف وكان كثرطلمتهمزنا حية المنوب بثلاثه اصابع ولازايش اعاصا كان اول الكسوف فيل من الليل ساعتين ما نستيز التي كانت برودروا لا ساعتيز معتدلتين والمساعة لازمومع الشمس بالحقيقة كان حمسة اجزاء وتمزجز مزالطو وكاز للزمان للاوسط الريد فيداك ترالطامة فبلغصف الليلهاعة واحرة معتدلة ونصف وثلث ساعة بالنفريب والجنع مزالزمان زموضع الشمريد اولدسنة مزسني بت نصوالهذا الرسان الاوسطس الكسوف سمايه وسقوستونسنة مصرية والابوما وماها

وهموناوما فكرفا ازغويد ماعتاج البدي الحدود الكسوفية معامست المشمس الغياكن المنود الفطرية حميع الاتصالات دام والرولكن للتسللات التهكولينع فيها الكسوفان فقط فيكون تبيوذ آل عليا سهالممايتابل علواحد مزللا تحالات ذوات الادواد مرعاز القريومسي الاوسطي العرش لمايه الاتوا الزير قبلهذا فقصب انقطرا القربونوفوسا منافلك المنطيم المتطوط على بعد التعوالاعظم وعلى مركز فللالبروج يكوزون للنهالولمد سالاك علمناذآل بكسوفين كانا على المعدالابعد مز ظلك تدويرا لقدو وامسا الانفالنا فويد جود اعظم المدود الكثوة وهذه الحدود اضا تكوز إذاكان لعتويه المعد الاعتب مز فلعند ويره فنبيز فآلدابضا بصوفيز كانرص الذكان القمرية المعدالاقرب مزفاك تدويره لازابقزواو ثقما يبيزهذا ومثله هومايي يظهروسي مامنا قدرالتوس الج موترما فطرالتسر لازغ السنة السابعة سرصنى ملومطرس التربع سنة عدا 8 مؤسف المستعمر السبعة وعشون محملمس فأسهرهامود مزغهو والقبط منهمة الميوم المفامر والعشويز عزاوا السلعة النامنة الحاخوا اساعة العاشرة كاعاكثرك ومنالق بالاعكندر منعامية الشداله بعاسابع فالانطاط الموسط عارب نعف الليل ساعتين فضساعة زما ببقوتكون عداة ساعتيع التساعة لان موضع الشسرال قي كانه ويدمن الثور وكان النام الله يمزا والسنة مزمن بنصراله وضع الشسرية الزمان الادمط مزعذا الكشوف

مربح قطرا لقمرالريدمو شازحقايق ونصدوثك دقيقة فمزه بالماهيسين انه ينبغ إريكورنصف قطوالغلن بعدالقمرالاصغر ستاوار سيزع فيقة وذلا مالمينالف ازيكوزم الغصف قطرا لغمر وللانفراح اسرم المانييم م مزم ولكر بصد قطرالشمركذاك يوتروتوسًا مزالفاك العطم المنطوط عليها وعلى ركز فلكالبروج بكونه يدم فقد استبازازاليس والقمراداكانا بوالانصالات بوالبعد الاعطم انكلواحد منهما يعسب ماحبد فلكد بودين ساويين فاذاكان مركز للقمرالزيد برى كوزيعن من مركز الشمسية بلحيق فلك البورج سر لج ك معدد آف يمكن فيكون اولاموضع للقوالوي يئ مماسة المسكنتل التوهمنا فوشامن وسطنطاق ابروج عليها أك وقوشام زفاك العسرالما بإعليها وتبمتواز يهالجس فنط قوساعايها المجمن فاكعظم عطوط علقطي فالهالهر المايل لموضع ادوار القمرية الازمان الكسوفية ونتوم اماعل نقطة فنصدايرة الشمس واما كمل بعطة وفنصددايرة القسرالي ترى دينكون اولىمماستها على تطفر وقديمكن ان يكون مان يكون في مقوم له التي ميعدما يزمرك القمريرى على تقطدة ومزمرك الشسريرى على تطمة هزه الثلاث والثلاثير الدفيقة والجشرير النائية الموضو مقولكن المواضع المة م والاعلم الاول حيث يكون النه الالأمول فيد قلاث عبرة ساعة معندلة الاللوضع الريوبكون فيدالههار الاطولسن عشرة ساعة معتدلة يكون اكثراختلاف منظرا لقمراذا كان يعده الاصغرية وقد الابتحالات

وسندقاين معتدلة مرسلدو بتعديل الايلم طالبها وكان وضح مركز المقرطلسيرالاوسطيه ذآلدالوقت يه حست اجزا وستصفرة دقيقه من الاسدومالمقيقة بودح وكازبعده مزالجد الابعد مزفاك الندوير قع مووكا زيعره مزاقعي بعد الشماك يالفلك المايل رف لو وهامنا فند بستبين إندادا كازجعد سركز الضرمز احسى العقد نبرنية فلكد الماليل ويهبعره الاخرب الووكاز مركو الظله موضح تعاطح فللعالمورج والعلك العظم المنطوط على وكرالقسر على اوية هايمة مزعلك القر المايل حكوراليد يقعيه الظل مرقطوا لقدور بحمه والكزاد اكاز بعسرك القرموليدرالعقد تبزيه فلكمالدايل حدويكور ويعده يعظالالبرج يدالفلك العظيم المنطوط على قطبيد س م ح من الجزء الواحد واداكان بعد سركوالقمر مزاحدي العقد تيزيع فلكه المايليد لمو يكون بعده من ملك البروح بوالعلك العظيم الخطوط على طبيه مم مد ن مزالجن ع الواحد فلار فضل ابير الكسوفين فيط بالغلف مر فطر القروعصله مابيز بعديد مركز التمرية فالدالونكالعظيم موتاك النقطة مزفلك المروم اعتى وكوالطله ما حن جبو إن فيطوا الصويد تومنا الطاف العظيم الهموطيط اقرصه القمروجلي مطب ماله البووج قوسا تكون الدكمن للجزء المواسد بالنفريب فلاريحد مركز المفسركان الكسوم المله الرب انكست فيد ربح قطره اساسر وكزالظ لعاريعا وحسين فيقد ونصفاونك وقيقة وامامو المقطة المزعليها يقطع هوس المطل المديجع الوكنين

ش

المسكونة الموضوعة ازيكوناه اسماير كالموضع مؤالهن الهنديم بيساس الشيشر وذكا ما اردنا بيانه المناه وايض الانه قدكان تبيز الزاكش القرية الاتصالات له ايمكنان معنان يكوز يعد القرمز الشمسية بعض الازمازية اوقات الاتصالات ذاوت الادوار مالحقيقة رُكدولكن الزمان الذي عون القمر فيدهده الاجزا تتعدم الشمس جزامز قلائه عشرجوا منها ما فعرب اعنى سم لد ود؛ الزمان ا بضا الزيخور القمرفيع منه الاربع والناائيزالد قيقة تتدم الشمس ايضا جزامن لاثه عشرجز امنها التي الاثد قايق النعرب التي لابكوز لهزء مزقلا تمعشر جزامنها كبير فحرد فازخرج معنا ذلك حتى يكونهم لؤالمخ يتكون مزالسعة الاجزاء والاربع والعشربن الدقيقة الاوليجزا مزائني عشرجزامنها المردنا دلك على احداء احتلاف الشمس الذيهوب ع فصار جملة دلك علائم اجزا وهواكاتهما يكون خالختلاف مابين احوار الاتصالات الوسطية الطول والعرم ومزلجة بقيقة بالنقويب فاذاكازايفا بعدما بيزم وكزالم ومزاحدي العقد تيز يسيده الاوسطية فلكه المايل اليناحية الشمال كما واماال فاحية المموب ياك فعد دلك بمكن المواضع المسكونه ازيكوراول مإيوكالموضع مؤلفترالدنيد بديها سرائسسروكذلا اذاكاز العددالريدمن اقعى بعد الشاك من فلك القمر المايلية ابراجزاء انسمالات الادواراعني

الهامية الشمالع اختلاف منطرالشمس فماذج فايق المقرب ولذاك يك و زاكتراختلاف منظره يا الطول اما اذاكان لله شافي وقايق واذاكا زاختلاف منظره التاحية للهنوب ثما نيا جسين دقيقة فانسابيكون ذلك يوالعقرب والحوت خسعشرة دقيعة بالنقريب فلرذ المنهبونا مركز القمرالج قرعل نقطة دوفصلنا خطدة الندمولك للخنالاف المنظر يكون لماخط دبج فاختلاف المنظر بالنقرب يالطول واماخط جه فاختلاف المنظونية العريخ فلذالك اذاكان القمرمن فاحية الشمال مزالشمس وكازية اختلاف منظره الناحية المنوب يكونخط دج حسعش دقيقة وبكون خط اح الا مالنقريب فلان سند القوس الم بمن العقرة وبيس نقطة ج الحفوس إج يو البعد الهنيد بين الجذ مزالكسو فبز كنسبة احدعشر ونصف الح احديسهل عرفة ذلك علينا بما تقدم برانه به مترافلاك القر وتكوزهن التوس الخ مزالعقدة النقطة بمزما واذاكان القرسن ناحية للهنوب مزالشس وكازع اكثر اختلاف منظره مزياحية الشمال تكوزلما فوسحج فتلاثين فيقة واماكلنوس لج فاجدى العبن وقيقة والزالخ تكوزلما قوسما بيزالعقد تنيز نقطة ج فسعة الجنزا واثنتين خسيره فيقد وتكون كلهامع فنوسج دبذلك المقدار شابية اجزا واثنتيز وعشريره قيقة فاذاكار بعد مركز التسرالحق مرار العقد كان الغلاف الما بالما الناحية الشَّمَال فسبعة عشر جزا واحدى واربعيزه قيقة واما الغاهية الجنوب حجب فعند ذلك يكر والماضع

ھ

لكناوكذاشهراو تغذذلك للجث عزالحدود امااند بمكزان تكسف الشس والعمرية ستدا شهر فمزها منا يستبيز لازامامسيما لعمرا لاوسط والعرض فجمعازيكون ااستة الاشهر قفداكد واما القس التي تكون فيابيز الحدود الكسوفية ويدالشمس والقمر واماالتي تكون اقلونه فدايرة فانماقيط مزالاجزاء باقلعزاجزايها واماالقسوالتيء اكثرمز نصف حايرة فضيطباكثر مزلجزايها فازللعدودا لشمسية تغصلنه ايد العقد تيزكان ضرفكاك الفرالمايل امامن احبة الشمال فالاجزآة الترقد ثبت انهاكم وامامن فاحية الجنوب فاحدعشر جزاوا تعنلن وصرورح قيقة واماالعتوس التجمز عجة الشماك الةلسة فيها كسوف فانها نكون اية جزه ونماية وثلاثيز جزا وشايا والاثين دقيقة واما القوس التي بناحية للنوب التي ليس فبها كسوف فماية جزء وسبعة وخمسون جزاوست عشره دقيعته واما الفسي القمريم فتصلع كلتي الناجيتين مزفلك المروج يوذلك الفلك مزاجسي العقدتين به يب ونعتم انقكوز كالعوس وزالمتوسيز النبزلير فيهما كسوف فمطلو ومزهده الوجوه يمكزاز يكوزكسوف فمرئ اعظم مزالسة الاشهر بعيراذاكات الشمس الاعظم والقمرية مسيره الاصغر ومكذا يستبيزانا ذاك لازغ الخمسة الاشهرا لوسطىما مسيركل واحد مزالنير بزغ الطول فانماخوه بمصاخ المسيرالاوسط للشمس قمه لب واماع القيرع الحتلافهند فلكالندوبرفما بمجزئ وتسعة وعشربزجزا وخسر فابيق اما المايسة والمنسة والاربعوز الجزء والاشتاز والثائوز وقيقة الترج الشمس فالتها تكوث

الإجمالالمتهن بطبط القاكباوية اماللاجواء القهن وخلح الورس ضد ذالعفظ مكن انعرض عده المواضع النيذ كرالما ومغنا منهدية مماسة البترالشسوها بضامزا جللدود الكسوفية الفرية لابته فدتين انضف قطرالفترالاقصرية بعده الافتاريونرتسع عشرة دقيقه واليعبيان وازنصف فطوالظل العظم مثلان ثلاثه اخاس مثانصف فطوا المترالله وموسمه مو فتبزله اذا كان بعد موكز القسوللة في مركز الظل يد الفلك العظم الخطوط عليم وعلى قطي فلك المايل عزج منفي فلك السروج اجداد وامانيو فاك الفنع الماليان الدالعقد تين الفاضل فعلى سبة الولحد الالحد عشروالنصف يكوز خالفا تفيعش حزا واشترعشوة دقيقة بالنفر سوفعنا-ذلك اولمعليمك إزيماس القسر الطلوكذلك بماقد تبيزي الاختلاف واذاكاز بعدمركز التمرالزيد يوحد من مسيره الاوسط مز العقد مترنيد فلكه المابل ميه بدوكذلك بقع القسرايضاء الاعداد الوبزان في الم النسال فيابين عدي القديب وفيابين رندم الرفه بدفعند فآل بكالعكون واسماسة الغير للطله فلنست يدهده الجداو للانعل اعداداجزاء المدود الشسية والقيداكي فعلى يدماسكن انهقع إالكنون النَّوْعُ السِّادِ سُعْ يُعْدِمَا بَيْنَ السُّهُ وِالْكُسُوفِ وَمَا الْجُودُ وانْفَحُ انفزيدما قدد كرناي كم شهر على كثرما يمكن الانتحالات كسوفيات إذااخنظموضعا واحدالاتصال كسوفي فم ناخذ ايضاها الاتمالا التي ناو بعضها بعضا ولكر فاخذ الانعالات الوبكر العكورف اكسو

امنين الماية والنسعة والخسين المزء والخسر الرقابق يجزين وخسر قابق فببنى مماذكرنا انديمكزلذا انكسف القمرية الخسد الاشهوالعظي الاستقبال الاولد يدانصواف عنلدا لعقد تبزكان لنكسف يدالاستقبال الاحسيد ايضاء مسيره الى لعقرة المغاملة لناالج العقدة وان يكون الاظلام والكوفيق كليهما من لكالنواح من فلكالبروج والايكون إبرامن خلاف ذلك وهكنا استبازانه يمكزان يكوزع الخسم الاشهر العظمى سوفان قمرمان وبمثل مانقدم وصغد بستبين لنااند لايمكن خآت بالسبعة الاشهر ولاناان صيرا السبعة الاشهرالضغرى التيكون الشمس فيهايه مسبوها الاصغر والبتر يدمسبوه الاعظم لاندايضاع السبعة الاشهرالوشطي يحوز المسيرالاوسط به الطول الونيد لكل احد من النير بزيع صل رج مه و مسيرا لقمر به ف الله الندوير رسمج ومزهزه الاجزاءاما المابتان والثلاثه الاجزا والحنس الابعون الدقيقة اذاكان الشمس عمسيرها الامغرعن منهالبعد الابعدفانا تنقص متر للوكة الوسطى دمب وإما المابة والمتانون الجزء والثلاث والاربعون الرقيقة التح لفلافتدو بوالمقسراذا كان القسرية مسيره الاعظم عزجستي البعد الافرب بزيدعلى المسير الاوسططخ فغي زمان السبعة الاشهراصغرك اذاكات الشمرع مسيرها الامغرو الغمر بعمسيوه الاعطم بكوز العترف جاوزالشمس بمالجتع مزاجزاء الاختلافيز كليهما وهوبدم وكذلك اذا اخزنا خزامز النج شرمنها فزدناه على الاربعة الاجزا والاثنتين والاربعين الرقيقة المتيم يعض ختلاف الششر يكون ما المتع مزدلا و نه بالنفر بدودلك

يه مسيوما الاعظم الدريت وخرجنين البعد الامرب الديديد على الاوسط دلج وتكوز اجزاه فلك قدوم والتموا لماية والتسعة والعشرو والجزء والمسمس الدقايقة مسيوللنسوالاسفوعن بتالبعدالابعدالق تتعصن السيوالاوسط ج منة الرساز الاوسط الوزيد موالحسة الاشهراذ اكاراما الشمرفي اعظم مسيرها واساالقمر فغي اصغرمسيره بكوز القمر بيقدم الشمسر بالاجزاء المختعة مزالاختلافين كليهما بتلات عشرجزا وشارعشره دقيقة وكذاك الرب اخزنامنه ايصاحرام لأفي عشرجوا ومناجلها تقدم ماند بجوزخال حسراء واحراوست وقايع بالفترب وذلك عوما بمارت الشمس الل فادر كالقر فلاز الشنس تغصرح لح مزجامة اختلافها ومزاج واكها الاتصال الحقى تفحل وتكورون المسد الاشهرالاعظم زابرا على الاوسطى الطوا لا مد فكذلك مف للقبر بالنقريب بسيره به العرض فلكه المايل على عتعمز النطع العرضية التي للنسد الاشهر الوسطى لتهج 18 كامالنفر فبحوزه العمت مراامسيوللمق النديبي والعضن المنسة الاشهرالعظمي قنط و والكولد و دالك و فية التي تكون عن بي فلك الروج يو العد النسوالاوسط عيط مزالاجزاه امامز الملك الاعظم المنطوط علقطي فالك القبوالمإيل فجوء واحدمالنقريب لاز الاجزاة المترمز المعد الاعتان يحوزاج لو والمتن للجد الاجتوتكون نوجد واماية الفلك المايل فمنالعقد تين واحدعشووا وثلاثبرح قيقة وكذلك بمتح انكورالفس الترلانك فنزجزا فقط التي إقل ما تنصل لنسة الاشهر العظمي الفاف الماسل

والشمرية مسيرها الاكثرميجا بولسهلة الحا بوللدلو تنعرم الشمطيم باجزاء الاختلافير كليهما الدبنهما بخع وهذه الاجزاء وجزءس لفني عشرمنها يسيرها الغمر بمسيره الاوسط يديوم وساعتين وربع ساعة فبيزانه اداكازالزما والاوسط للنسم الاشهرماية وسبعة واربعيز يكؤما وشاني عشرة ساعة ومزاجاة آلداذا كاز الاجتماع الاولمزجاني السبلة يكوز للاجتاع الاخرمزجا بوالدلو قبلجميع هن الابام ست ساعات فلنطلب ابزومق بمكزل يكور إختلاف النطرية احدها ديرالبرجين لوز كلمماعلى مقام موضع الرلو وقرام وضع السنبلة بسن ساعات وخسر واربعيز فيقة فاندكما فدذكونا لسربوحد اختلاف منظرا لفتر مزياحيتي الشمالية شي مزالواضع العامرة اكثرمزهره المنسروالاربعين دقيقة ومزهنالك لا بمكزاز تكسف الشمش مرتبزيه الخسد الاشهوا لعظى مسيوالقوسن المية للمنوب من الكالبروج اعنى إذا كان العنريب اعديد الاحتاع الاول مزعقدة الدنب ويتقرب والاخير مزعقدة الراس وقديمكن لزينكسف القرالناحية المنوب عندالابزي كنون وزبعد فلكمعد للبها واللانفال مذاالندريه كلى اذيزالبرجيزعيد متلهذاالموضع بستسرعات اخاكان جانبا السنبلةية الاجتاح الاولدية اغدار الغروم وجانبا الدلوية المجاع النياية فلاهنصف النهار فانا فدخد للقنوية هذه المواجع يدالهم الاوسط بختلف منظره الم فاحية الجنوب ويكوز اختلاف منظر الشاسل ا لمتعفالطمعدا النهارامانهموضع السنبلة ماشتين عشريز ويعدبالنهريب

ما ينقص المسير يوالطول يوالسعة الاشهر المعرى عرالؤسطي موايضاك ينقص المسيرنة العرض عزما الهتح مزالاجزاء للسبعة الاشهرالوسطى الترييريد مهد فغ السبعة الاشهر الصغرى كون ما يفصله القمرية العرض فلكه المايل رح مز فكو زكل العوس التي يبزلله ود الكسوفية به بعد العمو الاوسط من الفلاك المليل الترعنداحدى العقد تميز المترصار اليها والعقدة التي نصرف عها المقابلة لهاما بهجزء وتلاثه اجزاء فقط فقد استبازاته لايمكن لذا أنكف المقمونة السبعة الاشهرالصغرى فالاستقبال الاول كيف ماكان انتكف الشيس وتيزية المنسة الاشهر العظى يكون ميرا لقموية العرض قنط ووتكون القوس القعلى الشس الترابس فها كسوف ويد بعد القموالاوسط بذلك المقدار قسط لولاز الحدود الكسوفية بكون بعنها مزفلك البروج اما نه العلك المخطوط على قطبيه فا تُستيزو ثلا تبزح فيقد وامان فلك العتمر المايل فستة اجزاء واشتى عشرة دفيقة فبيزانه اذالم بكزللقراختلاف منظولم بمكزل يكوزة لآ مزاجل للتوسلكي ليسفيها كسوف اعمظم عظيامز فوس مسيرالتمرية الحسد الاشهر العظي اماية فلك القمرا المايل فتانية اجزاء واحدى ثلثورح قيقة واماع الفلك الريد موعلى اوية فايعمن فلكالبووج فعنست واربعين وقيقة بالنقرب وحث يمكن اختلاف المنظر فيداحد الاجتاعيز مزالطرفيز اوزه كليهما جميعا وابداعلى مروار بعين دقيقة فهنا الديمكزان كوزنه الاجتاعين الطرفين جميقا كسوفان فالنه فدبينا انه يدالزما اللاومتط للنسة الاشهراذا كازالفسريه مسيره الاقل

اختلافات المناظرلاي الاجتاعات الحقية كانت او لكليهما جميعًا تكون احتلافات المناطروا برة على الجزء المواحه والمنس والعشري الرفيف فهتالك بكزازيكوزللاجماعاوللطرفانكموفيزفلانا فدبينا انهزماز السعف الاشهوالوسطى إذا كاللقموع مسيره الاعطم وكانت الشمس فمسيوما الأ مزاخ والراوال وساط السنبلة بكون القمر فتدجا وزالشمس واربعة عشين وخساعات فبيزانه زمازالسعمالاتهرالوسطى يطبهاما يتيوم وستة ايام وتسع عشرة ساعة بالتنويسان تاكالسبعة الاشهرالوسطى كونهايني يوم وحسة ايام والنع عشرة بتراعة واذلك بكون ما فالاحتاع الأسير النيديه وسطالسنيلة وبعبا شخصشرة ساعة من اللاجتاع الاول الزيد يا اخرالالون فلنطلب اين ومتى يمكن إن يكون اختلاف المنظر منظن القمواكثر مؤلل واحد والمنس العشريز الدقيعة اماع احدها ديس البرحين وامايه كليهما على تباعد النبي عشن متاعة مز الموضعير المحمى اذاكاتاحرما بغرب والاخريشرق ومزاجلان لاسكنعلى فيرذلك إزيكون الكوفان هيعا فوق للامئل مامن احية الشمال ايضا فاند لايوجد للقر اختلاف منظر على ذا القديرولاية موضع واحدم زالمواضع المشكوند ولاللسا كنبن عد فاكمعداد النها والايكون عنظ الفنية فالعيد العربية بعده الاوسطاك ومنوا وعشون وعقوة فمنهنا الكالامك فالتنكسف الشس مرتين السبعة للاشهرا لشغرى بسير القسرية ناحية الحنوب مزغلا عالبرج اعزاخا كالاجتاع الاولسيعرب منعقدة الراس والاجتاع

والميعمة ضج الدلوهاربع عشرة دقيقة وحبف يجوزط وللنهارالاطوا اثنتي عفرته ساعة ونعض ساعة امايه موضع السنبلة فسبعا وعشوبرح قيقة وامليهموضح الداو فارتستين عشوس فيقة حقيهكون فطالختلاف المنظرين علهذه للنسروالاز بعيز الرقيقة اربع دقايق كذلافيكوزاذاكاولمتلاف النظرية المواضع المشمالية اكتؤلهدا مزلختلاف المنظر بدالمعاضع الجنوبية بي فاجتربها فالماله يعيكن لي كانو الشسولة احتون المالواضع مرتبين والخنمة الاشهر العلى يوان الخامايكون ومسيوا لعمر وماحية الشمال مزفاك المزوج فقط اعتطافه المكسو فالإول مصرفاعس عقى الراس ويدا لكسوف الماني بينو من مجينة المونيد حاران المانة يبكر لن فكسف الشنس مربيرعنداوليك يدالسعة الاستهوالصغرى لانه قدبينا ان السعة الاشهرالصغرى كون مسى القريد العرض رح مس وتكوز القوس الموزه التي بزللدود الكسوقية مزالفلك المايل المطمسن المقن المسالم والدويه والمديدة من المال ومع الدوية والمالية وينصرف عنه عند العقن المخرى ومجتع الفكورجة البعدية الشمسية بعه العمر الاوسط قصب كد فيهل ضا انواط الع بعد العسر اختلا فسنطر لايمكن ان كرن إدكرنا لائه وس الما الماليا المالية المنهوالمعرى كوز اعلم مزالتوم الموزة مزجدود الشدر الكسوية المهالناه المايا فستدعش جوا وغلافا وعشوين ويعة واماية الملك الخطوط على طبي فلك البووج فجزاوا بالاوجر اوعشرو فيقة وحيت يمكن انعتلف المنظر حق الحون

احتراخنالافات مناظرالقموفلان الشهرالاوسط يفصل لهاحد مناطيون بسيره الاوسطية الظول كطوو ومسيرا لعمرية فاكالندوير يبصل عمط ومزذلا التسعدوالعشروز للجزء والست دفايق التي المعشرية مسيبها الاصغرعزجنبت البعد الابعد ينقوع عسيرها الاوسطاح واما للنمسة والمنزوز الجزء والنسع والارتموز الدقيقة التي يح لفلك تدويرا لعمري مسيره الاكبرعزجنت يعده الافرب يزيد على سيره الاوسط بكان فرعلى انباو علتا تنتهم بباند جمعنا الزمادات والعقرانات التيج مزالاختلافيز جميعا التي ج لوشم اخزنا جزام الفري عشرجزا منها الريد مؤسع ع فرحداه ملى اكان خرج مؤنف ما الشسريمير ذلك جزا واحدا وستاوعشرين دقيقة فلز للغيكون سيرالشهرالاصغرانقص منسيرالشهرالاوسط يه الطول والعرص فلان مسير العسرية الشهر الاوسطية العرض لم بكون مسبره يه الشهرالإمغر كط يد ال زيصير العرضية الفلك الاعظم الديد منفلك البروج على زاوية فايمة مالجبالنفريب ولكيجتع انهكوزكل مجازحدودالشسرالكسوفية اذاكا زالقسويه بعن الاصغرا وحتى يكون مسيرالشهوالاصغراعظم عزءواحدوشع وعشريرح قيقة فقعينجاليتة انجانت الشمر قنكم فدوا الفته والواحد مرتبن الخيطون للعبر احتلاف منظور واحدالاجماعين واماان يكون اختلاف منظره يدالاحماع الاخديد اعترمن كزواماان عكونة كالماحدمن الاجتاعين اختلاف منظوالقسر الناجية واحدة ويكون تعاطل علاف المناظراك ترمز ا كط واما ازيكون

الاخروسود عنهقدة النسوقدند اختلاف المنظرهنا يكون الخاسية المحويد والمناطواريو المطوط على ودمراه اكازلما اواحرا الالو تشرق والمواطعال بنهاة تغزب فازالتسرعتاف منظره يدروه سويد المواضع التية المنط الموازية المطوط على ودس كاواحد من فنيل لوضعين البعد الاوسط مظختلاف النظوالشسي على فقص واربعين قيقة بالنفريب مزظ عبية الجنوب متقيكون إستلاعات المناظر البتي للحقامين تعييقها اعنى اعترم وودواجا وخس عسويز حقيقة ويكوث اختلاط المنطو الهندال فاحية المنوب ياللهم النيده و داخل الشنبال من طروسي المناه المناكف التسكولي من المواضع المسكونيت المسعد الاشهرالصغرى كمعوه بالشمير عدين مآكن امايكون فالاادا كان سيرالتسرية ناحية الشمال ففلكا الرميخ فقط اعنى ذاكان مايه الكسوف الاول بقرب منعقدة الزنب ويد الكسوف النانى تنصرف عرصفنة الزابر وبق إنبيز ابضاائه ويدمه وواحد لابمكوان است المعس مرتيزج المواضع السكونة لاندا فلم واحدولاني اقاليم عتلفة ولوازل حزاجيع اسباب الكسوفات كلهامقا القيمكولجمامها وانفاقها ويحزنوهمه الرادة الممرمينا الاشرسكنا لميكزفاك اسخ واحوليه لوائد ميرا ما الفروع اجر والاستعرادي يكور المتلاف منظره احتروميز المتنهر استراكر يتدرما يدكن انهكوز الفهم اصفريكونهسار التمرية العض للشهرا عثرمن سيوالشبس التيقيط بم حُدُودُ الشيشس الكسوفة وازخومناه عبرمعادري للساعات ولاي المروج التي فيكانوى

اقلظه الاقال كيعندالدين فيانين عدل النهار وببز لخطف المحالاتمى الندبكوزا بنالكلهاحد مزاختلافي النظريز المتضادير وبيجوز عدما لاحاكن عسم اكثر فليس كنهندا لذين يمكان واحد انتكفالشمس النهر الواحد مرتيز ولايهموضع معالمواضع واماعندالفيزيهمكا نيز عتلفيز فقد بدكرة آل الااند لايدكران يكونا مزيلاد واحدة مسكونة وذلك مااردناما النَّوْعُ السَّابِعَ يِهِ صَغَةِ الْجُدَاوِلِ الكَيْرُوفِيةِ اماا عَالابعاد منابعاد الاتصالات ينبغ لناان فندمنه المشعظ الكسوفات فعد تبزيما ذكرا واما كيف اذاميزت الازمان الوشط فائتلاته الاتواخد مسيما القرفيه ااسا عوانمالات الاجتاعات القينى واماعوا تصالات المقاملات المقيد والجل بموضع القريد العرض بعيف ستطمع العث عزذ آل بالسير وعزالانصالاء الكسوفية التيلاهالة انتكون كيد يعلم عطمها والارما الطلامها فقد فضعنا لمييز للجداول اماللكسوفات الشمسية فحدوليزهما للكسوفات المقرية فبدوليزليضا ووضعنا خلافاخاها وللقبرية بعده الاعظم اويدبعده الاصغرووضعت تفاعنا فياحات الظلم جزء مزالا ثنع شرمنا لفطر للنويظلم يه كلواحد مزالنبرين مللو والداليد مولاكسو فات الشعشية المحيط بالمدودالكسونية الوتكوناة اهازالتسويه بعدما لاعظم فضطه على خست وصنونية طرا وعلى بعد جداول يكون للدولان الاولان منعنه الارمعة غيطان سيطلقم الوزديوى العرض الفلك المايا كالخامة مالط فالازام اعطرال شرفاحدى ثلثون فيقة وعشووز ثانية والمافطر

المتلاف العطون بعدان احتومنهما المدواد اكان احتلاف النام الديو لاحدالاجتاعيز الخاحية الشمال يكوز للاخوال فاحية للهنوب وللزابس فنى مظلهض الانتصالات ولايوالبعد الاصغر يحتلف يمنظوا لفتديه العرض اعترب اختلاف منظر الشمس الذي موجزء واحد فليس والتهر المنهر الاصغران كف الشسومة وإخارا القويه احدالاجتاعين أأان لايكون لداختلاف واساال وكون خلافه يوالاجتاعيل الخاجبة واحدة واللايكون تعاصلهما اكثرمن جزة ماحد فينبغ إزيكونجوا واحدادسها وعشويرح قبقة فالنعانما يمكن انهكو وخاله اخارك المارك والمد والمناه في المناه والمناه والمن مانجتع مزك المتلافي النظريز اكترمن جزء واحدوسيج وعشوير وفيقة فقط وانما بمكزان يكوزخ للنده موضعين عامريز مختلفين عقا بابزج إجل انه يمكن ان يكون اختلاف منظرا لقمرا ما عندا النبه يا حيد الشمال من فلكمعدا الهارموالموضع العامر الدنيد يلينا الناحية المنوب واماهند النبيه مناجية للنوب من معدل النهد من الدين اسمون مقا بالرضنا فيصون اختلاف منظوالنستوالى احيدالشستال سنعداب تلاف منظوالشهسوس خسع عشريح قيقة لاخر داحد واماموضع ملحد عامر فاند يكوزخ لاهابدا لا التعديث لنعلان منظر من مناه عامت الدين ت فلك معدل النمار فيكوز اختلاف منظوا لقترالي لشد المروالي لمبني فيكون اختلاف منظرا لقر الخالنا حبة التهج منخلافهم فلااكثر مؤلم فالماحد وكفلا المخالكون والبتع واختلا فينطرا لقسر حسيسا اعلى في وعشوين ويقد ويكون

عشرة دقيقة واربعون أنبة بالمقدار الزيدبد يكون نصف فطرالنمس حس عشرة دفيقة واربعون أنية فاذاكان القسراول ماساس الشنس كون بعدمركوا لقسوا لدييرى امامن مركزا لششس فتلاغا وتلتين فيقد وعشن الما نية مزالجزء الواحد وامامز لحدى لعقد تبزية العلك المابل فستة اجمزا واربعاوعشرين قيقة فتكوزاعدادالعرض التي ترىد الشطورالتي الاطران التيج النالاندوالمنانون الستوالتلئون الدقيقة والمابتان الستدوالسبعون معزا والاربع والعشرون الدقيقة والمايتان والثلاثة والستون بجرا والست والثلثوره قيقة واما العدة المجد موية وسط الاصابع مزاجلة اصلايادا المتشابهة فانتاعت واصبعا واربعة اخاس اصبع واحدة وغند ذلك يحون عاد المكت وتعفل كلواحد من فضل الكسوفات القرية يه حمية واربعين سطؤا ويوحسة جداول ونضعن الفضل لاول اعدادا لعرض لذاكان بعده الاعظم فلانه قداستبا زازنهف قطرا لقسراذا كانج بعره الاعظم يكون ٥٠٠ يه م ونصف قطوالظل يذلك المعداديي ثم مد فلذلك اول ما عاش القر الغل يحوز بعدمركزه أمامن موكز الغلن المناج العظيم المنطوط على المرتبين س نو كد وامامزالعقد في الناكالمايل مسرة اجزاوتما نيا وارىعبنديقة فننبتها ماع التحرالاوك فعدى السبحة والمستحيل لمودوا لانتج عسرة دقيقة وعدد الماتين الشانير المزاو المنان الاربعبن وتيقة والماعل السطور الاواخر فعدد الماية الجزء والمفان الاربعين دقيقه وعدد الما تيروالتسعنة والمنسين والاثنتي عشرة دقيقة ومن اجل صيرتنا ملن اخاتها ونقصانا رما

القمرفقد بينا براداكان بعده الاعظم يكون بدلك المتدار سلاك ومن اجلخ المعاذا كازيعد مركز القسر النيديوي متامز المركز الشمسي والفلك الاهلم المطوط على الركن والمامز العقنة يد فلك المايل على انسبة السقى قدمنا وصغها ستة اجزاء فعند ذلك اول مايماس لمانها ولسطور الجدوان فنضخ اماية الجدول الاول فارسجة وثما بزجزا واماية الثايد فما تبزوستة وتبعيزجزا وامايه اواخراليكطور امايه الجدوا الاول ايضا فستدوتسعين . جنا واما يه للفل إيضا فيا تين المعقوستين جُزًّا فلانهمة المبرء الواحه بالمقرب جملنا هذما لئلا أين الدقيقة مي التفاصل النديود وينقص في هذي الجدولين بمتدع فيهامزاطرف النفاضل الوسلطها ونشت يه اوساطها التسعير لجزء والماتيز والسبعين الجزء ونضع يه المحدول المالتد عظم اقدار الظلم امانة الشطعرالية الاطراف فنضغ المماسة صفعاصفرا وامافها يناو بعنها مؤالسطور بالاصبع الواحدة بدل الجزء الواحه مزالا أنح عسويس المتطروكولك فهايبق مزالشطور تصير ديادتها اصبع واحدة حتى نتمى الالتطوالاوسط النيا البدينتي ووالانفي شراصها وتصع المدول الملع مجازات مركزا لقس المتريكون يفكلطاحة مزعيمان فسيدم الملق خلك مزجوكات الشعبوليما بالمقه فالاختلافات لمناهل المعرية فلهالنصل الناء النيه والكسوفات الشمسية الهيط بالمدود الكسوفية التيكون بعدالتسوالاصغرمتل ايدالمصل لاول عبران فالهيه سيعموهم وبعطا ويدار بعة جداول فلانمقد تبيز لزيصف فظرالقمرنية بعده الاصغرسع

القادنا فسي الفلك المايل يداء فسي فلك البروج ولانه لايمكن انتكون ازمان الاتمالات مثل زمان اوسالم الكسوفات سواء لانعادر فتسانا الخذنا مزعقدة آقوسين ساو بتين واخيز الدلكيز فوس آبا وقو اج واخرجناخط بج واحرجنا من يقطة بعمودًا الحط الج وهوبد فين هنالك يستيئلنه اذاكاز القمر على نقطة بو المعزم المؤسلة مرواك البروج بدل قوس أح سلمل عازات القسوالتي تزىعند فلك البروج اضاتري الافلاك المنطوطة على قطبيه يكون اختلاف سيل الفلك المترى بقوسهة فاذانوهماايمالشمس ومركوالطلها تقطة تبكونها زمان الاتصاك فعلى عبر اختلاف مزالا فلاكاذا كاز القرعلى نقطة وامازماز وسط الكسوف فاذاكان على يقطة ومن احل الدالازمان الوسطى التطلطم ايضا انماتن الافلاك المخطوطة على قطبي لفلك القرى فيكون اختلاف مابين بماز للاتصال وزماز وسط الكسوف بقوس جد ودلاحماكان وَالسِّبُ النَّا يَعْنُونُ مِنْ الْمُتَالِمُعَلِّى وَهُوالْلَسِي جَمْدُ النَّالِي اللَّهُ اللَّهُ النَّالِي الم يدافسام كتا بناانها مخار واختلافه إغير عسوس الجهل بشي عنها وشبهه قبيع ورفض فالط المعتماد على عمد لعسره في تقسيم ابواب الملا وبقدرمايسك إنيرى الجهان والارصاد اماية المنفعة بالعطربه فكثير ويوالحس امانة للنطإ فيمايري فامالاحطأ البته واماخطأ اقل والقسليل التولسداز المتوس التي تشبه جد فليس فرس اكثر مزجس فاليتهز الخبرة

والاول معصة ماممير المحسوء الواحد مزالا أنى عشر مزفطرا لقراارك بعوزجد وللصومو تلتوزح قيقة وبنعلية النصل النال اعداد العرض إذا كالالمرية بعده الاصغر الديد قد تبيز انغصف فطر القرادا كانيه بعده الاصغور يزم ونصف قطر الظل يكوريذ لك المعدار سم مه نو فلذلك اول مايما س القسر الظل فعد ذلك يكون بعد مركز الظل لذلك اج لو واما من العقدة هالغلك المايل فأثني عشرجزا واشتى عشرة دقيقة فلدالخاشتا اماعلى والمرالسطور فعدد السبعة والسبعين للبزء والمفار والاربعين فيقة وحده الماتيزه الانتيزوالغا ببرالجزء والاشتي مشوة الدقيقة واماعلى اواخر السطور فعددالماية الجزء والشاز والاربعين حيقة وغط تناضل فإداتها ونقصاناته بعصة مابصير الجزء الواحد مزالا تنيعشرم وفطرالقرعد ذلك وهاربع وتلثون قيقة وجمل المداول الثلاثه التي الاصابع على شل الجهة الشمسية وكذآله ما ينلوذلك مزالجداول الحيطة بجازات القر يه كِلظامة مزالظلم ومجازات كلواحد ابندا الوقعة وكمالها واينسًا نمدالك وتوهمنا يوكاظامة مزالظلم مجازات العموالموسوعة بالمعآو المساحية ولقنها البرمانات يوذآك على نهاري سط واحد وخطوطمستقمة لازالتس الع الما يحوز عظم اقدارما الح مقل هذا العندر لاعتال اعدارها ا فدارا و تارص خلاط عسوسًا ولانفالف ايضا صار القسرية العلك المايل عازه النيدينية فلك البدوج خلاف لد قدر فلا يطفول حدانا جعلنا ذاك وجسلة امتول الد بحول حتلاف يد مجازا لفيريد الطول من فيسيل

النبوغيط بدالظامة مزالتطراان ويدالكسوف وادعنا كماذكونا فلنصير لعكك مثالا وجعل لظلمة ثلاثه اصابع والكن قطة آاولامركو القهس فاذاكازالفس يالبعد الاعظم بكوزاماخط اك فاحدى فلاغبر فيقد وشرك عانبة ومربعه ١٣١ دقيقة و ٢٩ ثانية واماخط آج فيكون بدلك المعدار » إلى فانداقصومزلك بثلاثة اجزاء من اتني عشر جزا من طرالشيس اعنيسع دقايق وحمين انية وكذلك يكون مربع كج مزلك المعدار ٢٠١ع دفيقة و٣٢ مًا نية وطول ﴿ يكون م ك م بالنقريب وذلك ما نضعه يالفصل الاول مزالفصول الشمسية فبالقاللاث الاصابع يا الجدول الرابع واذاكانالقسوية البعد الاصعوركون ايسا اماخط أب فستاو تلكبن دقيقة وعشرين أنية ومربعه ١١١١ دقيقة و٢٠ تانية ويكونها آج بخلاف المعدار سكمك ومربعه و ١٩ دقيقة و ١٤ تا سنة ومربع بج الباق بكون و ٢ عرد قيقة و ١٦ تاتية فطول خط كم يكون دلك المتداد م كا ع وذلك ما سَبته في الفصل الماني من الفصول الشمسية قبالسة الثلاث الاسابع يوالجرول الرابع وايضا فليكن مركز الظل بعطة آوموضع الظلمة بالقطوالقموى فيكون لماخط أكديه بعدالقموا لاعظم فسسرا وخسين قيقه واربعاوه منون خاينة ومربعه ١٠٨٠ و ١٥ تا بقواما عطاة فيكون خالع المقدارس مع لد خاندا قصرم الكسريع عطوالقر المن المقايق للي المعدالي سط نويكون مربع خط الم ، ١٣٥٨ حققة و ٣ مرغانية وينبغ إن كون مربع ﴿ ٨٢٢ حققة والآ

الواجد وذلك بتبين الباب النيديه عرفنا اختلاف ما ببزقسي معدل المنمار وبزقس فاكالبروج مثلهان الافلاك المنطوطة على قطبي معدل المتهار واماية الكموفات فلم خره اكثر مزح فيقتبن لانه بالمقدار الويد به تكونكل واحدة مزقوس آب آج انتنى عشرجوا فازعازات العسى التي كوزة الكوفل انماعا يتهاان بلغ فرسامزها الندرفيه يكون واحدا بالنقربون المردلة بكوراد مدلك المقدارياخ وببيج إزيكون والمباقرة فيعتب وذلك مالايكون جزامن ستة عشر جزامول اساعة الواحرة المعتدلة وتتبع الدقيقتين متلهنا الفدوا نهامولك والفنووليل المقومولك ذالة جملناما كتينانه مازات القمرية مردالطل كازلافلاك لبرينها اختلاف عسوس وصرنا الهنا النكرايصان مثال واحدوا فيدييط بمانصف وليكن مركز الشسراومركز الظلقطة آوالحسط النويكونها قومطاهلك القرى بجولنكن متطذب مركز المتراول مابماس المسلو الظلوتيكون فتطدة معارفة ونصلخط آبدواة وغرج عمودا مراعلي خطبعة بمليداج فبيزانداذاكان وكوالتسر على يتطعج ازهندذاك يكوز الزما والاوسط الريد للكسوف والطلمة العظيي زاجل فرعط ابديداد خط ادرومزاجل فلا يكون عرزة بدرا وليد علوجة ومنل الخان علم اج اقصومن جيع للنطوط الترجزج الخط بدو عمع المركزين وبيزازك واحدمز خطى إكواة عيط بانصاف اقطاراما العنوو الشمس عاما الغر والمطل يكون خط اج ا قصرمن كل احد منهما بالجزء النكسف مثالقطر

دقيف

كازيه أازكل احدمت فلي آج آه يعط بالفضلة التي بعضل مها نمف قطر الظلعل نصف قطرالقسرحتى بكوزجد بساويةة وبكوز كلواحدمنهما عيطابالك وبقان ورخط بجالبا يالدياللوقفة بساويد خطفرالباقي الزيدموللكمال ونفرض سوفا يكون فيدحس عشرة اصبعا اعنىكسوفا يكوزفيه مركزة داخلامز الطرف الاقصى الزيدالمدود الكسوفيم بعطر واحدقسرى وربع تطراعنى إذاكانه طراة انضرمن كالواحد مراب وازمهنا القطر التردوربعه ومزكل احدمز خطي اج أد بالربع مزالقطر القريد فاذاكاللقسر فالبعدالاعظم يكونلماخط أكفهن الستة والخسين الرقيقة والاربع والعشرين إنية التردكونا وبكون مربعة ه ١١٨ دقيقة و ١٨ تانية ويكوزخط أج بدلك المعدار مه كه د مان فطرالتم يه البعد الاعظم يكون لا ك ويكون مربعه ٢٩٦ دقيقة و١٩٦ ثانية وكذلك منبغ إن يكون مربع خط بد ٢٨٨٣ د فيقة و ٩٩ ثانية ويكون طول خط بد بذلك المقدارس في م ويبقى نيكون مربع خط به ٣٠٣١ دقية وعدم خانية ويكون حط به الباقي بذلك المعدارس لم ل فنعبت ملك قاله عدد النس صئرة اصبعًا التي الفصل الاول من فعد الكسوفات القريه امانيا الجدوك الرابع فحقابيق وقوع التمرية الكسوف المنس التلانيز الاقية والغلاثين المتافية المساوية لدقايق الحسال واسانه الحدول المنامس فدقابق نصف زمان الحد مريخ يب واذاكار القسن المعد الاصغر بكوراه اخط أبايض فهنه الثلاث والستوز الدفيقة والتلهثوز للثانية وموبعد عرعهءم

ويكون لوله خط قرد الله المتعارب على المولة المتعدد الفيرالية وموالجيط العمود القدوة قبالة الثلاث الاصابع يه الجدول الرابع وموالجيط القدوموقوعدية الطامة الذيائو كمال الظامة ويكون المخطأت يعتعد القدالاصغر فثلاثا وستين قيقة وستاوتلتين الية ومريحه عرض عرف وقيقة و التين التي المتعدد و المتانية المنافية وخلاء المنافية المن

وَالْمِصَّا الظلِ القدية التي لها زمان كث فلخه انقطة آمركز الطل المستقم بدر المعلقة قدم المؤيد موبدله قوس الفلك الما بلخط بهده و في خطفة به مؤكن العَمرية اوله مما ستد للظل و خلاج و فقطة به التي يكون مركز القرعليه العَمرية اوله مما ستد للظل و خلاج المنظلة و قلم المرخ الخلاج المنظلة و التي يكون مركز القرعلية التي يكون مؤلف التي يكون مؤلف التي يكون مؤلف القريد و الفلل و تكون فقطة التي مؤلفة المنظلة المنظمة المنظمة

اكثرما بعدونها بكل سطوح الافلاك الق بزى بملامستر النظر للطلق الريد يضيف كلهابرى العالايرى فزدنا على فالفضول فصلاصغيرا فيواننا عشرسطرا وثلاثة جداول ووضعنا امانيه للبدول الاول فالاشتن جبسرة اسبعاكانكالمبع العيط الجزء مزائني عشوجزا مز فطركل واحدمز النيرب كماوضعنا ية المنصول الكسوفية واشتناع الجدولين للباقين حصص كل استماله على وذلا موجزه موالي عشر جزا ابضا من السطح المان المنوف الغانو فالمصد الشمسية وامايه الجدول الثالث فالحصد الفرميودي من المصري الحداد الملم فقط اذا كان المتريد المعد الاوسط فاللسبة تصري احدة ما النقريب يا كالقدرهذه الزيادات والنقصاعات الولاعطار وكانضبة الدوايوالى الاعتطاركنسبة ثلاثة اجزاء وشمازج قايق وثلا ثين تأنية الىلجزء الواحد فازجن النسبة عج بإبين الثلاثد الامثال عسبع المثل وبترالثلا تعالامثال والعشوة الاجزاء مزالواحد والسبعين مزالمثال واحد بالنفزيب وبذلك عمل الشيدس الفنول المطلق ولضطا ولانسبة الكسوفات الشمسية امادايرة الشمس فدايرة المجدعل مركزة وامادايرة القريد البعد الاوسطفدايرة لجزعل وكوط تعطع دايرة الششرصل فعطتيج آواذاوصلناخطي بوطح فليكظ الكموف الشمسي بحالنطر الغسى حقيكون إمازة فئلاشاجزاء بالمعد آرا الربيه سيكون عطرسة يب جؤاواما وحاليه مومعلوا لعطرها شيعشرجوا وعشربن فيقته بالنعرب بخلا المفتدار علحسب نسبة المنسعشق دقيقة والمعيزة ابندالي استعشرة

دقيقة و ١٨ قانية واماحط آج فيكون م ع مو بدال المقدار ويكون و ١٩٩٠ دقيقة وانم قد تيزان طرالتسرية المحد الاصغريكون م له كوكفاك بكون خطاة يطحو و يكون وربعه ١٩٧٧ دقيقه و ٣ تا بنة وينبغ إنكون اماسن خطبة فئلاند الان وستاية و تسم اوستين دقيقة و تسم عشرة تأنية وازيكون طول بد ستين و قيقة و عرم غانية بدلا الفدار واماسوع خط جد ماربع ماية واحس و عشرين قيقة و ١١ ثانية و بكون طول جد كل فتبت يا المساكات من في والكسوفات القدرية قبالة المنس عشرة المناه المناه المناه المناه و دارا الرابع فده قايق و قوع القريد الكسوف اربعين و قيقة و تأنيتان المناه المناه المناه المناه و دارا كان و دال مااردنا بيانه المناه كله و دال مااردنا بيانه

ولكى فد السبود ما التمرية فك التدوير فيا بين البعد الاعظم به بهرا التدوير فيا بين البعد الاعظم بهر بهرا المعارضة كل المعارضة كل المعارضة كل المعارضة والمعد الاعظر عنه النصول فصلا اخرصغيرا عييطا باعداد ما القابق معنا قت هذه النصول فصلا اخرصغيرا عييطا باعداد من القبرية فلك الندوير وما بصير من حسة الرقابق الحالية الما يجزأ من النصول النواية المحمومات وانبتناكية الوقابق النصل القبرية المولد السابع كان الدويرية المعد الارعد من الفلاء المنارج المركن من الما المناز ولانكيرا الندويرية المعد الارعد من الفلاء المنارج المركن من الما المناز ولانكيرا من يرصد المباحى الكسوفية ليس بعدون اقدار اعظم العلم وافدار الافلادولكن

لم مانية اجزاء مالمقد ار النيامة يكون فطرحة مراجزا عبد يكون علم ام جزاوبالمقدارالديه بديكون فطرزج ١٢٠ جزا فيد يكون خط اج عزين فيس الفنوسين التين مليهم والما قوس ادج فيكون ١٨٠ جزا و ٣١ د فيقة ما لمعدار الر به تحريرة ارج ووم حزا فلانسبة الافلاك الالقسي متل سبة سُطحها الاسطوح التطاعات التي توتر التسي تكور الماساحة داخل قطاع أمج فتتوصفون جواوست عشرة دقيقة بالمعدار الزيدبد تبيز ان ملوف الك المجة فيهو وامامات داخل طاع الحز فستة وعشرين والادقيقة بدلك المقدار لازمساحة معلى فلك أروج كازيد الفالمقدار قيط لب وقعكان تبن انساحة سطيد اخل عثلث اعج يزنب بذلك المعدار ومعدار مساحة سط داخل الم الم عن فينغى الكورمساحة داخل معد احج ع كد ومساحد واخل قطعة ازجك خ ج بذلك القدار فساحة كاللع الرئيمه مسلحة من على المناد الله المناب المن فيج و فيللعد از الديد وانتمساحة سط داخل الدايرة الشبسية التي عشر جزافه يكوز إقامالحاطبه الكسوفجزا واحداو ضفاو ربع جزءالنقريب و خلك ما البتناع الفصل الند ذكرناني سطرالثلاث الاصابع يمالمبوك الشيايد وذلك مااردناجانده سننسب ومز لجل الكسومات القسرية ايضا فليكن باعن المصورة ايضا اما حليرة الجة فدايرة العبرواما دايرة الطلعل البعد

دقيقة وارسيق أنية ومزلجل الانجتعاز يكونخطمط طيد فكمنضبة الدايوميزهل نسبة الواحد الى لفلائد والمان وقابق والفلا ثيز النائية اسا الدايرة الشمسيم فتكون لومب واما الرابرة القرية فتكون لح مو بدلك المقدار وكذلك نسبة مسلحة داخل كابرة مؤلد ابرتيز لامااذا منوبنا نصف القطوية جميع الدايرة الجتمع مزحلة ضعف مساحة الدايرة وقلكون مساحة داخل لعايرة الشمسية ١١٣ جزا و ١ دقليتي مساحة داخللهاير القرية ١١٩ جزاو ٣٢ دقيقة بدلا المنداز وادهنا كما ذكرنا فينعني انغط كيف بخد كسية مساحة ساخيط بمالح حن بالمقدار الحنيد بديكون كاسط الدايرة الشمسية اثنى عشرجوا فضريج عطى آقواط وخطيجة وجما وخزجايضاعمود آنج فلاز بالمعدار الريابع بكون خطاط طب يكوريه كلواحد مزخطى آط وعلم ويد بذلك المقدار والزاوية المجهند ك قايمة الخراصفنا نعني فسمنا الدايرة التي بعضل ما مربع خططاعلى موبع خطاة اعفى الجزين والدقيقنين الممط نكون فحومنا فضل ابن مكوكط بخ ع وما بيزمر بعيهما بدب ومجتع ازيكوزخط مكدخ وخط كط دمب بذلك المقدار ومؤلجل فالغ يكون كأع احد من على آد و فج لانهما منساويان لديعة اجراء بالتقوب ويبتع خلك انظونها اماسطح مثلث المج فسبعة عشرجزا والهد فبقة وامام ساجحة ستنطح مثلث اطح فنا ية عشرجزا و ٨ عد فقد بذلك المعدار ولاز بالمعدار الد بديكون اما قطربة النيعشوجذا وعشر بنحقيقة فلذلا بجتع ازيكون

الاومط فدايزة ارجح وليكن ايكسف مزالقطرا لقمريد ربعه حتى يكون يج النيهموالتكسنوف فلاته اجزاء بالمفحارا انيابه بكون فطرقدا تنيعش وجزاويكون زح قطرالطل على سبة الواحد الالاشين الست والثلاثير الرقيقة لايب بدلك المغدار ومزاجل الاجمع اريكو زحط مكط بدلو فمزالدا بوتمزايدا تكون امادايرة القبر فسبعة وثلاثين جزاو ٢-١ دفيقة وامادايرة الطلخ أنيقر سعين جذاودقيقة واحدة بذلك المقداز ومنصاحة داخلها امامساحة الدايره الفرته فيكن فع و والمامساحة دايرة الخلاج يكن عروى لب فلان هاهنا ايضام المقار الديد بديكون فاطة ع لوقعه يكون كالواحد مراطع بعلو بذلك المقداراذا غزاصفنا كذلك ويادة مربع لمآعل منربع اه الهربع لمه وجزا فصل ابير فكو وكة ماح حتى بعتم ازيكون اماحط مك فالانه اجزاوعه دقيقة واماخط طك فاربعة عشرجزا و ٥٢ دقيقة وكذلك يكور كلواحد مزخط إَكَ ﴾ دمه بدلك المتدارو بينع ماذكرنا انتكون الماساحة داخل مثلث أمج ضبعة عشرجنا و٣٣ دقيقة وامامساحة داخل مثلث أطج فسبعة وستيزجزا و ٩٦ د قيقة وايضالان بالمعدار النبه به قطربة ١٢جزا والم رَحَ لايب به المعتم ازيكون حط الم طكد وبالعدار الهيد به يكون فطريده ١٢٠ جزا فبه لمتع ازيكون خط آج عرو جزاريا لمعد ارالديا بديكون عطرزح ومرا جزا فبه يكون آد لوط ومزالتوسيز المتناعليه تكوز إما فوس احج فماية جزء وثلاثه اجزاوشازدقايق المقدار الديد به تكون دايرة الجد و ٣ منا واما قوسراج فتكوز له د بالمعدار الديد به تكونها برة ارتح ٢٠٠ حرا في المجلط

تعدم من القول تكون ساجة داخل عاجه لب كد بالمقد الله بدقت بناك المساحة داخل البر الجد فيجو ومساحة داخل قطاع الجن صدح بيناك المقد اللان ساحة داخل البرة البح كانت عرود بو وقد المقدار لان ساحة داخل البرة البح كانت عرود بو وقد المقدار و التاريخ الما داخل المقدار و التاريخ الما داخل المقدار و التاريخ و المعاجة داخل المقدار و التاريخ و المعاجة داخل المعاجة و المعاجة و الما مساحة داخل المعاجة و المعاجة و المعاجة دائرة المجتوبة و المعاجة دائرة المحتوبة و وكذلك المقدار المنابع به المعاجة دائرة المحتوبة المعاجة دائرة المحتوبة و وكذلك المعاجة دائرة المحتوبة المعاجة دائرة المحتوبة و وكذلك المعاجة دائرة المحتوبة المن من المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع و المنابع و المنابع المنابع المنابع و المنابع المنابع المنابع و المنابع و المنابع المنابع المنابع و المنابع المنابع المنابع و المنابع و المنابع المنابع المنابع و المنابع و المنابع المنابع المنابع و المنابع المنابع المنابع و المنابع و المنابع و المنابع المنابع المنابع المنابع و المنابع و المنابع و المنابع و المنابع و المنابع المنابع و المناب

الغلل ع د در راه کرد. ع م د در راه کرد.

التَّوْعُ النَّامِنُ عِلَيْظِ الْمُعَاوِلِ الكَبُوفِيةِ لِلشَّمْسِ وَالْقَلَ وَحَصَدَا فَيَطِيعُ المُعَاوِلُ وَاللَّهُ المَبْتَمُ ان المُعَادِدُ وَاللَّهُ المَبْتَمُ ان اللَّهُ المَبْتَمُ



مزازما زادوارا اكسوفات امامااجتع منها مماية الجدول الرابع فهو ساعات زماز الوققة والكمال واماما اجتع منها يالجدوك الخامس فهو المعفورمان الكثومز هذالك تتبين مواضع ساعات ابتداء الزحول ولحره مما بين ما زلك اعنى النيد للامتلاء الحقي التعريب من الزيادة والنقصال الزيد والحامد مزالم صرالم ومزونا اكاداا دخلنا اجزا الانتج عشرمز العطوية النصل الصغير وجدنا اجزاء الانتج عشرمسن مساحة دواخل الشطوح الشمسية مماية ابرامانه الجدوك الثاني اما العياس فيدل اندلين كاحيز يكون مان الكسوفين اوله الح سطيه مساويا للزمازالنية مزوسطه الحاخره مزاجل ختلاف المارات المنساوية الترابسس والقسرلان يلهذه تكون ازمان غيرمساوية امامز قباللس لايميرمذا الزمان فيرمسروية فلان خطاذ آل على ابركيس له كبير قدرولا الكات يدالجازالاوسطحيث تكون بإدات التعاضل عظم يكون لحطإ ذلك كبر قدرواما الحباز الزييكوز للعدرعدد مده الساعات ودلكمو زمان الكسو فليريكون لاختلاف زيادته فدرمعسه سرالبته وغن وجدنا رصد ابرحس لجاز عرض القموخطا فازاله ضلة التي بينت فيما بيز كسوفاته اماعلجة ماوضع فقليلة واسلعلىماادركناخن فاكثر فانداخد لنبيين مااراد كسوفيز ضرببر كازب هما سبعة الافوماية وستوزشه واانكسف يه كل احد منهما ربع قطر القسر على بجاز واحد من عقدة الراس كان وَصَهُ الكسوف الاولية السنة الثالثه من سني مرد فياد وكان رصد الكسوف

النَّوْعُ النَّاسِعُ فِي مَجْرِفَةِ الكُمِّوفَ إن الفَمْرِيَّةِ ومزيعد تقديمنا مادكرنااما العد عزالكسوفات القربة فهوعلجهة مانصف تنبت ما المتعمر مراءالاستقبال المطلوبة وساعة الزماز الاوسط الدي للاتصال مالاسكندرية وعدد الاجزا الن مزاليعد الابعد مزفلك ألندوير التي نسمي اجزاء الاختلاف وعرد الاجزاء التي مزاقعي بعد الشمال التيمي المرض وبعد قبيرة الزيادة والتغصار فندخل عدد العرض ولايواول جدول الكسوفات القمرية فازوجونا والخالعددية الاعداد التج الجدون الاولمؤلخونا مابقا الماعدد العرض قانؤك واحدم العصلين وجداول الحارات ويعجداول الاصابع فنثبت كاواحد صليحوته فتم ناخذ بعه ذالع عدد الاختلاف فندخله يه فصل لتقويم وناخف ما يقابله مزال قايق التي تساصل ابين الاسابع والدقايق المكتوبه يه كل احد من النحليان فنويدها على الاعداد التي وجدناها يدالنصل الاول فازانفق ازيقع عدد العرضة النصل النائد فغطا بمناا ارتايق الموجودة التيج للاصابع والاجزا التي تعامل وضعه وجوره فكلها وجدناه حرج لنامز الاصابع مزهدا التقوم قلناا زعدد تلك الامتابع بكوزعدد اجزا مزائني عشرجزا غيط بها الطلة مز قطر القمرزة الزماز الاوسطمة الكسوف ثم نؤيد ابدا على الدقابة الدياكون مزخ الافاديم جزامز النزع شرجزا منها وذلك مومسيرالشسون تاك الاجزاء ثم نقسم ذلك علىسيرالقمر الختلف يدالساعة الواحرة يوذلك الوقت فماخرج مزعددالرات فهو عددالساعات المعتدلات التراك أنكان

يعيدا زالاختلاف اما الح المعد الاعبر مزالعقدة فلاز إحد الكسوفيزكانيهبر العودة ناقصة وكازالاخريميرهازايرة عليجهة مزلجهات التركازارجس برى إنكافي الزمادة والعصار إكمال العودة ناقصة واضابكون ونضلة ماميز المطابر فقط بثلث مولجز الواحد يستبيز ازالفضلة زايرة على العودة النفع البايشن مغرفة الكهوفان الشميبية امااله عب الكسوفات القمر يقرفه وه الجهات التي وسعنا موالقيا سات تعع فتسط ومزيعد خلك يَتَبين بمين الكسوفات المسمسية التي عياعسرمن التعلافا مناظرافترعل عزه الجهد عظوس الاحتاع المق الابالاسكندرية على ساعة معتدلة قبل صف النهارا و بعده ثم سطر بعد ذلك المالات التي فسب فيها الكسوف فازلم تكرقت فلكخط نصف ندارالاسكندرية اخذنا الفضلة التي بزنصف نهارها وبين الكنصف نهار الاسكندرية يه العلود من الساعات المعتدلة فزدناها او نقصناها حتى بعلم مرف العرساعة مزنصف النهار اومزيعد كم شاعة مزيصف النهارمز الساعات العتدلة بكوز الاجتاع المققية تلك المدينة فتم متيواو لازمان الاجتاع النديرى يهالاقليم المطلوب الزيمومثل مازلكسوف الاوسط بالنقرب مززيادة ومازما وصفنا فيا تقنع مواعتلاف المنظؤ وعاحد مرفض للعاول الزيدي الزوايا ومزفع لجداوك اختلافات الناظر على خاصة الاعليم وخاصة بعدالسا عات التي ببز فلك نصف النهار وايضا خاصة جزء فلك البروج الاجتماع ومع ذلك خاصة بعد القسر فناخد اولا اختلاف منظرا لقمرا لزيد

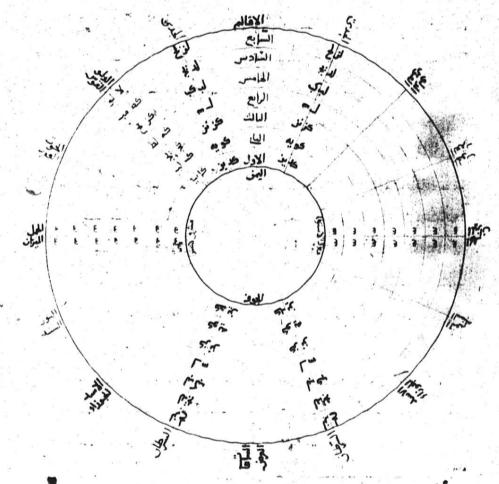
النانية سيه سعوالانبرمزدورملسوالناك وعمل وداك على على الهازالقر يه العرضة كالواحد مز الكسوفيز تهيط بدالاستواء عند تيبز العسودة مرق الراكسوف الاول كازاد اكارالقين البعد الابعد مرفاك الندود وكاز الكسوف الثاني ذاكاز القمرية افرب البعد مزفاك تدويره ومزاجل ذلك طرائه لايع ض إحتلاف العمر فاخطأ ظنديد هذا املاو المعادة قد يكور مزق العتلاف القرس وفالن عادة عطم السيرالاسط على السيرالمني لاتوجد مساوية عااكبير فيركليها واكزاء إاكسوف الاول فيوجد جها واحتاعا لنفرب والهلية الكيد فيالمثل فيوجد ثمنا مزالمن والواحد تعلى مذا يكور فتصارح ورالقس يدالعد من عودات تامّة نمناود بعاوتمنا مزالجز والعاحد مالمعذار النهيع يصن الحالقير المايل ومجزاتم ابضالم يكن بميرية الاختلاف الزيديع في القيدار عظم الظلم مز قيل العاد القسر الدني يكون كثيرًا يد في الاستخرين المالكسوف الاولركان الفيرز بعده الاعظم وكاز الكسوف الثاني والفنرية بعده الاصفر فانم يبتدع ان حوز عالا مطرار طامة داله الربع مز فطرالتساماية الكسوف الاولد فنزل بعد الافطري عقدة الراسواما يوالكسوف النان فسر البعد الاجتمع والمتما وجيدا از أحتلاف مابينها بكوزجزا واعداوحس وافلاه يكون فسل ورالع من مرتجه هوداد مامة هادا العدروام ماكان كونعن قبل المرفكان يجون الجنع منخطإ عودة دورالعرض وزير النعزي المنعز مزال كانجميعا لواانا

مابجتع مزاجزاء التسعين جزاو فلافاوخسيزه فيقة ونصعد فيقة التيه إكل اختلاف المنظرحتي بجتع مامنا ازيكونها تقدم مزالجاز الزيد عند الافسق دقيقة ونصف دقيقة فناخذ مزها ذيز للاختلافيز الموجو ديزما يقابر الطول مركا واحدا وخامز حركة القرافت اغتسم على اجزاء الساعات المعتدلة كالمسيسا اجتع مزكلواحد نزيره علىخاصة كلع احدمز الزمانين اللديز اختفاهم المالوسط المطلق مزالوقفة والكمال اما الاكترفنزيده على الماد الافترب مزفلك نصف النهار واما الافلفنزيده على المجاز الافلوس فلكالان وبزعوان باحتماد يزازما نبريكونان اماداله قايق فالاد وقايق بصف وقيقة وامامز الساعة الواحدة المعتدلة فتسع ساعة الدي فيع تصونحوكة القموالموشطى والرقابق ينبعوان تسم الشاع الالمحد بالسيواذا زدناعلى ليعدعلى جزاء الساعات الزمانية لمعجمة ماتقدم النَّوْعُ الْجَادِيعَ شَرَيْهِ النَّلِ وَالْإِنْجَ إِنِ اللَّبِ يَكُونَ الْكُسِّوفَاتِ ولاز بعدها داينبغ الجث عز أخرافات الظلم و دلك يكون ادراكه من فبلهيل الظم عند فَلَكِ اوسباط البروج ومزميل فلك اوساط البروج عز فالاالافق وكلهامد مزهادين كلنمان عزالانماز الكسوفية يعيرالابدال وبغيرالمواضع عند الانتقالات كثيرا لاجاط بوالحداراد استقصا العث عزالعلم بالا غرافات المستقبلة التي تكوزية الزماز كلم ودلكماليس يه تقدم القول فيه كيوشي والمنفعة ومليضطواليه لازاشتراك فسلك البروج وفلكالافقيرى مزيعطة فلكالبروج التيتشرق وتعرب يامواضع

بركي الفلك العظيم المخطوط على بقطة سست الروس وعلى وكذالقر وضلقي ابدامنه اختلاف منظرا لشمس الزيد بقاجله يه ذلك السطرو ضيزمزا لباقي بالزبادة المتيجدها عندتقاطع فلكالبووج والفلك العظيم الهنطوط على فقطة سمته الروس وماجمع من اختلاف النظر عند الجازية الطبط فقط ونزيد عليه ابداحصة مايصيرمز الاختلاف للازماز العتدلة الواللها اختلاف المنظراعني بذلك ماستفره مزفضلة مزين اختلافي النطير الدين يقابلان ومزوالعدالاول مزيقطة مست الرومز والمعالية زيادة الازماز العنطة ونزيدايضا جمق اغتلا فعالمطري الطول فقط مسع جزء ازكانها عسوس او بقدرما يكورخ العالميزء مزانعتلاف المطرالاول ونزيدايضا على اجزاء ما بجتع مزكل ختلاف المنظرية الطول احزاء مؤاتني عشرجزا منهابدل حركة الشهرف ااجتع مزقسمة المسي للساسات المختلفة الني عند الاحتاع قسمناه بساهات معندلة فازكاز لختلاف النظر النيية الطول على والى البروج فانا قد بينا فيا تقدم كيف ناخه تبييذ اله اماالاجزاءالتي فسمناها بالساعات المعتدلة فننقصها مزلجزاء القرالحت لة التيه زماز الاحتاع للمق ونصبر كاواحد مزالطواء والعرمز ومسير الاحتلا ملحدته ويكون ابق مق محازات القمولل عية التي تكون مزد قايق لختلاف النظرية والخالمدول سعاوار بعيرج قيقة وجمع ان كورما تعدمية المماز الاوسط الزي عند فلا نصف النهار من المند فالنظر خس قابق واما إذا زد فاتلك الازماز الحسة عشر على المنسنة والسبعين الجزء وجداما يتابل

وفلك الافقاما النقاطع الشمالي فسميته ببنات تويش وبالجود واما النقاطع المنويونسميته بسهيل إلين اما النقاطع الشرقية والغربية فماكان وزيقا طع فلكالافق وراس للعمل وراس الميزان التي يعمها ابدامر فلكنصف النمار ارباع متساوية فسميها مشرق للاعتدال ومغرب الاعتدال وماكان فقلطع الافق ووالما المان وتعين ومعرد ميني وماكان من تقاع فلك الافرق وراس المستعمرة شتوى ومعهد شنوى واما إمعادهان كالقليم فتلفة ونكتفي بالاندار مز الدخرافات اذا كازيرى خلك اماعلى حدمزهن الحدود واما فيما بر من وبعن مزاد الشراع مناك البروج و فلك الافق؛ كالمين سبنا الاسادالق تكوزع فلكالافق المشارق المغارب مزراس كاواحدمن الانفي معروب اعلى جهة ما قد بيتاه عداول كتاب المسطى إن كانا حية من أ فلكمعد للنهار ويكوز فيها النعاطع يدكل واحدمن الاعالم التريمابين الاقليم الاول وبيزالا قليم السابع الغياء عليه خططنا والتبتنا الزوايا على احس مايوىدل فصللعداول يوشان وايرعلى وكزواحد التي تومم يوسط فلك الافق وقيط وابعادا لسبعة الاقاليم باسمايها ومزيعد دلا خططنا حطيز علجيع الدوليركل واحدمنهما على زوايا قايمة مز الاخوامالديما فإلعترض المشتك مزيقاطع سبط فلاغالافق وسط معدل النهار واماللاخر فالتايم المشترك مزتة المع سط الافق وسطح فلك نصف النهار وتعلمنا على المراضا لعطين عندالدايرة الداخلة اما صند طرفي للنط المعترض فنشرق الاعتمال ومغرب الاعتدال واماعند طرفي لغط القايم فالموف والمزج كدلا خطكانا

بمزفلك الافت فبالاضطراران ورمان الكسوفات اداكان ايشرق يغرب مزاجزاء فلك البروج عتلفة يدكلحيز وكذلك يرىميل فرافات الظلم عدد فلك اوساط البروج في العلك العظيم الخطوط على مركني الفرو الظل اوعلموكرى القسروالشنس الاضطوار ايضا مزاجل مازالفسري زمازاك ان يتغير موضع الفلك العظيم المنطوط على المركزين فيمينمو اخرابوا مزغلية البروج وانقحون الزوايا الحاطبها مزتقاط مدوي غيرمسراوية ولنابما ذكرنا مزهذا المن يعاية فيا نستقبل انفزلتنداه يه فلي المنهورة فقط التي ماموي للتي برى مدي المتوالي مد فلك الافق ومزهنا اله بمكن للزبر يسنبينون المعرض والله ازيمته ممايرى وكلميل والميليز اعظم الاخرافات ويه هذا ومتلو يحماه كرما نكفيها احدالكل ومع دللة لكرلانكون عفلنا هذا الموضع فلنهاوك انكفع يدهداالباد جهاد سملكة قربة الماخذ على كثرمايه كالمعلم الظم فقد القنام المباحر والمتهند ميدا اول الكسوف الريد مودواول كانماز والكث ومدااول الكنال الندمونها خرزمان الكت ومبدالخر الكمال الزيموية زمان كالكسوف واخدنا ايضامز للاخرافات اولسايوخه منها وزاويد الزجرساف لينصف الدهار والمعارق والعارب الزعوفاك اوساط البووج من عندلات المعهل الصيفية والشنوية اطابتداء الرماح فكيوسها عندكتير مزالناس عنهم على ختلاف وقد يمكن لراجة أزاد الستيزخلك مزفر الزوايا التيهند الإفق ومزية اطع فلكنصف التهاد



و لَخُطُ لذلك ايضامنا لا امالفط النبا بدل التوسالتي من اك اوساط البروج فيطاك وفيه مركز الشسراء مركز الطلح ليقطة آولك النبا بدل فالطالف المالخط جدة وتكون قطة جروضع مركز القمر الديمون علان الديكون على الزماز الاوسط من الكسوف وتكون قطة قد الموضع ايضا الديمكون فيه

علجنستيخط الاعتدال خطينهل بعدين متساويين كالابعاد علجميع الدوايرابط وكتبنا علىهذه امافها ببزاجاد الاقاليم السبعة الترذكرنا اكلفليم ميز بقطة المنقليز وبين فلك معدل النهارية فله الافتكاز الربع كله نسعيزجزا واماية الاطراف التي عندالرابرة الراخلة اما عندالطف الزيد عندالين فالمشرق المتنب المتنوى واما هندالط ف الزيد المناف فالمشرة الصيغي الغرد الصيغ ومزاجلها ببزدلك مزالبودح افتد سيركا واحدمز الابعاد الاربعة خطيز آخرين انستا عليهما ومنافة كرواحد مزالبروج مزفاك معدل النهارية فلك الافق واثبت فالسم كلواحد مزالبروج مكتوبا على الدابرة الخارجة وتعلمنا عليخط ماييل الجوف والبمز اسماء للخطوط المتوازية التي للاقاليم وعظم المتاعات وارتفاعات القطبية كلواحد منها وجعلنا الكتاب على إبعادها بعدا الحالشمال عزالدايرة العظمة المحيطة بالدوايرولكي تكوز لغرافات الخلم التي عند فلك اوساط البروج مستقموضوعة لنا اعتى بدلك الروايا التي بكوزعند كلواحد مزهزه المبادى للتي ذكرنا مزتقاطع فسلك البروج والفلك العظيم المخطوط على المؤكن بن الله براحبرنا بسهمًا. حسبناهاية كالجازمز مجازات الفنوالزع يكوزهنه اختلاف مابيزالظلم باصبع واحدة وذلك اسما بكون يتاك المجازات التي البعد الاوسط فقط وتكوز فيها مسح فلك اوساط البروج وفلك الغمرالم ابركالمتوازية وهكذارشم الدوايرالمذكورة

النيز ستبزجزا ودقيقتبن اماما لمغدار الديد بمقكون الاربع الزوايا العابسة و و سجوا فه تكون واحداد الائيز جز اود قيقة واحدة ١ وايضافي السوفا القبرية بعدانفطة آسكزالظل كذلك لازالتبريد بعده الاوسطاعت ازيكون خطاآه ابدا بذلك المتدارستين جزاوكذلك خطاآة ستة وعشوس جزا وارسير فيعة وليكن صود القمرعل مجاز اشتيع شرة اصبعاحتي يكوز فتسازاج مزاة نصف قطرالقسر وسق بذلك المعتد ارعشره اجراء فلاز المقد ارالديد بد بكور و ترمآ ، ١٠جزا فيه بكور لما خط الم فعشرين جزاوا الفتوس المزعليه فتسعد عشرجزا وانتني عشره دقيقة بالمقدار الزيد بدتكوزالدايرة الحيطة بمثلث اجم المتايم الزاوية ٢٠ مجزا فتكون زاوية اج الساوية لزاوية بآه شعة عشرة جزاوا شني عشرة دقيقة بالمقدار الزيد به تكوز الزاوبيان المتان وسمجزا وبالمقدار الزيرب تكوز إلاريع زوايا القايمة و ٣ م جزا فيد تكون تسعة اجزا وستاو ثلاثين دقيقة وكذلك لازيالمعدارالديد بديكون وتراد ١٢٠ جنا فبديكوناما خط أج فنسة واربعيرجزا واما القوس التيعليه فاربعة واربعين جُزا ودقيقتيز بالمقدار الزيد بمتكئ الدايرة الميطة بمثلث آجة القايم الزاوية ووس جزا فكون اوية أدج الساوية لزاوية بآد مدب بالمعدار الزيبه تكوزالزاوبة اللتايمتان وسجزا وبالمعدار الديوبه تكوز للاربع زوايا التايمة و ٣٩ جزا فيد تكورك ا وذلك مااردنابيانه ٥ وعلى المناهد الجهة نعطن سايرالاصربع ناخذافدارالزوايااللواة اشغرمزالزاوية القآ

مركزالقمراذاانصف كله واذاكاراول ابتداء الجلابه اعنى ذاكارهاس فلهالطلع داخل تكور فيطمة المحضع الزيديكور فيهمركز القراداكان اولدابتداء كسوفه اواخرك الدابلايه اما التسره اما القراعنى ذاكان فلكاها يتماسان وزخاج و فرج خطوط اجمالة آد آه واذرا ويتابط الحق فيطانها لزمان الاوسط مز الكسوفات تكونان فيا يتين وللمروتكون تعطانها لزمان الاوسط مز الكسوف وياحرالك الواذرا ويقبلة فيط واجرالكسوف وياحرالك الواذرا ويقبلة فيط ماخرالكسوف وباحرالك الدارة بين من من الله يستين لينالها المناقم المخرالك وذلك بين من من الله يستين لينالها المناقم المناه بين ومن عالة عيط بعضاة ما بني من عادا لا عيط بعضاة ما بني من عادا لا عيط بعضاة ما بني من من عادا لا عيط بعضاة ما بني من من عادا لا عيط بعضاة ما بني من من عادا لا عيد بني من عادا لا عيد بني من عادا لا عيد بني من عادا الكسوف و بالكراك الكراك الكراك المناه ال

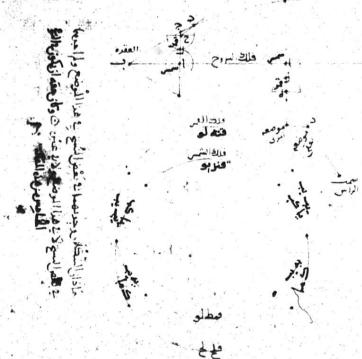
وَنَضُحُ مِثَالِاحُسوفِهَا شَمْسِيًا اظلمَ يُورِما مِ الاوسط نصف قطر

الشبس التن نعطة آمركن الشسر يكون طآة ابدا النبرة الأبرخ راً وعشرين وفيقة ومزاجل ولا يد بعد القدر الاوسط ويكون طآة ابدا النب بعيكن منه بنصف فطر الشمس يكون الماللة المعدار يوم فلاز بالمقدار الربي بعيكن وترآه النبزو تلا شرجزا وعشرين وقيقة مجتمع ان يكون حلا آج بداله المقدار على على عظم الطلبة الموضوعه بهتة عشر جوا واربعين وقيقة فذلك المقدار الربي به يكون صف وقراة ماية وعشر بنرجزا فيه يكون اما آج فواجدًا وسين جوا واحدى وحسين وقيقة واما المتوسلة عليه فاشين وستن حزا وحقية بزيالمهدار الربي به تكون الزاويتان القايستان وسحرنا فيه تكون وحقية بزيالمهدار المنه به تكون الزاويتان القايستان وسحرنا فيه تكون وحقية بزيالمهدار المنه به تكون الزاويتان القايستان وسحرنا فيه تكون

التَّوْعُ التَّا بِعَشَرَ فِوضَعِ الغَّطْيطِ الَّذِ لِلْجُدَاوِلِ الِّي لِلْمَسْلِ وَلِلافِرافِ وَمَكذا خطيط الحداول وَ الله المؤتّعَ إِنْ

النوع النالي عَشَرَة تَمين المبراك والمنفراهات وادفد صارت لنا الازمان كلها التيله فالبادي الوضوعة على جهدما بينامقدما لتييزها وتعديلها فيول من اللازمان بعلم اجراء فلك. اوساد البروج التربطلع فهاوتغب ويعلمسانه للبداول مواضعهام فلك الافقامااذاكان مركزا لفسرالن يسرى علىحق فلكاوساط البروج كتاريا بكون الكسوفات الشمسية اومركزه المع يختل ايكون الكسوفان القرة اماالا والزيديكون اولكسوف الهمس وايصا الديوبكوزية اخركسون القتروكماله فعلمه مزفيل وضع مايغب فإذلا الوقت مزفاكالبرج غة ملك الافق واما الاغرافات العَلَون اخركم الكسوف الشاسرة ايشا

على الزاوية الواحدة مه جزا وبعدر ربع الافق فط فصلًا للبداول فرايم مطراب البعد المواجدة والمواجدة المواجدة المو



الاخراف الربد يكونة اخركسوف القسرفنعلم يزقبل وضع مابطلع ع ذلك الوقد من فلك البروج يه فلك الافق واساللا فإد النديك را المالية كالكسود الغمر وايضا الاخراج أفيد يكون والمكسوف القروكناله فعلمه مزهيسلموضع مإيطلع فإذالة الوقت ورفاك المردع وادالم بكن مركز القمو على مقالك اوساط المروح فالخاط خدم فعل المداول حاصة اعداد الزوايا التي تعامل كمية الاحامة فضحها يد مشترك تعاطع فاكالافق فلكاو سالم الروج فازعل وكالمقر الناحية الشمال منه اماع اول حبوف المتمس المراكس فللقر فيكون موضع قطعة الغيب الخاجبة الشمال واسانة اخركسون القر فبكون موضع فتطعة للطلع المناحية الجنوب واما اخري الجسوف العسر فيح زموضع قطعة الغب الالجنوب وازكان مركز القرال ناسية الجنوب مزفلك اوساط البروج اماية اولكسود الشمس اخركوك العمرفيكون موضع فطعة المغب الناحية الجنوب وامانه آخصتمال كسوف الشنيس واولكمال كسوف القسر فيكون موضع في المطلع الناحية المسال وامااحركمال كسود القبر فيكون موضع مطعنة الغب الخاحية الشماك ومجوفلك الافق الني نميزه مزهذا التقويم يكون موالجزة النية اليم يكون ميل فرافات أحدالنير بزالمقا بلة لاوابل علما احر مباديد الكسوفات والكمالات

حمر المنول الشادس وكتاب المسطى فيداد روكين

BRITANNICUM